

5.º grado

CARPETA DE RECUPERACIÓN

G

SECUNDARIA DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL
BILINGÜE -ANDINO

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

5.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE 1

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Experiencia de aprendizaje

Hola, ¿cuál es tu nombre?

Escribe tu nombre:

¿En qué grado estás?



Bienvenido.

1. Observa y reflexiona sobre el mensaje de la imagen.
2. Ahora realizarás actividades que haces a diario en familia para fortalecer las competencias. Para lograrlo, coordinarás con los integrantes de tu familia.

¿Qué comentario puedes hacer de la imagen?





3. Durante estos días, ¿qué actividades relacionadas a la textilería estás haciendo en familia?





4. Podría ser una experiencia muy interesante que inicies con la elaboración de tejidos de fibra natural.

Entonces, tu experiencia de aprendizaje será:



Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.



Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

Cronograma de actividades

Actividades	SEMANAS			
	1	2	3	4
Actividad 1. Identifica y comprende el problema, la necesidad y las potencialidades con las que se cuenta a partir del diálogo con la familia.	X			
Actividad 2. Organiza el trabajo con tu familia.	X			
Actividad 3. Recolecta insumos (materias primas) para la elaboración de tejidos de fibras naturales.		X		
Actividad 4. Prepara los insumos para la elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.		X	X	
Actividad 5. Elabora los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.		X	X	
Actividad 6. Evalúa y presenta los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales para su posible comercialización.			X	X

Actividades de extensión

Como puedes ver, tus tejidos de mantas y manteles de fibra natural usando técnicas y diseños ancestrales ya están concluidos y con grandes probabilidades de ser expuestos.

Las actividades que debes reforzar para que la práctica de elaboración de tejidos de mantas y manteles de fibra natural usando técnicas y diseños ancestrales, sea permanente y sostenible en el tiempo son las siguientes:

- Actividad 1** Elabora diversos tipos de tejidos con tu familia
- Actividad 2** Genera un proyecto de reforestación de la materia prima que ha sido difícil de conseguir.
- Actividad 3** En las zonas donde la fibra se obtiene de los animales, planifica la compra directamente de los productores.
- Actividad 4** Organiza una asociación de tejedores para la producción masiva del tejido de fibra natural que haya sido más rentable y de mayor uso, a fin de generar ingresos en las familias.
- Actividad 5** Investiga para fundamentar los efectos negativos que tiene en nuestra salud el uso de prendas de vestir de material sintético reciclado que venden en el mercado.



Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿De qué situación problema partes?

Hace unos días, me puse a conversar con doña Marcelina. Le pregunté sobre sus mantas, manteles y diferentes objetos con bonitos diseños ancestrales que tiene en su casa. Además, como vi, que viste con ropas de fibra natural adornadas con diseños variados, distintos a los que usamos ahora, le pregunté ¿dónde lo compras?; ella sonriendo me respondió: yo misma las confecciono, porque aprendí de mis abuelas y abuelos. Me explicó también, que esos tejidos eran muy apreciados en la comunidad, incluso por personas de otros lugares; sin embargo, en la actualidad se están dejando de lado estos tejidos, por el contrario, muchos prefieren el uso de prendas sintéticas, sobre todo los jóvenes han perdido el interés de tejer y usar prendas con diseños ancestrales.

Para enfrentar esta situación responderemos a las siguientes preguntas: ¿por qué las familias están dejando de tejer mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?, ¿por qué es importante usar tejidos con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?, ¿qué acciones debemos desarrollar para recuperar el tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?

¿Cuál es tu reto?

Para afrontar esta situación, asumirás el rol sabio tejedor, y tendrás el **RETO** de averiguar las causas por las que se está dejando de tejer y usar prendas tejidas con fibras naturales, con el fin de promover en tu familia las prácticas de tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales, considerando los saberes de tus padres y abuelos.



Experiencia de aprendizaje

Semana 1

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO (articulador)	PRODUCTO
Elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales, haciendo uso de los saberes locales, para fortalecer las identidades. Proponer las acciones y recursos que se necesita para trabajar cooperativamente cumpliendo los roles y deberes individuales y colectivos para el logro de una meta común.	Mantas y manteles tejidas con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Al desarrollar la experiencia de aprendizaje, ¿qué más podrías aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Sustenta una posición crítica y explica las causas y las consecuencias del no del uso de tejidos de mantas y manteles elaboradas con fibras naturales, técnicas y diseños ancestrales. Comprende la necesidad de hacer una propuesta utilizando distintas fuentes.	Organizador de información que explica las causas y consecuencias por la pérdida del uso de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales y técnicas y diseños ancestrales.
Toma decisiones para elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales. Analiza su impacto en la vida de las personas desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible.	Lista de acciones para la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales, técnicas y diseños ancestrales.

<p>Expresa sus ideas sobre el no uso de las técnicas y los diseños ancestrales en los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales, estableciendo una posición crítica con los miembros de su familia. Opina sobre la importancia de retomar el uso de mantas y manteles.</p>	<p>Posición crítica sobre las causas de la pérdida de técnicas y diseños ancestrales en los tejidos de mantas y manteles.</p>
<p>Participa en acciones para conocer y comprender las técnicas y diseños ancestrales, como aportes de nuestra cultura, en los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales. Gestiona su realización a través de mecanismos de participación comunal que contribuyan al bienestar común.</p>	<p>Participa en la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales y técnicas y diseños ancestrales.</p>
<p>Explicas la importancia de administrar los recursos económicos de la familia de manera informada y responsable, comprendiendo su función en la satisfacción de las necesidades básicas. Asume una postura crítica en la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.</p>	<p>Presupuesto para elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.</p>
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES</p>	

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Identifica y comprende las causas y consecuencias de la pérdida del uso y elaboración de tejidos con fibras naturales, organizando a su familia para promover el trabajo cooperativo, considerando los saberes locales para fortalecer su identidad; identifica insumos necesarios para la elaboración de tejidos utilizando técnicas y diseños ancestrales. Evalúa y presenta a su familia y compañeros las mantas y manteles, con diseños ancestrales creativos y su proceso de elaboración.



Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de bolsos y morrales con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.



Recuerda que tu reto es:

Averiguar las causas por las que se está dejando de tejer y usar prendas tejidas con fibras naturales, con el fin de promover en tu familia las prácticas de tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales, considerando los saberes de tus padres y abuelos.



Tu punto de partida.

Actividad 1

Identifica y comprende el problema, la necesidad y las potencialidades con las que se cuenta a partir del diálogo con la familia.

Recuerda el problema que estás tratando:

¿Por qué las familias están dejando de tejer mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

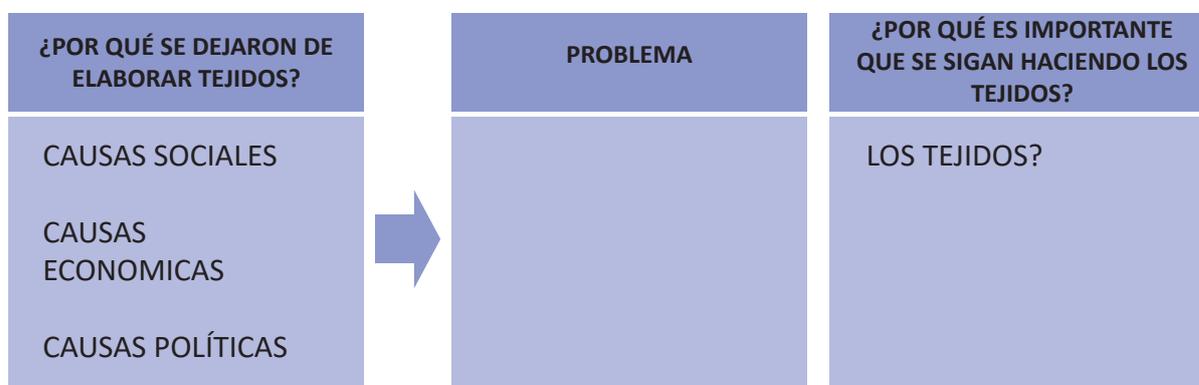
Conversa con tu familia, sobre el por qué ya no usan mantas y manteles tejidos con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales. Reflexionamos sobre la importancia y la necesidad de construir interpretaciones de las prácticas ancestrales con las nuevas generaciones.

- Usando una hoja en blanco o un procesador de texto Word en tu tableta, escribe lo que podrías preguntar a los integrantes de tu familia sobre por qué se dejaron de elaborar los tejidos de fibras naturales con técnicas y diseños ancestrales en las mantas y manteles.

- Puedes usar la siguiente tabla:

CAUSAS	POSIBLES PREGUNTAS
SOCIALES	1. 2. 3.
ECONÓMICAS	1. 2. 3.
POLÍTICAS	1. 2. 3.

- Repasa las preguntas que has propuesto en el cuadro para que no haya redundancia y tengan coherencia. Si lo consideras necesario, puedes reducir las preguntas. Redacta las preguntas finales e incluye la siguiente pregunta al final: ¿Por qué es importante que se sigan haciendo tejidos con técnicas y diseños ancestrales?
- Si tienes la posibilidad, graba tu conversación y guárdala en tu portafolio.
- Completa el siguiente esquema haciendo una síntesis de la información que recopilaste en tus conversaciones. No olvides responder a la primera pregunta de indagación.



- Realiza la lectura sobre la textilería en el Perú del siguiente link: <https://rpp.pe/campanas/publirreportaje/textiles-peruanos-mas-de-6-mil-anos-de-historia-y-saberes-acumulados-noticia-948422>. Luego, responde a la siguiente pregunta: ¿Por qué es importante que se sigan haciendo los tejidos con técnicas y diseños ancestrales? Usando una hoja en blanco o un procesador de texto Word en tu tableta, escribe cinco argumentos, tomando en cuenta la información de las distintas fuentes.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Consulta a los sabios sobre los insumos que se usan para elaborar los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales, técnicas y los diseños ancestrales y su impacto en el ambiente.

- Conversa con los mayores de tu familia sobre los insumos que se necesitan y sirven para la elaboración de mantas y manteles con tejidos de fibra natural usando técnicas y diseños ancestrales las respuestas escríbelas en el siguiente cuadro. Utiliza una hojaWord que se encuentra en el escritorio de la tableta.



Graba tu conversación con la tableta.



- Con las respuestas que has obtenido, organiza en un cuadro de doble entrada para saber cómo se teje y que insumos se necesitan. Utiliza Excel que se encuentra en el escritorio de la tableta.

INSUMOS	ELABORACION	UTILIDAD/ BENEFICIO



Argumenta el impacto en el ambiente el uso de insumos naturales en los tejidos.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 3

Averigua en diversas fuentes (sabios, video, tableta y otros) sobre la información de las diversas técnicas y diseños de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales que se emplean en otras culturas.

- En la tableta existen archivos con mucha información. Busca información sobre las diversas técnicas y diseños de tejidos en la elaboración de mantas y manteles que se realizan en otras culturas.



- Para que complementes la información sobre las diversas técnicas y diseños de otras culturas. Mira el siguiente video que se encuentran en la carpeta de Recursos para mis aprendizajes: “Tejido tradicional andino de la comunidad Pacchanta” <https://www.youtube.com/watch?v=9dbUUXa4DLQ&t=46sTejido>
- Compara la información que obtuviste del sabio en la actividad anterior y la información vista en los videos. Reconoce las semejanzas y diferencias que has encontrado. Para elaborar el cuadro, usa una hoja Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.

	SEMEJANZAS TÉCNICAS Y DISEÑOS	DIFERENCIAS TÉCNICAS Y DISEÑOS
MANTAS O MANTELES EN MI COMUNIDAD		
MANTAS O MANTELES EN OTRAS CULTURAS		



La existencia de diferentes técnicas y diseños en los tejidos, ¿cómo ayuda a mejorar los tejidos? Escribe tu respuesta e informas a tus padres.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio. 



Actividad 2 Organiza el trabajo con la familia.

¿Por qué las familias están dejando de tejer mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?



¿Qué necesitas hacer?

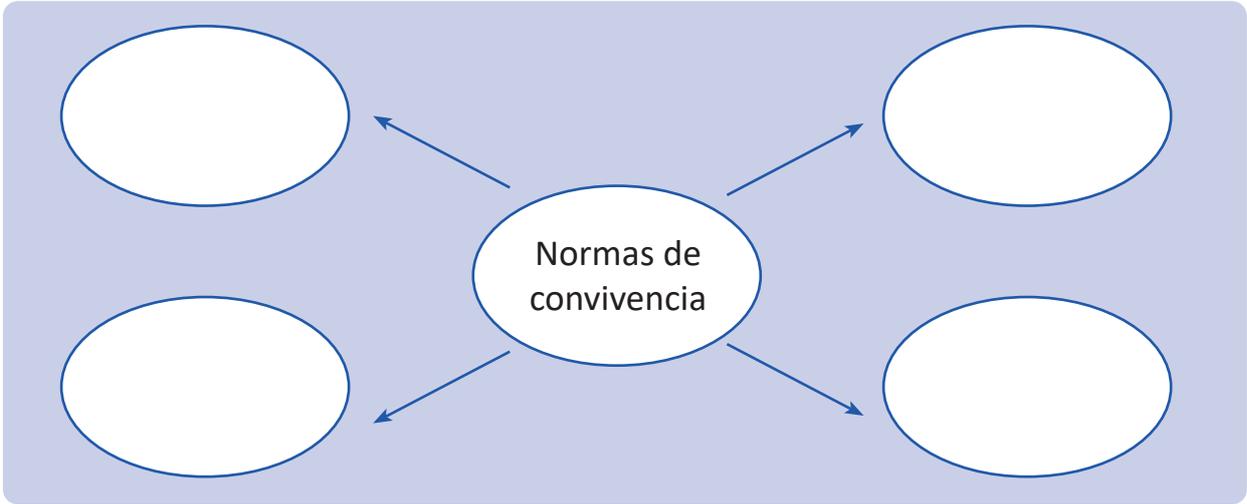
Tarea 1 Define normas de convivencia para asumir roles en la elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales. Organiza tu tiempo en un planificador de actividades.

- Conversa con tus padres y abuelos sobre las formas que tenían o tienen para convivir, organizarse y asumir roles en las actividades artesanales, agrícolas o ganaderas. Responde las siguientes preguntas.

¿Cómo acordaron para asumir esos roles?

¿Qué beneficios ha traído esa distribución de roles?

En base a las respuestas, sugiere normas de convivencia para realizar la elaboración de los tejidos y vivir en armonía. Elabora el organizador usando una hoja Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.



- Con las normas establecidas y según los miembros de tu familia, determina los roles que asumirán para la elaboración de tejidos en el siguiente cuadro:

Miembro de la familia	Rol que asumirá	¿Por qué lo hará?



Ahora que ya acordaste las normas y roles que asumirán los miembros de tu familia, organiza un planificador de actividades para la elaboración del tejido en un esquema. Puedes usar una hoja Word de tu tableta o una hoja física en blanco.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2 Prepara el presupuesto considerando las etapas en la elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

- Conversa con los miembros de tu familia sobre el manejo de un presupuesto familiar y qué procedimientos tiene. Escríbelo o gráficalo en el siguiente cuadro.

- Te das cuenta que un presupuesto ayuda a equilibrar los gastos e ingresos que puedes tener.
- Para la elaboración de tus tejidos de mantas y manteles, necesitas elaborar un presupuesto. Revisa las siguientes lecturas.

¿Qué es el presupuesto de un proyecto?

Es un documento financiero en el que se planifica las necesidades de un proyecto para cubrir todos los gastos que genere. Brinda las herramientas para controlar el progreso del mismo y detectar posibles desviaciones que puedan llevar a gastos innecesarios si no los corriges tempranamente.

¿Qué debes tener en cuenta para plantear el presupuesto?

- Considera los insumos o elementos que tienes a disposición y los que requieres comprar. Averigua el costo de cada uno de ellos y ordénalo en el siguiente cuadro. Utiliza la hoja de Excel que se encuentra en el escritorio de la tableta o una hoja en blanco física.

Elementos de producción	Cantidad	Elementos a comprar	Costo del elemento por unidad	Gasto total
Ovillo	2	1 kg ovillo	5.00	10.00
Insumos para teñir				
Mano de obra				
Recursos para el acabado				

- Averigua el costo de mantas y manteles en el mercado o feria. Compáralo con el costo que realizas al hacerlo. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de elaborar tú mismo los tejidos? Toma tus decisiones y escribe tu respuesta.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio. 



Experiencia de aprendizaje

Semana 2

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO (articulador)	PRODUCTO
Elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales, haciendo uso de los saberes locales, para fortalecer las identidades. Proponer las acciones y recursos que se necesita para trabajar cooperativamente cumpliendo los roles y deberes individuales y colectivos para el logro de una meta común.	Mantas y manteles tejidas con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Al desarrollar la experiencia de aprendizaje, ¿qué más podrías aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Resuelve problemas sobre las relaciones entre cantidades durante el manejo de los insumos. Calcula las magnitudes o intercambios financieros y las traduce a expresiones numéricas y tasa de interés simple y compuesto, según la inversión en el proceso de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.	Tabla de estimación de la cantidad de recursos que se utilizarán en la elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.
Indaga usando procedimiento científico y saberes locales acerca de las técnicas y diseños ancestrales en los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales. Evalúa los resultados del proceso indagación y los comunica.	Propuesta de técnicas de tejidos con diseños ancestrales de mantas y manteles usando colores naturales (nogal, ayrampo, cochinilla, anilina, añil, huito, achiote, cúrcuma)
Escribe textos instructivos sobre las técnicas y los diseños ancestrales de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales. Utiliza diversos sistemas de escritura como una práctica social.	Manual de instrucciones sobre las técnicas y diseños ancestrales en los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
ENFOQUES TRANSVERSALES	

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Identifica y comprende las causas y consecuencias de la pérdida del uso y elaboración de tejidos con fibras naturales, organizando a su familia para promover el trabajo cooperativo, considerando los saberes locales para fortalecer su identidad; identifica insumos necesarios para la elaboración de tejidos utilizando técnicas y diseños ancestrales. Evalúa y presenta a su familia y compañeros las mantas y manteles, con diseños ancestrales creativos y su proceso de elaboración.

Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de bolsos y morrales con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.



Recuerda que tu reto es:

Averiguar las causas por las que se está dejando de tejer y usar prendas tejidas con fibras naturales, con el fin de promover en tu familia las prácticas de tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales, considerando los saberes de tus padres y abuelos.



Tu punto de partida.

Actividad 3

Recolecta insumos (materia prima) para la elaboración de tejidos de fibras naturales.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Realiza ofrendas al bosque y a los apus para recoger los insumos que se usará en la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales, técnicas y diseños ancestrales.

- Pregunta a tus padres o abuelos: ¿por qué debes realizar las ofrendas en los lugares donde se encuentran la materia prima del tejido ancestral?
- Anota las respuestas en el siguiente recuadro:

- Escribe los elementos que forman parte de la ofrenda:

- Coordina con tu padres o abuelos y coloca los insumos para la ofrenda. Registra lo que usarás en la ofrenda:

- Organiza en una tabla, usando una hoja Excel de tu tableta o una hoja física en blanco, la masa en gramos de insumos usados en la ofrenda, puedes ponerte en distintos casos para calcular la proporción de masa, por ejemplo 3, 6 y 9 ofrendas:

- Participa en la ceremonia de la ofrenda para recoger la materia prima y elaborar tus tejidos. Describe los que más te impactó del proceso de la realización de ofrenda.
- Toma fotos con la tableta y guárdalas en el portafolio.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Selecciona los recursos que se utilizará en la elaboración del tejido de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales. Tener en cuenta las especies, la cantidad de plantas (algodón, yarina etc.), así como la extracción, la selección y el tratamiento de la fibra natural que se obtenga.

- Selecciona los recursos y completa el siguiente cuadro. Usa la hoja de Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.

Procesos		Recurso animal	Recursos vegetal
Para la extracción	De lana	Tijera	
Para la selección	Para el teñido		machete
Para el hilado			

- Pregunta a tus padres y abuelos sobre los cambios que han ocurrido en el proceso de selección de los insumos para el tejido en comparación con los realizados actualmente. Colócalo en un cuadro comparativo.

Procesos	Anteriormente	Actualmente
Extracción	Se recogía	Se compra
Selección		
Teñido		

- Utilizando una hoja excel de tu tableta o una hoja física en blanco, calcula comparativamente el costo de los insumos para el tejido (comprado en el mercado con los elaborados de productos locales), proyecta esta comparación para tejidos de distintas cantidades y argumenta la decisión que tomarías, teniendo en cuenta sus ventajas y desventajas.

- Argumenta tu opinión sobre los cambios en el proceso de obtención de insumos para el tejido.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio. 



Actividad 4

Prepara los insumos para la elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Recuerda el problema que estás tratando.

¿Por qué las familias están dejando de tejer mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Averigua y selecciona los materiales e insumos que te ayudarán en la elaboración del tejido de mantas y manteles con fibras naturales, técnicas y diseños ancestrales.

- Para iniciar la indagación nos planteamos algunas preguntas que nos ayudarán la ruta correcta. Por ejemplo: ¿Qué características debe tener los materiales e insumos adecuados para iniciar el tejido? Entre otras preguntas.

- En seguida nos planteamos algunas hipótesis

- Para confirmar nuestra hipótesis, con la ayuda de los sabios y sabias elaboramos una ficha para recoger información necesaria. Puedes hacer uso de una hoja Word de tu tableta o una hoja física en blanco.

- Observa las siguientes imágenes y describe con ayuda de tus padres, abuelos o alguna persona mayor.



- Analiza tus resultados y plantea tus conclusiones tomando como referencia las siguientes preguntas: ¿Qué características debe presentar la fibra animal o vegetal para ser insumo fundamental del tejido? ¿Qué secuencia de selección se sigue?

- Anota la lista de insumos y recursos para la elaboración de fajas.

- Calcula el peso del insumo que será necesario para el tejido de mantas y manteles. Guíate con el ejemplo de la primera celda del cuadro:

Materia prima	Peso en fracciones de la fibra sin seleccionar o teñir	Costo sin selección	Peso en fracciones de la fibra seleccionada o teñido	Costo material seleccionado
Lana de oveja blanca	1/4 kg.	10 soles	1/8 kg.	20 soles
Total				

- Escribe una conclusión comparando los costos de ambos procesos de selección de la materia prima. ¿Por qué varían los costos?



- Escribe una segunda conclusión en términos de costo de producción y el precio estimado de venta, según la proyección hecha en el cuadro anterior. No olvides lograr un margen de ganancia al final de la producción.



- Conclusión final respondiendo la siguiente pregunta: En proyección, ¿cómo prosperarías si tuvieras una empresa de recolección de materia prima para tejidos, y te encargaras de seleccionar y vender el material?



No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Registra y analiza el proceso del hilado y ovillado de las fibras naturales para el tejido de mantas y manteles usando técnicas y diseños ancestrales.

- Observa las actividades que se desarrollan durante el hilado y ovillado. Escribe la secuencia en una narración. Usa los conectores que se indican en el siguiente cuadro:

<ul style="list-style-type: none"> ● Al principio, en un principio. ● En primer lugar. ● Para empezar. ● Para comenzar. ● Primero, primero que todo. ● Ahora. ● Por ahora. ● Hasta, hasta ahora. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Antes, antes de. ● No fue... sino hasta que. ● Cuando. ● En segundo lugar, en tercer lugar. ● Después, después de eso, después de un tiempo. ● Desde que, desde entonces. ● Seguidamente. ● Poco tiempo después. ● Al poco tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Simultáneamente. ● Al mismo tiempo. ● Inmediatamente, de inmediato. ● Tan pronto como. ● Entonces. ● Luego. ● Más tarde, una hora más tarde. ● Una vez que. ● Por último. ● Finalmente. ● Al final. ● Para terminar, para finalizar. ● Mientras. ● Mientras tanto.
--	--	---

- Calcula la medida de los ovillos que hilarás y teñirás (elige los colores que tendrá tu tejido) para tejer mantas y manteles, según el largo y ancho que decidas. Anota las probabilidades de repetición que tendría cada color de acuerdo a la medida en centímetros.

Materia prima	Medida en metros	Representación en centímetros.	¿De acuerdo a su tamaño, cuántas veces permitirá repetir ese color en cada fila del "allwi"?
Fibra de color....		01 onza de añil	
Fibra de color....			
Fibra de color....			
Fibra de color...			
Total			

- Explica los tipos de ecosistema de los cuales proceden la materia prima que has seleccionado y si son recursos renovables o no. Plantea cuál sería el impacto ambiental si más personas optaran por practicar el tejido ecológico, usa una hoja adicional.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 3

Evalúa los insumos para obtener la variedad de colores naturales de nogal, ayrampo, cochinilla, tierras de colores, etc, para teñir los hilos para tejer mantas y manteles.

- De acuerdo a los colores que seleccionaste en la actividad anterior, decide qué material o insumo te permitirá obtenerlo. Con el conocimiento de tus familiares, procede al teñido. Anota cada detalle del proceso.

- Con la información recolectada escribe un texto expositivo sobre el teñido con técnicas ancestrales y recursos disponibles de modo natural. Utiliza la hoja de Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.
- Recuerda seguir el esquema de un texto expositivo. Cuida las características de coherencia, cohesión, adecuación y corrección. Usa una hoja Word que se encuentra en el escritorio de la tableta o en una hoja física en blanco. Tu texto puede ser en tu lengua originaria si así lo decides.

Título

1. Introducción

.....

.....

2. Desarrollo

.....

.....

3. Conclusión

.....

.....

.....

- Según tu experiencia al realizar el teñido junto a tus familiares, explica el por qué varía la temperatura, usando la escala de Celsius, para cada tipo de fibra, las tinturas y el material que usas. Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué efectos ocasiona el calor?
- ¿Qué es el cambio de temperatura?
- ¿Qué es el cambio de fase?
- ¿El teñido aumentará las dimensiones de las fibras?

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





Experiencia de aprendizaje

Semana 3

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO (articulador)	PRODUCTO
Elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales, haciendo uso de los saberes locales, para fortalecer las identidades. Proponer las acciones y recursos que se necesita para trabajar cooperativamente cumpliendo los roles y deberes individuales y colectivos para el logro de una meta común.	Mantas y manteles tejidas con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Al desarrollar la experiencia de aprendizaje, ¿qué más podrías aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Selecciona, combina y adapta estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área y volumen de formas compuestas. Construye mapas a escala para la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales.	Croquis haciendo uso prismas, pirámides, polígonos, semejanzas y congruencias de formas geométricas en la elaboración de tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales
Aprecia de manera crítica los diseños ancestrales, combinación de colores y las técnicas empleadas en el tejido de las mantas y manteles.	Diseños ancestrales y creativos con combinación de colores en las mantas y manteles.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
ENFOQUES TRANSVERSALES	

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Identifica y comprende las causas y consecuencias de la pérdida del uso y elaboración de tejidos con fibras naturales, organizando a su familia para promover el trabajo cooperativo, considerando los saberes locales para fortalecer su identidad; identifica insumos necesarios para la elaboración de tejidos utilizando técnicas y diseños ancestrales. Evalúa y presenta a su familia y compañeros las mantas y manteles, con diseños ancestrales creativos y su proceso de elaboración.



Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.



Recuerda que tu reto es:

Averiguar las causas por las que se está dejando de tejer y usar prendas tejidas con fibras naturales, con el fin de promover en tu familia las prácticas de tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales, considerando los saberes de tus padres y abuelos.



Tu punto de partida.

Actividad 5

Elabora los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Recuerda el problema que estás tratando.

¿Por qué las familias están dejando de tejer mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales?



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Elige y adecúa un espacio e implementa con los recursos y materiales para la elaboración del tejido de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

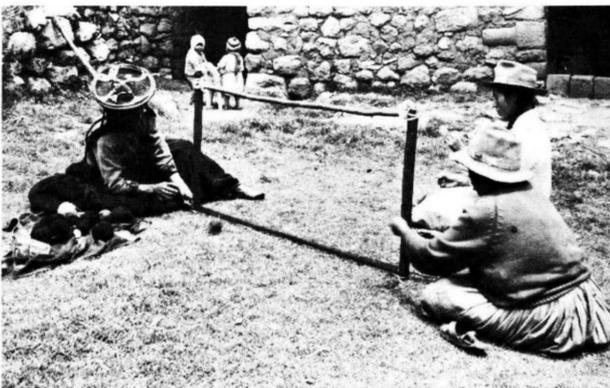


Fig. 3 Compañeras de urdido: Benita Gutiérrez y Benita Sallo urden una lijiya

- Observa las siguientes imágenes y describe con ayuda de tus padres, abuelos o alguna persona mayor.

- Responde las siguientes preguntas:

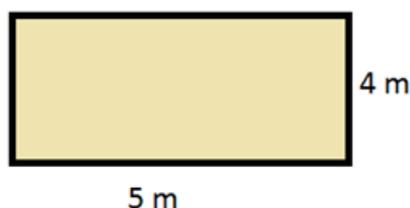
¿Qué se observa en la imagen?

¿Cómo se denomina cada uno de los elementos utilizados?

¿Qué características presenta el espacio donde se realiza la preparación del tejido?

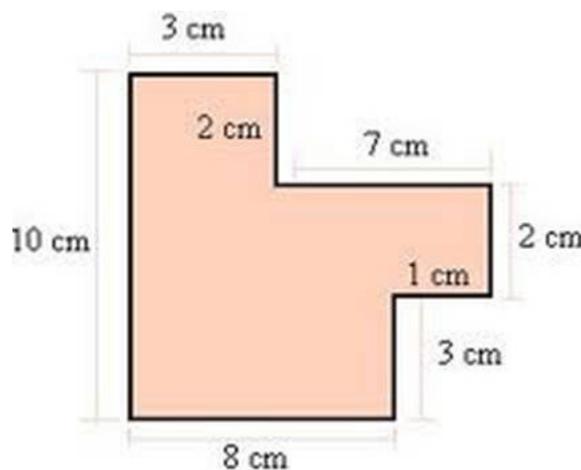
¿Con qué otros materiales puedes implementar en el espacio para tejer las mantas y manteles?

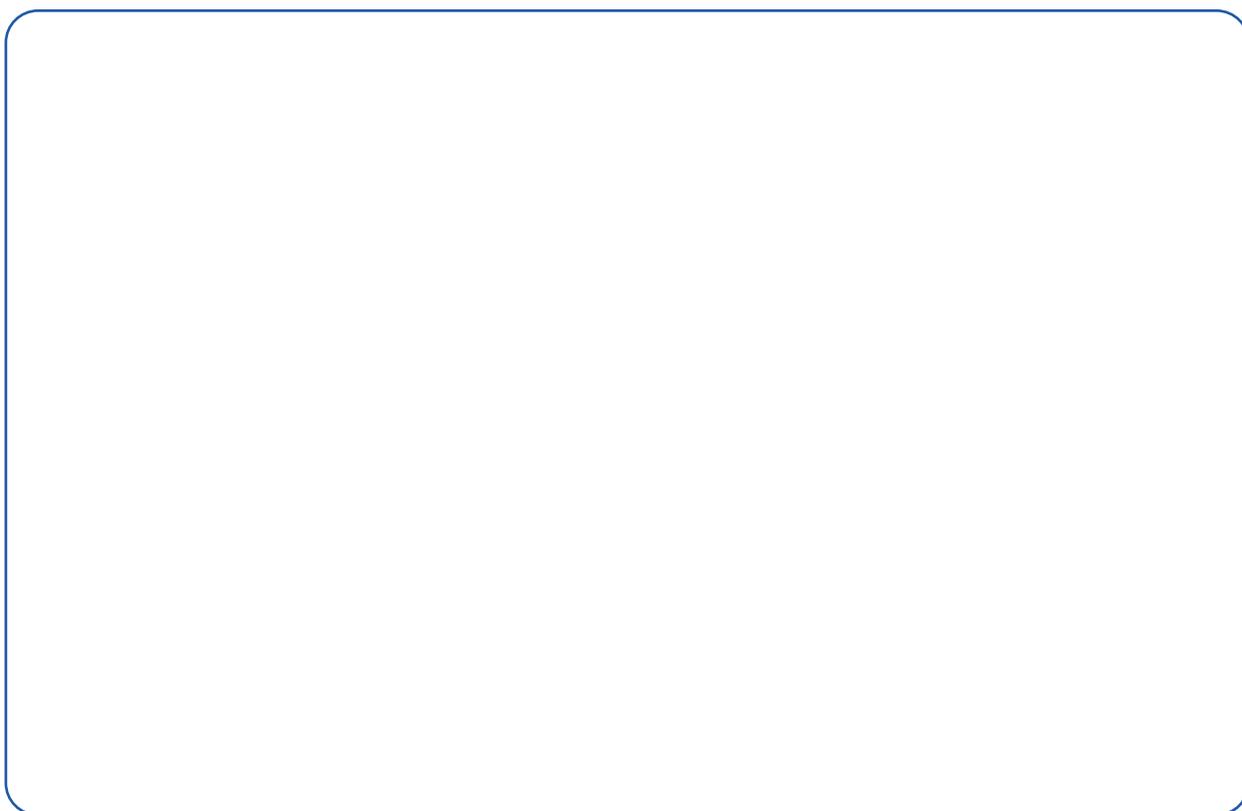
- Según lo que estás tejiendo y sus medidas, cuánto de área y perímetro debe tener el espacio donde se hace el proceso de armado del tejido. ¿Qué forma geométrica de terreno recomendarías para la comodidad del tejedor?
- Dibuja la figura geométrica que tendrá el espacio donde harás los tejidos. Luego, halla el área y perímetro. Estos son algunos ejemplos que pueden ayudarte a dibujar tu propia figura de espacio. Usa la hoja Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.



$$A = c \times l = 5 \times 4 = 20 \text{ m}^2$$

www.estudarmatematica.pt





- Junto a tu familia, escribe una opinión sobre la importancia de tener un espacio exclusivo para realizar el tejido.



- Con lo aprendido, ubica y habilita el espacio adecuado.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Elige la técnica y el diseño ancestral para el tejido de mantas y manteles con fibras naturales. Dale un significado a las imágenes que se representan.

- Observa las siguientes imágenes y conversa con tus padres u otros conocedores del tejido sobre los puntos de tejido que se muestran. Elige un punto de tejido o plantea uno propio, según tu experiencia. Justifica por qué has elegido un determinado modelo:



Punto de tejido elegido. Gráfica.

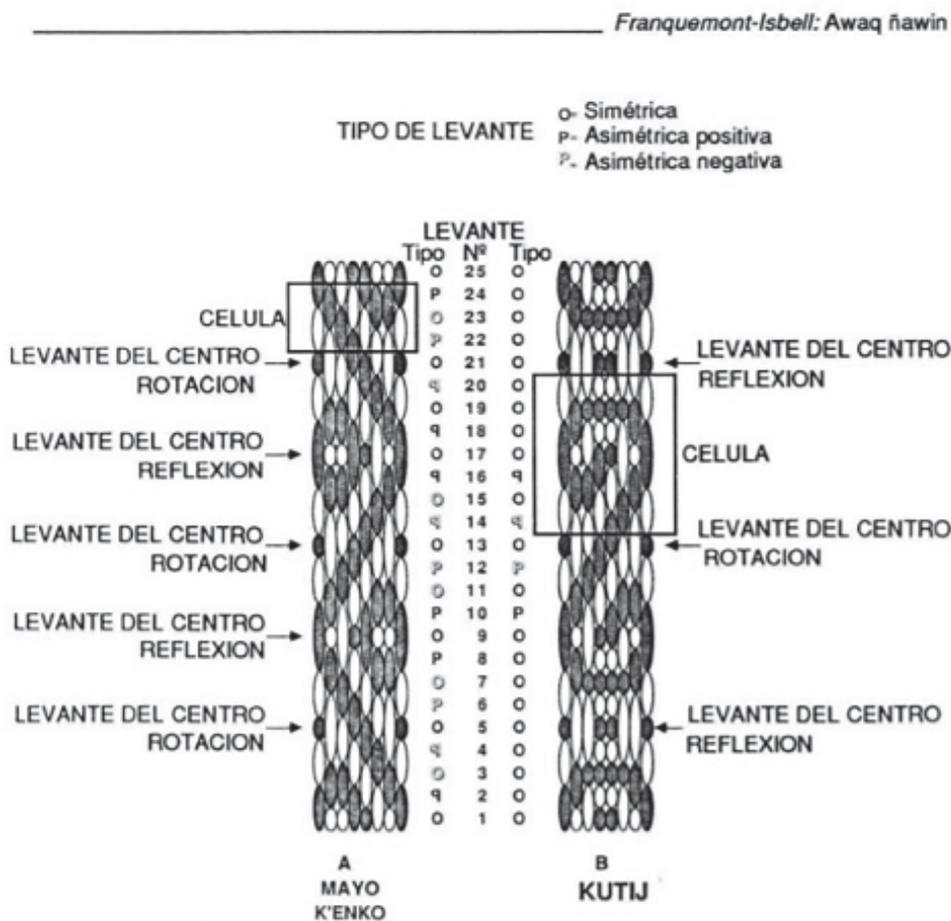
¿Por qué lo elegiste? Justificación

- ¿Qué otra secuencia de tejido conoce tu familia o se practica en la comunidad? Completa el siguiente cuadro:

Técnica de tejido	Diseño representado	significado	Dibujo de secuencia

- Después de culminar el cuadro, elige una de las técnicas y justifica por qué la has elegido.

- Observa la imagen y guiándote de esta, establece tu propio patrón para las imágenes que vas a plasmar en tu tejido. Asígnale nombre a cada secuencia (célula, levante del centro de rotación, levante del centro de reflexión...).



No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea3

Reconoce las señas para iniciar el tejido de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

- Averigua entre tus padres y familiares en qué época del año es bueno tejer, qué señales de la naturaleza se debe observar y qué rituales se realizan antes de iniciar a tejer. Tu respuesta escríbela o gráficala.



- Registra las señas para iniciar el tejido de mantas.

- En algunas comunidades hay prohibiciones para realizar los tejidos. Por ejemplo, se cree que, si una mujer embarazada teje, no le irá bien y su bebé se enredará con el cordón umbilical. Quizá en tu familia o los miembros de la comunidad conocen otras prohibiciones. Averigua y escribe un texto argumentativo sobre tu postura acerca de estas prohibiciones y advertencias. Considera la siguiente estructura. Usa la hoja Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea4

Elabora los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales. Sigue paso a paso según lo planificado. Evalúa el proceso.

- Para iniciar la elaboración, revisa el manual que elaboraste en la Actividad 3 y algunos apuntes.
- Inicia con el primer paso de amarrar los hilos en la Kallwa.



- A continuación, inicia con el tejido de la manta de acuerdo a las técnicas y diseños que has elegido.



- Mientras realizas el tejido con la orientación de tus padres y familiares, escribe un texto instructivo explicando detalladamente el proceso del tejido. Así, otros que quieran tejer, seguirán tus instrucciones y podrán hacer su propio tejido. Utiliza la hoja de Word que se encuentra en el escritorio de la tableta.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 5

Realiza los acabados en los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando las técnicas y los diseños ancestrales y argumenta la importancia desarrollar esta práctica.

- ¿Te has preguntado por qué los tejidos no se culminan hasta la última puntada? ¿Por qué es necesario hacer los acabados, como el realizar la “pallapana”? ¿Cuántos tipos de acabado conoces y qué materiales se usa?
- Conversa con tus padres y familiares sobre estas preguntas y respóndelas.



Tipos de acabados	Materiales que se usan

- Explica el acabado elegido y describe el proceso (gráfico).

Acabado elegido	Proceso:
-----------------	----------

- Escribe dos conclusiones sobre las ventajas de los acabados que se le da a los tejidos. Reflexiona en familia si un mismo tejido puede variar en el precio según su diseño y acabado. Brinda dos ejemplos.

- Escribe un lema que dé identidad a toda tu familia a partir de los diseños y acabados del tejido, y que promueva el trabajo cooperativo.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio. 



Experiencia de aprendizaje

Semana 4

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO (articulador)	PRODUCTO
Elaborar tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales, haciendo uso de los saberes locales, para fortalecer las identidades. Proponer las acciones y recursos que se necesita para trabajar cooperativamente cumpliendo los roles y deberes individuales y colectivos para el logro de una meta común.	Mantas y manteles tejidas con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales.

Al desarrollar la experiencia de aprendizaje, ¿qué más podrías aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Presenta oralmente y de manera reflexiva el proceso de elaboración de los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales, haciendo uso de los saberes locales.	Expone a sus padres y compañeros, teniendo en cuenta el informe final, del proceso de elaboración de los tejidos de mantas y manteles.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
ENFOQUES TRANSVERSALES	

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Identifica y comprende las causas y consecuencias de la pérdida del uso y elaboración de tejidos con fibras naturales, organizando a su familia para promover el trabajo cooperativo, considerando los saberes locales para fortalecer su identidad; identifica insumos necesarios para la elaboración de tejidos utilizando técnicas y diseños ancestrales. Evalúa y presenta a su familia y compañeros las mantas y manteles, con diseños ancestrales creativos y su proceso de elaboración.



Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.



Recuerda que tu reto es:

Averiguar las causas por las que se está dejando de tejer y usar prendas tejidas con fibras naturales, con el fin de promover en tu familia las prácticas de tejido de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales, considerando los saberes de tus padres y abuelos.



Tu punto de partida.

Actividad 6

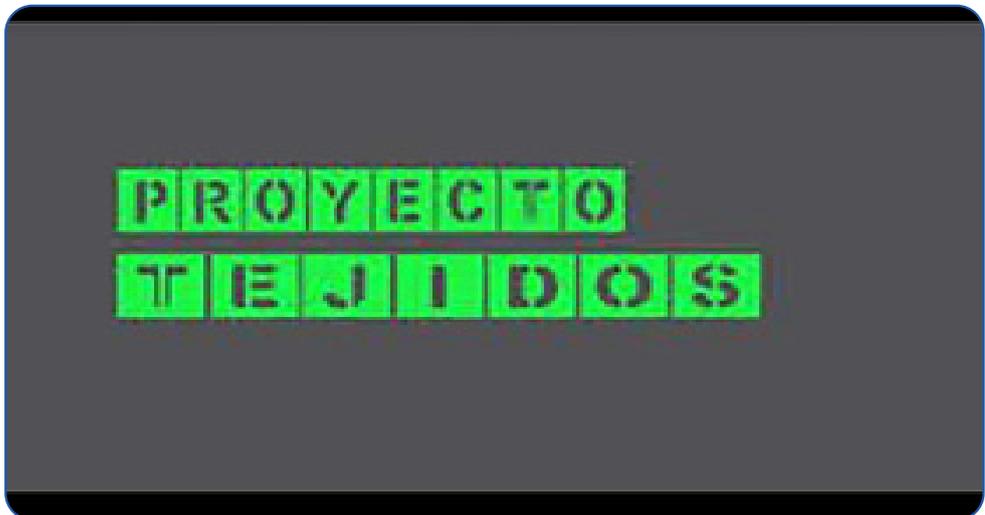
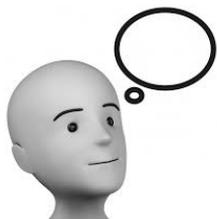
Evalúa y presenta los tejidos de mantas y manteles con fibras naturales usando técnicas y diseños ancestrales para su posible comercialización.

¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Crea un álbum con la información del proceso del tejido de mantas y manteles. Resalta técnicas y diseños ancestrales para su difusión.

- Genera ideas tomando como fuente de investigación el proyecto realizado. Para organizar tu álbum de fotos tomadas con la tableta, usa una hoja de Power point que se encuentra en el escritorio de la tableta.



- Revisa las fotos tomadas a los recursos, técnicas y diseños de los tejidos de mantas y manteles para elaborar un álbum. Selecciona las fotos escogidas.

Técnicas y diseños

- 1.
- 2.
- 3.

- Comparte las fotos con tu familia y ponte de acuerdo en la organización de los contenidos. Escoge las imágenes que se deben considerar en el álbum para mostrar el procedimiento de la elaboración de mantas y manteles.

Contenidos

- 1.
- 2.

Imágenes

- 1.
- 2.

- Con toda la información realizada, crea un álbum de fotos que muestre el proceso del tejido de mantas y manteles.
- Utiliza la hoja de Power point que se encuentra en el escritorio de la tableta.
- Cuando termines de hacer tu álbum de fotos en la tableta, preséntalo a tu familia. Si tienes la posibilidad, difúndelo en las redes sociales.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Escribe un informe final con el detalle de las etapas de elaboración del tejido con fibra natural, técnicas y diseños ancestrales en las mantas y manteles, y el presupuesto empleado.

- Organiza tus ideas sobre el proyecto realizado a través de un informe narrado.

¡Empieza!

- Traza un plan de escritura del informe:

- ¡Ahora, escribe tu primer borrador del informe! Recuerda usar todos tus apuntes y fotos tomadas con la tableta. Utiliza la hoja de Word que se encuentra en el escritorio de la tableta para escribir el informe.

Informe	Esquema sugerido
<p>Es un documento escrito en prosa informativa con el propósito de comunicar información del nivel más alto. Refiere hechos obtenidos o verificados por la persona que informa.</p>	<p style="text-align: center;">EL INFORME FINAL <small>escritura</small></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. TÍTULO del proyecto 2. SINOPSIS (abstract) presentando los principales resultados y conclusiones obtenidos durante la realización del proyecto (máximo quinientos (500) palabras. Esta siempre debe ser presentada en español y en letra) 3. PRESENTACIÓN 4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 15 PÁGINAS) 5. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 6. JUSTIFICACIÓN (MÁXIMO 1000 PALABRAS) 7. MARCO TEÓRICO (MÁXIMO 2000 PALABRAS) 8. OBJETIVOS (MÁXIMO 500 PALABRAS) 9. METODOLOGÍA PROPUESTA (MÁXIMO 1000 PALABRAS) 10. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS 11. CONCLUSIONES 12. RECOMENDACIONES 13. IMPACTO 14. BIBLIOGRAFÍA 15. ANEXOS <p style="font-size: small;"> • El informe debe contener un índice o Tabla de Contenido • Cada página del informe debe estar numerada </p>

- Empieza con la redacción de tu informe final. Expresa el procedimiento que has seguido para elaborar los tejidos.
- ¡Corrige el primer borrador y escribe la versión final de tu informe!

Paso 1: “Revisa el plan de escritura y corrige tu primer borrador”

Paso 2: “Escribe la versión final del informe”

Recuerda: sé creativo y organiza tu producción utilizando los recursos tecnológicos de la tableta.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 3

Presenta a tus padres y miembros de la comunidad la importancia de retomar el tejido de mantas y manteles con fibras naturales, técnicas y diseños ancestrales, para convertirlo en una oportunidad de ingreso familiar.

- Llegaste al momento de la exposición del proyecto sobre la elaboración de tejidos de mantas y manteles usando técnicas y diseños.
- Revisa tus apuntes, tu álbum de fotos y los productos logrados en las diferentes actividades. Traza un plan de exposición.
- Una primera opción es preparar carteles, con dibujos o fotografías del proceso de elaboración de tus tejidos. Coloca lemas que promocionen la práctica de tejidos ancestrales.
- Una segunda opción es que prepares la exposición usando la hoja Power point que se encuentra en el escritorio de la tableta.
- Recuerda que ambas opciones son para reforzar las ideas que vas a transmitir al exponer el proyecto.
- Lee con detenimiento el siguiente texto y reflexiona sobre el contenido.

Qué es la exposición: consiste en hablar en público sobre un tema determinado, de forma clara, sencilla, ordenada y en voz alta ante un auditorio formado por una o varias personas.

Partes de una exposición

- Introducción: expresa el objetivo y las ideas principales.
 - Desarrollo: el contenido a exponer.
 - Conclusión: resumen de las ideas.
- Para realizar la exposición, no olvides que debes preparar los materiales y apuntes. Concreta un día para presentarlo a tus familiares. Puedes organizar tu presentación en power point, o en rotafolio.
 - Al exponer tu proyecto ejecutado, hazlo con mucho entusiasmo utilizando entonaciones de voz. Apóyate con el cartel de lemas e imágenes. Utiliza gestos y mímicas.
 - Graba tu exposición con la cámara de la tableta. Luego, escúchala y evalúa tu expresión oral.
 - Después de terminar la exposición, escribe algunas reflexiones, usando una hoja en blanco o un procesador de texto Word en tu tableta.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.

Experiencia de aprendizaje

Elaboramos tejidos de mantas y manteles con fibras naturales utilizando técnicas y diseños ancestrales.

¿Qué hiciste para aprender? ¿Cómo lo hiciste?



Reflexiona sobre lo aprendido. Responde las preguntas de manera crítica:

- ¿Es importante lo que he desarrollado? ¿Por qué? ¿Cómo puedo aplicarlo en mi vida? ¿Cómo ayudará a mi familia?

Blank writing area with horizontal dashed lines for reflection.

- ¿Tuve algunas dificultades en mi trabajo? ¿Cuáles? ¿Cómo las superé?

Blank writing area with horizontal dashed lines for reflection.

- Qué actitudes asimilé al desarrollar las actividades. Reflexiono y comparto con mi familia.

Blank writing area with horizontal dashed lines for reflection.

- ¿Por qué es importante hacer tejidos de mantas y manteles de fibra natural usando técnicas y diseños ancestrales?

- ¿Cuáles son las causas de la masificación del consumo de prendas y otros elementos tejidos con materiales sintéticos que son nocivos para la salud?

- ¿Qué otras acciones debemos realizar para promover, fomentar y recuperar los tejidos de mantas y manteles de fibra natural usando técnicas y diseños ancestrales en nuestra comunidad?

- ¿Qué prácticas o saberes de nuestros padres y abuelos es importante recordar y asumir en nuestra vida diaria para mantener el respeto a la pachamama y fortalecer la convivencia con nuestros familiares y amigos?

5.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE **2**

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Experiencia de aprendizaje

Hola, ¿cuál es tu nombre?

Escribe tu nombre:

¿En qué grado estás?

Bienvenida o bienvenido.

1. Observa y reflexiona sobre el mensaje de la imagen.



¿Qué comentario puedes hacer de la imagen?

2. En el transcurso encontrarás actividades que día a día irás desarrollando con ayuda de la familia, fortaleciendo así tus competencias. Es importante que antes de iniciar coordines con ellos. ¿Tienes alguna actividad que tenga relación con la crianza de animales menores en la casa? Toma nota de cuáles son.

Sería una experiencia muy interesante que inicies la instalación de una granja familiar.

Entonces tu experiencia podría ser:



Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

Cronograma de actividades

Actividades	Semanas			
	1	2	3	4
Actividad 1. Identifica y comprende el problema, las necesidades y las potencialidades con las que cuentas en diálogo con la familia. Define roles y responsabilidades.	X	X		
Actividad 2. Ubica y delimita el espacio, luego elabora el presupuesto de la instalación de la granja familiar.	X	X		
Actividad 3. Prepara e instala los galpones para tu granja familiar de animales menores (cuyes, conejos o gallinas)		X	X	X
Actividad 4. Revisa información en diversas fuentes sobre el valor nutritivo de las carnes de los animales de tu granja.			X	X
ACTIVIDAD 5. Produce un texto argumentativo en lengua originaria o castellano como segunda lengua, sustentando la importancia de promover el consumo de carnes. Socializa con tu familia.				

Actividades de extensión

Tu granja familiar está instalada con cuyes, gallinas, y conejos que están en etapa de desarrollo y reproducción. Haz un control para seleccionar cuyes reproductores y los cuyes para el consumo.

El compromiso es cuidar y criar tus animales de la granja, de manera permanente y rotativa entre los miembros de la familia. Para ello debes tener en cuenta las siguientes actividades.

Actividad 1. Cuida los ejemplares para su posterior selección, consumo, y venta de ser necesario.

Actividad 2. Produce compost con el estiércol de tus animales y productos orgánicos que desechas del consumo diario de esta manera cuidas el ambiente y mejoras la producción de los pastos para los animales.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿De qué situación problemática partes?

Mi tío César, es médico, hace poco me dijo que no se enferma fácilmente, recuerda que mi abuelita de pequeño le alimentaba bien, dice que había disponibilidad de animales menores en casa y comían carne de las aves (patos, gallinas), de cuy; además consumía comida a base de quinua y trigo. Según mi tío, mi abuelita criaba estos animales en casa. Actualmente, no se ve a las familias hacer lo mismo. A partir de estas reflexiones de mi tío, se me vinieron muchas ideas a la cabeza, me acordé que nosotros consumimos carne que algunas veces compramos del mercado. Me doy cuenta, que, en mi familia, nos estamos olvidando de criar animales menores, no tenemos cuyes, gallinas, patos y tantos animales que antes criaron mis abuelos y que les permitía comer carne de manera permanente.

Para entender mejor esta situación, plantea las siguientes preguntas: ¿Por qué mi familia está perdiendo la costumbre de criar animales menores en casa? ¿por qué es importante para nuestra salud consumir carnes criados en la granja familiar?

¿Cuál es tu reto?

Asume el rol de técnico pecuario y organiza a tu familia para que juntos instalen una granja de animales menores (cuyes, conejos o gallinas) haciendo uso de los conocimientos ancestrales y las técnicas modernas, con el fin de mejorar la alimentación.





Experiencia de aprendizaje

Semana 1

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO DEL PROYECTO (articulador)	PRODUCTO DEL PROYECTO
Instala una granja familiar con animales menores, como alternativa de solución al escaso consumo de proteínas de origen animal en la alimentación familiar. Asume de manera comprometida los roles y las responsabilidades individuales y colectivas en la instalación de una granja familiar.	Granja familiar instalada con animales menores, (cuy, conejo y aves) para mejorar tu alimentación con proteínas de origen animal.

Al desarrollar el proyecto, ¿qué más puedes aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Convive y participa democráticamente con los miembros de la familia en la instalación de una granja familiar de animales menores; respetando las normas y las prácticas culturales propias de la familia.	Cartel de acuerdos y roles respetando las prácticas culturales propias de la familia para la instalación de la granja familiar de animales menores.
Describe la ubicación de la granja familiar y elabora el plano a escala, reconociendo líneas, puntos notables, relaciones entre figuras geométricas y la distancia entre dos puntos; empleando procedimientos para determinar la longitud, el perímetro y el área del espacio seleccionado; tomando en cuenta las unidades convencionales (cm, m, pies) y no convencionales (pasos, brazas, gemes y cuartas).	Plano a escala de la granja familiar de animales menores
Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos para justificar ante su familia los presupuestos parciales y totales de la instalación de la granja familiar.	Presupuesto de la instalación de la granja familiar.
NOTA IMPORTANTE: Los docentes responsables de las otras áreas, desarrollan la mediación en torno al propósito general, relacionándolo a las competencias de su área.	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
ENFOQUES TRANSVERSALES	

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Organiza la instalación del corral de gallinas y patos para promover el consumo de proteínas de origen animal en la familia; considerando los saberes ancestrales y los aportes de la crianza tecnificada, practicando la solidaridad, el trabajo colaborativo y la reciprocidad entre los miembros de la familia y cumpliendo roles y responsabilidades individuales y colectivas. Evalúa permanentemente los avances de la instalación de la granja familiar para lograr la meta en el tiempo previsto.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación



Recuerda, tu reto es

Instala una granja familiar para mejorar tu alimentación.



Tu punto de partida

Actividad 1

Identifica y comprende el problema, las necesidades y las potencialidades con las que cuentas dialogando con la familia. Define roles y responsabilidades.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Define roles de los miembros de tu familia para la implementación de la granja familiar. Organiza un cronograma de actividades y asume responsabilidades demostrando actitudes democráticas.

Recuerda el problema que estás tratando:

El escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Organiza una reunión familiar para establecer tus acuerdos de convivencia y roles de los abuelos, los padres y los hermanos. Planifica tus actividades.

Para empezar...

Elabora una invitación utilizando recursos que tienes en casa para una reunión familiar.

Escribe el texto en lengua originaria invitando a tu reunión familiar.

Mamá:

.....

Invitación

.....

.....

.....

.....

Agenda:

- Establecer acuerdos para la instalación de una granja familiar.
- Asumir roles como miembros de la familia.
- Planificar nuestras actividades.

Anota de la siguiente manera:

Los valores que practicarás para instalar tu granja familiar.

Responsabilidades de los miembros de la familia.

La planificación de las actividades según las responsabilidades.

Recuerda que las tabletas nos ayudan también a organizar información como ésta.

Miembro de la familia	Rol que asumiré	¿Por qué lo hará?

Puedes anotar en papeles, tableta o pizarra; grabar y filmar con los celulares o la tableta; tu cronograma de actividades que vas planificando y compartir por WhatsApp o Messenger, con letreros, carteles o afiches con la familia.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Averigua cuántas familias de tu comunidad crían animales menores y cuál es la finalidad de la crianza.

Recuerda el problema tratado:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Recoge información de las familias, con una encuesta, considerando tus propios conocimientos y organiza los datos en gráficos estadísticos. Escribe conclusiones sobre los animales que se prefieren criar en nuestra comunidad.

- ¿Cuántas familias hay en tu comunidad? Para saberlo, pregunta a un miembro de tu familia que conoce a la mayoría de los pobladores de la comunidad. Anótalo aquí:

- También pregunta:
 - ¿Cuántas familias crían cuy?
 - ¿Cuántas familias crían otros animales?

a) b)

Una forma de recoger la información también es grabando las conversaciones.

- Con los datos que recogiste completa el siguiente cuadro:

Familias	Cantidad
Cantidad de familias que hay en la comunidad	
Cantidad de familias que crían cuy	
Cantidad de familias que crían otros animales menores	
Cantidad de familias que crían gallinas, conejos, cuyes y otros animales menores	

- Convierte los datos recogidos en gráficos estadísticos, para facilitar la tarea es bueno que organices la información en un Excel. Puedes apoyarte visitando el siguiente link: <https://www.msn.com/es-co/noticias/microsoftstore/la-forma-m%C3%A1s-sencilla-de-crear-un-gr%C3%A1fico-en-excel/ar-BBvN42n#image=1> Observa el tutorial “La forma más sencilla de hacer gráficos en excel2”.
- Considera los resultados que obtuviste en los gráficos estadísticos, elabora las conclusiones apoyándote en las siguientes preguntas:

Del total de familias que viven en tu comunidad ¿Cuántas crían cuy? ¿Cuántos no crían estos animales? ¿Qué otros animales crían?

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 3

Revisa información para argumentar la importancia del consumo de proteínas de origen animal para mejorar tu alimentación.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



Para empezar...



Toma nota de la información relevante y precisa que te permita argumentar la importancia de consumir variedad de carnes en tu alimentación.

¿Qué son las proteínas?

Las proteínas, son sustancias constituidas por cadenas de aminoácidos, los cuales se ensamblan de diferentes maneras para crear miles de proteínas distintas. Existen muchos aminoácidos, aunque 22 de ellos son considerados muy importantes para la salud, 9 de ellos son esenciales, es decir que deben ser aportados a través de los alimentos ya que el organismo no los puede producir. Las proteínas son indispensables para el correcto desarrollo y mantenimiento de los tejidos, el cerebro, los músculos, los huesos, las glándulas, los órganos internos, el sistema nervioso, el cabello, la sangre y las uñas.

Cuando el ser humano consume proteína animal obtiene un mayor número de defensas. Comer carne de res, cerdo, variedad de aves, pescado o huevo complementa los aminoácidos esenciales para el organismo como la lisina, que favorece la absorción de calcio y creación de anticuerpos.

- Escribe las ideas fuerza de la lectura que te permita argumentar la importancia de consumir variedad de carnes para tu alimentación.

Blank writing area with horizontal dashed lines for notes.

- Para conversar con tus padres y/o abuelos.

Prepara las preguntas, necesitas averiguar sobre las formas crianza de animales menores.

Blank writing area with horizontal dashed lines for notes.

- Con las preguntas previstas, inicia la conversación.

Registra todas las respuestas, puedes anotar, grabar en audio o video. Esta información servirá para el portafolio.

- Contrasta información de las fuentes primarias y secundarias.

Fuentes primarias	Fuentes secundarias	Tus propias conclusiones

- ¿Dónde más puedes buscar información?

En la tableta existe un repositorio de recursos. También puedes buscar en otros libros, con la familia y considerar tus saberes. Así encontrarás mucha información para poder esclarecer tus dudas y encontrar alternativas de solución a los problemas que enfrentas.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.




¿Qué necesitas hacer?

Tarea 4

Identifica y define, con tu familia, los animales que vas a criar en tu granja familiar, considerando el valor nutritivo y la prolificidad de cada uno de ellos.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



Para empezar...

Consulta a los mayores de tu familia y toma como referencia la investigación sobre la preferencia de la comunidad en la crianza de animales menores también revisa el repositorio de recursos de la tableta.

- Con toda la información organiza el siguiente cuadro, puede ser en la misma tableta.

Animales menores que criarás	Justifica el por qué eligieron estos animales

- En consenso eligen la cantidad de cuyes, conejos, gallinas y patos que deben criar en la granja.

Animales	Cantidad	Por qué se elige dicha cantidad

Tienes la cantidad de animales, ahora debes conseguir el espacio que necesitan.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



 Tu punto de partida.

Actividad 2

Ubica y delimita el espacio, luego elabora el presupuesto de la instalación de la granja familiar.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Elabora un bosquejo con dimensiones para realizar la maqueta, luego ubica el lugar y diseña la distribución de espacios para la granja familiar considerando las características de los animales que criarás y el contexto.

Recuerda el problema que estás tratando:

¿Por qué el escaso consumo de proteínas de origen animal?



4. ¿Cómo lo harás?

Con orientación de los mayores de la familia haces la demarcación y el diseño del espacio teniendo en cuenta las características de los animales elegidos y las dimensiones reales de tu terreno para elaborar un plano a escala. No olvides que el diseño también se basa en la cantidad de animales por espacio, así mismo la selección de materiales e instrumentos.

- Responde a las preguntas:

¿Qué me corresponde hacer?

Relacionar con el espacio que necesitamos.

Saber:
¿Qué cantidad de animales vamos a criar?

Pregunta a las personas mayores cómo calcular la cantidad de espacio en función a los animales.

Coloca la fórmula en este cuadro y resuelve.

- Con las anotaciones anteriores toma en cuenta: las medidas del espacio destinado a los galpones.

Galpón 1	Galpón 2
----------	----------

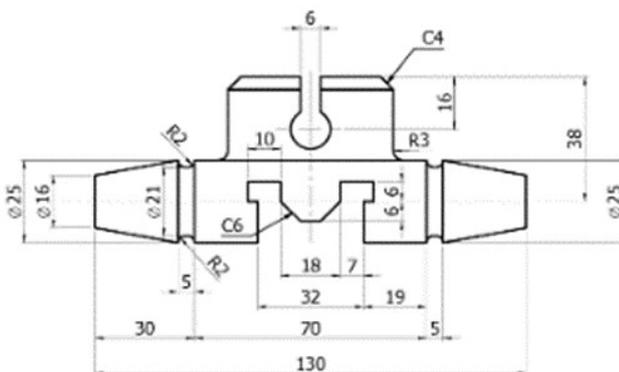
Determina la ubicación de los galpones (cerca, lejos de la casa, a cuántos metros, a la derecha o a la izquierda, etc.)

Calcula la distancia entre puntos:

- Elabora el plano de ubicación de los galpones utilizando la fórmula de la escala.

$$\frac{\text{Tamaño real}}{\text{Tamaño de papel}} = E$$

- Dibuja la forma de los galpones con las dimensiones que consideres adecuadas respondiendo a la pregunta: ¿Cuáles eran las dimensiones de los galpones? Observa la imagen como ejemplo.



- Grafica según el ejemplo.

En el siguiente cuadro anota las referencias de la ubicación del galpón, como el siguiente ejemplo:

Ejemplo: el galpón de los cuyes se encuentra a 300 m de la cocina, a la altura de la huerta familiar, está al lado derecho del dormitorio, muy cerca al terreno detrás de la casa.

- Antes de elaborar el plano de ubicación del terreno, revisa algunas nociones básicas sobre escalas:

Algunas nociones básicas

Escala numérica:

Muestra la relación que existe entre el valor que representa el mapa y el valor de la realidad de manera numérica.

Es necesario que la escala considere la misma unidad de medida para los valores reales y en el plano. De no ser así, uno de ellos debe transformarse a la misma unidad de medida.

1:1000



significa que

1 centímetro en el plano, equivale a 1000 centímetros en la realidad.

Algunas nociones básicas

La escala numérica puede ser:

Escala natural:

Una unidad en el plano o mapa equivale a una unidad en la realidad (1:1). (1cm en el plano equivale a 1cm en la realidad).

Escala de reducción:

Una unidad en el plano o mapa equivale "x" unidades en la realidad, la razón se representa por (1:X) donde $x > 1$.
Ejemplo, 1:5000 (1cm en el plano equivale a 500cm en la realidad).

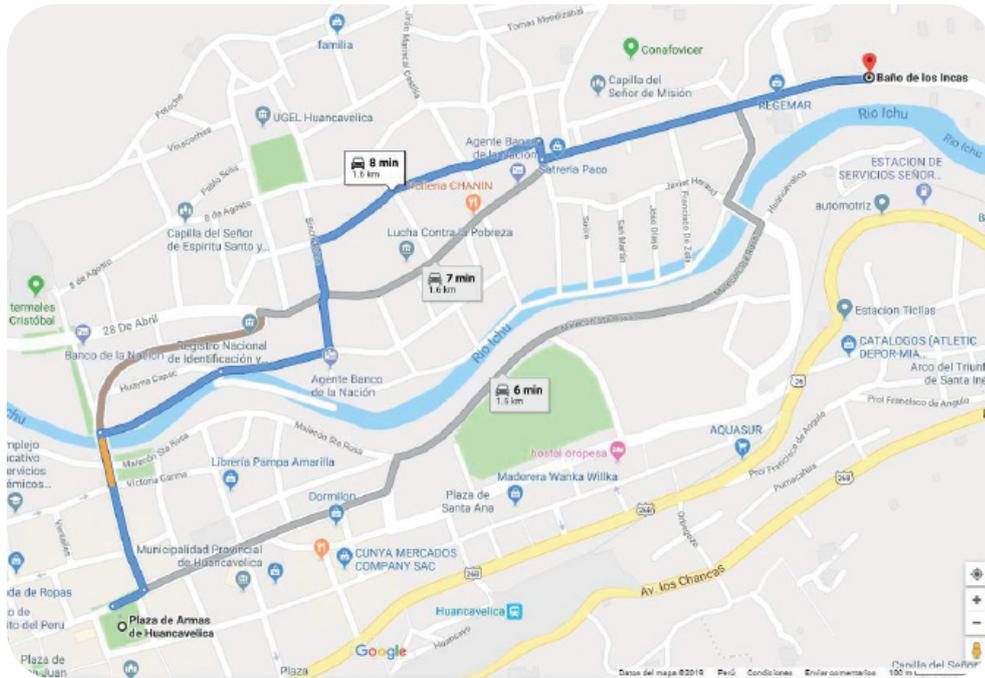
Escala de amplificación:

"x" unidades en el plano o dibujo equivalen a 1 unidad en la realidad, la razón se representa por (x:1) donde $x > 1$.
Ejemplo, 5:1 (significa que 5cm en el plano o mapa equivale a 1cm en la realidad).



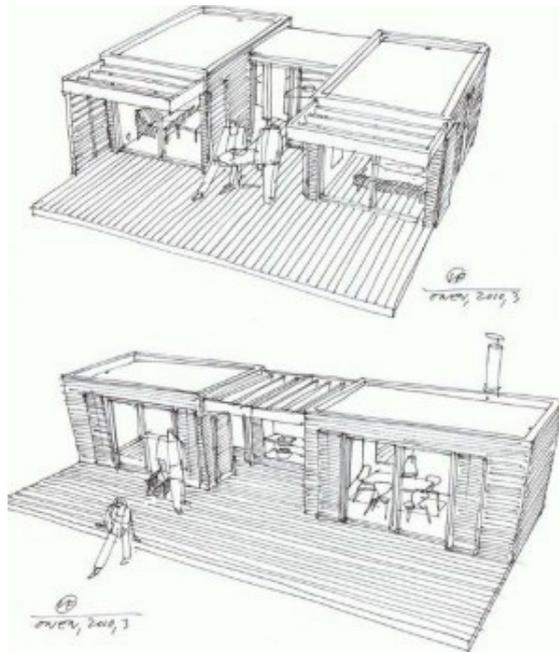
- Observa el siguiente mapa:

Encuentra el tamaño real de la longitud del trayecto de color azul si la escala es 1/100000. Recuerda que debes medir con una regla los tramos de la ruta azul.



La escala del plano es de 1/100 ¿Qué significa?, significa que 1 cm en el plano corresponde a 100 cm en la realidad.

- En seguida observa la siguiente imagen en 3D.



De esta manera debes elaborar el bosquejo de la granja familiar pero esta vez en 3 dimensiones en el siguiente cuadro:

Aquí coloca la leyenda al pie de la imagen 3D, indicando la escala que utilizaste.

- Es momento de hacer la maqueta.

Recuerda definir los materiales con las cuales vas a construir la maqueta.

¿Qué sigue?

Selecciona tus materiales e instrumentos y marca si cuentas o no con ellos.

Materiales Instrumentos	Se cuenta	No se cuenta

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.

En el caso de la maqueta si te es posible adjunta fotos de su elaboración.

Debes conservar tu maqueta como evidencia.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Elabora el presupuesto para la instalación de la granja familiar, considera los materiales e instrumentos adecuados.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Reflexiona con la siguiente frase:



Blank writing area with horizontal dashed lines.



Pregunta a las personas mayores sobre los cuidados que se deben tener en la crianza de animales y durante la construcción de los galpones.
Registra la información brevemente.

Large blank writing area with horizontal dashed lines and a decorative border.

Elabora con las personas mayores los presupuestos, considerando los costos fijos y variables y adquiere lo que necesitas.

- Presupuesto de mano de obra

Personal	Cantidad	Pago	Total
Maestro	2	65	
Ayudantes	3		

Considera el precio unitario y la sumatoria en el total.

- Costo de las herramientas y materiales

Herramientas/materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Martillo	2	3	

- Costo por animales para los galpones

Animales	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Precio total

- Costo de alimentación por animales

Animales	Alimentos	Cantidad	Precio unitario	Gasto por semana	Gasto mensual
Cuyes	Alfalfa en tercios	5	4		

En gráficos estadísticos diseña los presupuestos; por ejemplo, considera el porcentaje de gallinas con respecto al total de animales o el porcentaje de los animales que representan a los cuyes de la granja.

Gráficos estadísticos

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





Experiencia de aprendizaje

Semana 2

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO DEL PROYECTO (articulador)	PRODUCTO DEL PROYECTO
Instala una granja familiar con animales menores, como alternativa de solución al escaso consumo de proteínas de origen animal en la alimentación familiar. Asume de manera comprometida los roles y las responsabilidades individuales y colectivas en la instalación de una granja familiar.	Granja familiar instalada con animales menores, (cuy, conejo y aves) para mejorar tu alimentación con proteínas de origen animal.

Al desarrollar el proyecto, ¿qué más puedes aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Averigua sobre la composición, las propiedades y los aportes nutricionales de las proteínas de origen animal. Sustenta en una tabla nutricional los beneficios de las carnes provenientes de la granja familiar. Fundamenta las ideas teniendo en cuenta los conocimientos científicos, y los propios saberes.	Tabla con los valores nutricionales de las carnes provenientes de la granja familiar.

NOTA IMPORTANTE: Los docentes responsables de las otras áreas, desarrollan la mediación en torno al propósito general, relacionándolo a las competencias de su área.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Organiza la instalación del corral de gallinas y patos para promover el consumo de proteínas de origen animal en la familia; considerando los saberes ancestrales y los aportes de la crianza tecnificada, practicando la solidaridad, el trabajo colaborativo y la reciprocidad entre los miembros de la familia y cumpliendo roles y responsabilidades individuales y colectivas. Evalúa permanentemente los avances de la instalación de la granja familiar para lograr la meta en el tiempo previsto.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación



Recuerda, tu reto es

Instala una granja familiar para mejorar tu alimentación.



Tu punto de partida

Actividad 3

Prepara e instala los galpones para tu granja familiar de animales menores (cuyes, conejos o gallinas)



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Utiliza tu bosquejo y maqueta; con ayuda de tus familiares mayores, realiza la construcción de galpones o corrales de animales menores.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Utiliza los materiales y herramientas adquiridas y con ayuda de tus mayores concreta tu granja familiar. Registra en imágenes los procesos desarrollados.

Para empezar...

Responde a las siguientes preguntas:

Nº	¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron para la instalación de tu granja familiar?
1	
2	
3	
4	
5	

Recuerda la primera reunión.

- ¿Qué roles y responsabilidades le corresponde a cada miembro de la familia?.

N°	Roles	Responsabilidades	Nombre del responsable
1			
2			
3			
4			
5			

Guarda esta información.

Ten en cuenta el presupuesto para administrar los recursos económicos de manera responsable, a fin de maximizar los esfuerzos para tener la granja en el menor tiempo posible.

Materiales y recursos	Costo total

Antes de iniciar toma nota de los saberes que tus abuelos te transmiten para la instalación de la granja familiar.

Señas	Lectura / significado
1.	
2.	
3.	
4.	

Escribe las prácticas del cuidado de los animales de la granja.

1.
2.
3.
4.

Observa la maqueta, coloca en un lugar visible o comparte una fotografía en la tableta o en celulares.

Imagen de la maqueta de la granja de cuyes y conejos

Imagen de la maqueta de la granja de las gallinas

Responde a las siguientes preguntas:

¿Qué técnicas y tecnologías modernas y ancestrales estás usando para instalar tu granja? Justifica tu respuesta.

Considerando la cantidad de animales que vas a criar y la extensión del espacio ¿Crees que el clima es adecuado? ¿Hay ventilación?

Finalmente, registra el proceso de instalación de tu granja con fotografías, describe cada uno de los pasos. Guarda el trabajo.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Revisa diversas fuentes para comparar las formas de crianza de los animales menores y elegirlos para tu granja.

Recuerda el problema tratado:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Recoge información de los conocedores de la localidad, revisa el repositorio de la tableta; leyendo libros que tienes en casa o consultando con algún técnico agropecuario o representante del Ministerio de Agricultura de tu localidad.

Empieza preguntando a tus padres sobre tus experiencias en la crianza de animales menores.

Toma nota de lo que te cuentan y pon mucha atención:



Crianza de cuyes:

Crianza de conejos:

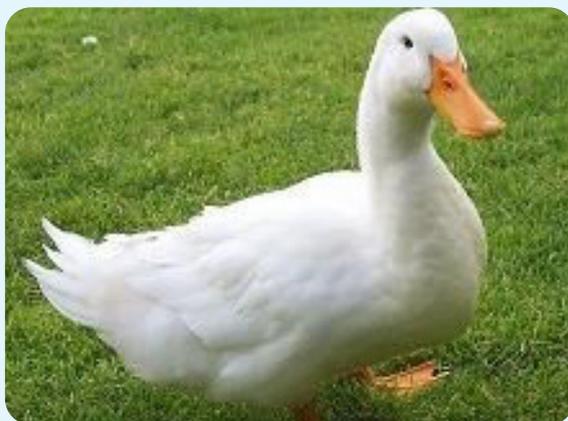
Crianza de gallinas:

Crianza de patos:

Para conocer un poco más, busca información en diversas fuentes que te orienten sobre la crianza de los animales de tu granja. Anota las ideas más relevantes.

Crianza de cuyes		<p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
Crianza de conejos		<p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
Crianza de gallinas		<p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

Crianza de patos



Four horizontal dashed lines for writing notes.

Finalmente compara la información en la siguiente tabla.

Fuentes revisadas o consultadas	Ideas principales	Aportes personales
Fuente 1		

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 3

Selecciona los reproductores de los animales elegidos para tu granja con galpones y corrales.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Entrevista a los conocedores de la crianza de animales, a técnicos agrícolas o algún representante del Ministerio de Agricultura sobre los criterios que se consideran para seleccionar los reproductores y revisa información bibliográfica en la tableta para enriquecer tu propuesta de selección (morfológica, prolificidad genética). Organiza la información en un gráfico.

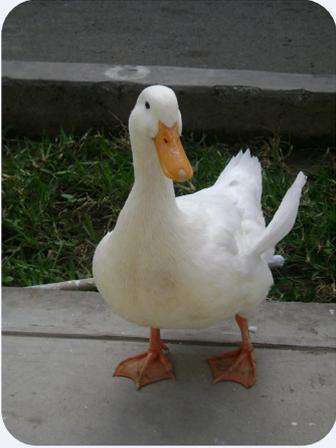
Conversa con el sabio/a yachaq de tu pueblo para saber cómo se elige los reproductores de los animales para tu granja, a fin de garantizar la reproducción de tus animales.

Presta atención y anota en tu cuaderno.

Reproductores cuyes	¿Cómo deben ser?
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Reproductores conejos	¿Cómo deben ser?
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Reproductores gallinas	¿Cómo deben ser?
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Reproductores patos	¿Cómo deben ser?
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Completa tu investigación con información de otras fuentes como: lectura de textos y videos en internet.







Finalmente elabora un organizador visual con toda la información obtenida, en una hoja adicional.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 4

Averigua las costumbres de tu comunidad y realiza la apertura de la granja.

Recuerda el problema tratado:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Según las prácticas culturales propias de la comunidad pide a la persona mayor que realice la apertura de la granja asegurando la participación de todos los miembros de la familia.

Conversa en familia ...

¿Qué puedes hacer para que tu granja sea muy productiva?



Suplica a tu yachaq para que vaya y haga una ofrenda para que tu granja se productiva.

- Acuerda el día y hora con tu familia y el Yachaq para la ofrenda de abundancia.

Luego de participar del ritual organiza un texto expositivo referido a la apertura de la granja familiar.

Alista todo lo que te pida el yachaq para hacer la ofrenda.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





Experiencia de aprendizaje

Semana 3

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO DEL PROYECTO (articulador)	PRODUCTO DEL PROYECTO
Instala una granja familiar con animales menores, como alternativa de solución al escaso consumo de proteínas de origen animal en la alimentación familiar. Asume de manera comprometida los roles y las responsabilidades individuales y colectivas en la instalación de una granja familiar.	Granja familiar instalada con animales menores, (cuy, conejo y aves) para mejorar tu alimentación con proteínas de origen animal.

Al desarrollar el proyecto, ¿qué más puedes aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Gestiona de manera responsable el corral de gallinas y patos identificando las características del contexto de producción. Asegura un espacio que garantice, mediante prácticas saludables la disminución de riesgos.	Afiche sobre el escaso consumo de proteínas de origen animal teniendo en cuenta las dimensiones sociales, económicas y culturales.

NOTA IMPORTANTE: Los docentes responsables de las otras áreas, desarrollan la mediación en torno al propósito general, relacionándolo a las competencias de su área.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Organiza la instalación de la granja familiar con cuyes, conejos y gallinas; para promover el consumo de proteínas de origen animal en la familia; considerando los saberes ancestrales y los aportes de la crianza tecnificada, practicando la solidaridad; el trabajo colaborativo y de reciprocidad entre los miembros de la familia; cumpliendo roles y responsabilidades individuales y colectivas. Evalúa permanentemente los avances de la instalación de la granja familiar para lograr la meta en el tiempo previsto.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación



Recuerda, tu reto es

Instala una granja familiar para mejorar tu alimentación.



Tu punto de partida

Actividad 4

Revisa información en diversas fuentes sobre el valor nutritivo de la carne de los animales de tu granja.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Investiga en diversas fuentes el valor nutritivo de los productos de los animales de tu granja.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Describe los beneficios del valor nutritivo de los productos de los animales de tu granja y conversa con tu abuelo/a o una persona mayor de tu familia.

Empieza...

Conversa con las personas mayores de tu casa sobre el valor nutritivo de la carne del cuy, conejo, gallina, pato y huevo. Organiza el siguiente cuadro.



Carne de cuy	Carne de conejo	Carne de gallina	Carne de pato	Huevo

- Luego, busca información en diversas fuentes para enriquecer tus conocimientos sobre la importancia del valor nutritivo de los siguientes animales.

Anota lo más importante:

¿Por qué es importante la carne del cuy?



¿Por qué es importante la carne del conejo?

¿Por qué es importante la carne de la gallina?



¿Por qué es importante el huevo?

¿Por qué es importante la carne del pato?



- Ahora, con todo lo que te informaste, analiza el valor nutritivo de los productos de tu granja.

Productos de tu granja	Valor nutritivo
Cuy	
Conejo	
Gallina	
Pato	
Huevo	

- Con esta información completa el siguiente cuadro.

Productos de la granja	Valor proteico	Calorías	Grasas saturadas

- Elabora una propuesta de alimentación balanceada considerando las proteínas de origen animal y teniendo en cuenta tu peso y talla.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Compara tu estado nutricional y tus hábitos alimenticios, presenta recetas en base a productos de animales de tu granja.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Identifica tu IMC-Índice de Masa Corporal, relaciona el resultado del cálculo del IMC con tus hábitos alimenticios, luego elabora algunas recetas para el consumo de proteínas de origen animal.

¿Cómo inicias?

Viendo un video en el siguiente link y calculando tu IMC.

<https://www.youtube.com/watch?v=6bWUI6tRZiQ>

- Calcula tu IMC, teniendo en cuenta la formula presentada en el video:

$$\text{IMC} = \text{PESO KG} / \text{ESTATURA (M)}^2$$

- Elabora una tabla con el menú que consumiste durante los últimos cinco días:

Tu menú consumido durante los últimos cinco días				
Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
Cena	Cena	Cena	Cena	Cena

Relaciona el resultado de tu IMC con tus hábitos alimenticios.
<https://clinicadetextos.com/alimentario-o-alimenticio/>



Ahora viene lo más delicioso:

Teniendo en cuenta la tabla nutricional y toda la información organizada, elabora tu menú diario teniendo en cuenta los productos de tu granja familiar.

Elabora tu propuesta de menú para los siguientes cinco días:

Día 1

Desayuno	Almuerzo	Cena

- Finalmente fundamenta por qué consideraste el menú semanal con las recetas sugeridas ¿Cuáles son los resultados que esperas obtener?

Empty space for writing the justification of the weekly menu.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio. 



Experiencia de aprendizaje

Semana 4

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿Qué aprenderás y qué producto lograrás?

PROPÓSITO DEL PROYECTO (articulador)	PRODUCTO DEL PROYECTO
Instala una granja familiar con animales menores, como alternativa de solución al escaso consumo de proteínas de origen animal en la alimentación familiar. Asume de manera comprometida los roles y las responsabilidades individuales y colectivas en la instalación de una granja familiar.	Granja familiar instalada con animales menores, (cuy, conejo y aves) para mejorar tu alimentación con proteínas de origen animal.

Al desarrollar el proyecto, ¿qué más puedes aprender?

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	PRODUCTOS ESPECÍFICOS (en castellano y LO)
Produce un texto informativo en lengua originaria o en castellano como segunda lengua sobre la importancia de la instalación de un corral de gallinas y patos para el consumo de diversos tipos de carne de origen animal.	Noticia, tríptico o afiche sobre la instalación de un corral de crianza de animales menores.

NOTA IMPORTANTE: Los docentes responsables de las otras áreas, desarrollan la mediación en torno al propósito general, relacionándolo a las competencias de su área.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES

¿Cómo te das cuenta de tus avances?

Organiza la instalación del corral de gallinas y patos para promover el consumo de proteínas de origen animal en la familia; considerando los saberes ancestrales y los aportes de la crianza tecnificada, practicando la solidaridad, el trabajo colaborativo y la reciprocidad entre los miembros de la familia y cumpliendo roles y responsabilidades individuales y colectivas. Evalúa permanentemente los avances de la instalación de la granja familiar para lograr la meta en el tiempo previsto.

Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación



Recuerda, tu reto es

Instala una granja familiar para mejorar tu alimentación.



Tu punto de partida

Actividad 5

Produce un texto argumentativo en lengua originaria o castellano como segunda lengua, sustentando la importancia de promover el consumo de carnes. Socializa con tu familia.



¿Qué necesitas hacer?

Tarea 1

Elabora un rotafolio o infografía sobre el proceso de la instalación de la granja familiar.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Infórmate sobre las características de la infografía o rotafolio; luego organiza la información del proceso de instalación de la granja familiar.

Para empezar...

Busca información sobre las características del rotafolio o infografía. Puedes preguntar al docente.

Un **rotafolio** es un tipo de lámina que se caracteriza por presentar imágenes de un contenido secuencial que facilita las tareas de aprendizaje, usa textos cortos y figuras claras y concretas.

- Observa la siguiente imagen.



Describe como organizarás tu rotafolio.

No olvides, organizar la información acompañando de imágenes. Si no pudiste tomar fotografías puedes dibujar cada uno de los pasos para la descripción de las características de la granja y los animales que decidiste criar. Recuerda que es necesario resaltar la importancia de los aportes proteicos para tu alimentación.

¿Qué materiales necesitas?

1. Cartulina o costales o bolsas de mercado o telas.
2. Papel reciclado, hojas de libros que no uses.
3. Lápices, colores, tijeras.
4. Cualquier tipo de madera o palos.
5. Gomas o agujas para cocer.

No olvides las actividades que desarrollaste.

ACTIVIDAD 1. Identificaste y comprendiste el problema, las necesidades y las potencialidades con las que cuentas dialogando con tu familia y definiendo roles y responsabilidades.

ACTIVIDAD 2. Ubicaste y delimitaste el espacio, luego presupuestaste la instalación de la granja familiar.

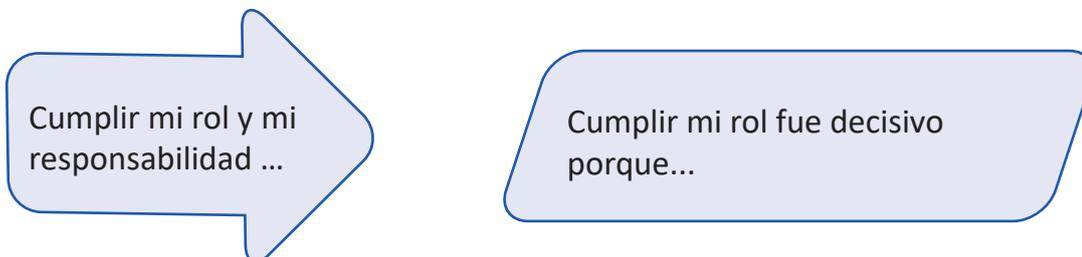
ACTIVIDAD 3. Preparaste e instalaste los galpones para tu granja familiar con los cuyes.

ACTIVIDAD 4. Revisaste información en diversas fuentes sobre el valor nutritivo de los cuyes.

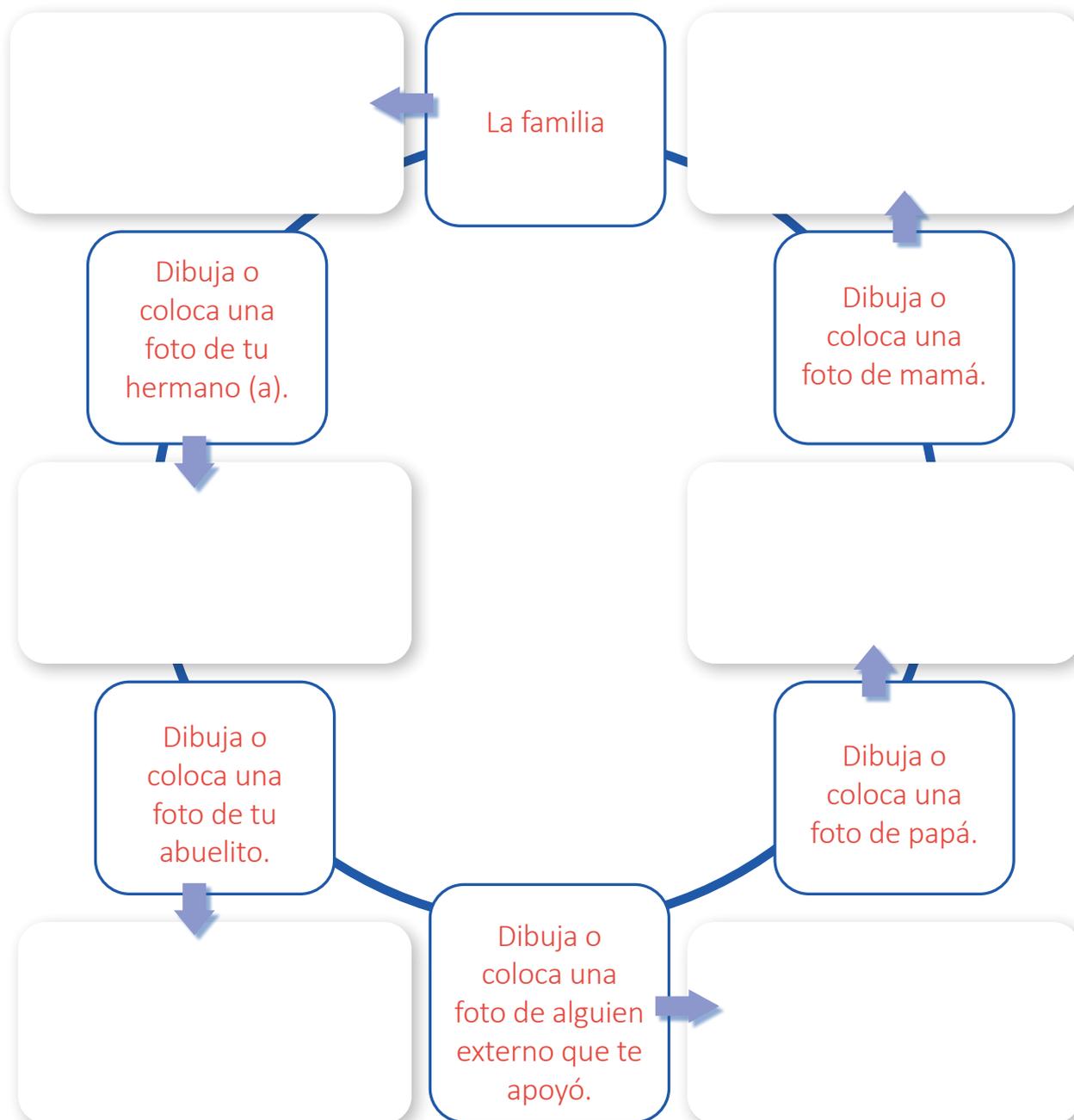
ACTIVIDAD 5. Presentaste y sustentaste, a tus familiares, con diversos recursos de apoyo sobre la importancia de la granja familiar.

Observa la siguiente estructura, puedes asumir cualquier forma, deja volar tu imaginación.

1. Empieza por tus propias responsabilidades.



2. Identifica las responsabilidades de la familia.



3. Coloca una imagen o fotografía de la maqueta a escala de ubicación de la granja familiar y explica por qué fue importante.

Coloca la imagen de la maqueta	Explica por qué fue importante su construcción y como ayudó a la instalación de la granja familiar.
	

4. Apóyate en la información de la tabla nutricional con productos de la granja familiar.

Dibujos o imagen	Productos de nuestra granja	Importancia de su consumo
	Cuy	
	Conejo	
	Gallina	
	Pato	
	Huevo	

5. Explica por qué fue importante diseñar un flujograma.

Dibujo o foto del flujograma

¿Qué tipo de información te ayudó a comprender para superar el bajo consumo de proteínas de origen animal?

Puedes seguir los mismos procedimientos para diseñar tu infografía.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.





¿Qué necesitas hacer?

Tarea 2

Escribe un texto argumentativo en lengua originaria y castellano sobre la instalación y los beneficios del consumo de los productos de tu granja familiar.

Recuerda el problema que estás tratando:

Escaso consumo de proteínas de origen animal.



¿Cómo lo harás?

Organiza la información de tal manera que te ayude a presentar la secuencia de las tareas desarrolladas, finalmente realiza una breve presentación a tus familiares.

Para empezar...

Lee un texto argumentativo en tu tableta e identifica su estructura. Pregunta al profesor para que te oriente en la organización de la información.

La finalidad de tu texto argumentativo es convencer o persuadir a tus familiares y/o a la comunidad que la instalación de la granja de animales menores ayuda a superar el problema de bajo consumo de proteínas de origen animal.

En esta tarea organiza un plan para ordenar tus ideas. Escribe, revisa y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. Corrige y escribe la versión final de tu texto argumentativo.

- Escribe tu respuesta de tal manera que afirmes que la granja familiar mitiga el escaso consumo de proteínas de origen animal.
- Para demostrar que tu afirmación es válida responde a la siguiente pregunta.

¿Qué estás tratando de probar?.

¿Cuál es tu conclusión de aquello que deseas probar?

- Con la información anterior organiza la planificación de tu texto argumentativo, trazando tu plan de la siguiente manera.

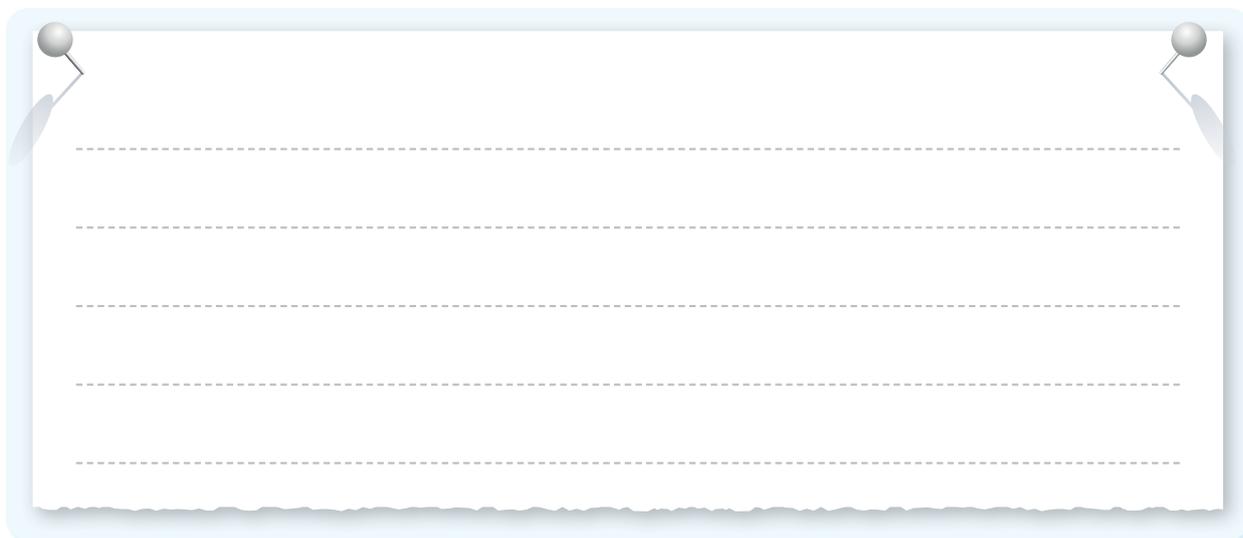
Aspectos	Tus respuestas
<p>Situación comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué te “obliga” a escribir el texto argumentativo? • ¿Cuál es la situación en la que te encuentras? 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Tipo de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué necesitas escribir?. • ¿Qué características tiene tu texto argumentativo?. 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Destinatario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Para quién escribes tus argumentos? • ¿Será formal, familiar, coloquial, amical o íntimo? 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué escribes? • ¿Qué quieres conseguir con tu texto argumentativo? 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Mensaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué comunica? • ¿Cuál es el contenido del texto argumentativo? 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Responde las preguntas y escribe las respuestas en tus apuntes o cuaderno de notas o puede ser en hojas recicladas o graba un audio o video con la tableta.

- Sigue el siguiente esquema para organizar tu texto argumentativo:

Texto argumentativo	Esquema sugerido
<p>Tiene como objetivo principal expresar opiniones o refutarlas con el propósito de convencer un receptor. El objetivo del autor es probar o demostrar una idea (o tesis) y que esta es aplicable en el desarrollo de los argumentos. Aparece la función referencial en la parte en la que se expone la tesis.</p>	<p>Tesis Idea fundamental que se defiende. Debe formularse de forma clara.</p> <p>Cuerpo o argumentación Relación de argumentos para defender la idea planteada o refutar ideas contrarias a ella.</p> <p>Conclusión Cierre del texto tras el razonamiento lógico derivado de la argumentación precedente.</p>

Presenta argumentos enumerando conclusiones, bázate en todo el proceso de instalación de la granja familiar; demuestra que un trabajo en equipo de manera colaborativa ayuda al logro de tus propósitos y de esta manera superas el problema del escaso consumo de proteínas de origen animal. Puedes hacer uso de una hoja física en blanco o el procesador de texto Word de tu tableta.



Evalúa permanentemente la coherencia y cohesión del texto.

¡Recuerda que un texto escrito debe ser corregido en el primer borrador para tener la versión final mejorada!

Paso 1: Revisa el plan de escritura y corrige el primer borrador.

- Antes de corregir tu texto argumentativo, revisa el plan de escritura que hiciste. Ten en cuenta el propósito: demuestra que la crianza de animales menores favorece el consumo de proteínas de origen animal.
- En la corrección, toma en cuenta las sugerencias de tus familiares, amigos y docente. Revisa tus apuntes o escucha los audios grabados. Utiliza los recursos ortográficos para dar coherencia y cohesión a tus textos. Reformula tus ideas para dar relevancia a tu texto.

Paso 2: Escribe la versión final de tu texto argumentativo.

- Revisa reflexivamente las observaciones y sugerencias de tus familiares y amigos: ¿Cómo te sugieren iniciar el texto argumentativo? ¿Qué procesos o contenidos te sugieren presentar después? ¿Qué procesos o contenidos te recomiendan presentar al finalizar?
- A partir de ello, organiza y desarrolla las ideas empleando los recursos ortográficos. Reflexiona y evalúa la coherencia y cohesión de las ideas en el texto.
- Escribe con coherencia y cohesión el contenido del texto reforzando las ideas para lograr efectos en la audiencia.

Se creativo(a) al organizar tu producción con los recursos tecnológicos de la tableta.

No olvides guardar lo realizado en tu portafolio.



Experiencia de aprendizaje

Instalamos una granja familiar para mejorar nuestra alimentación

¿Qué hiciste para aprender? ¿Cómo lo hiciste?



Finalmente, reflexiona sobre lo que has aprendido. Responde las siguientes preguntas de manera crítica y reflexiva:

- ¿Qué acciones realizaste para instalar tu granja?

Handwriting practice box with a pencil icon at the top left and a blank area with horizontal dashed lines for writing.

- ¿Es importante contar con una granja familiar?, ¿por qué?, ¿puede servirte en el futuro?, ¿qué beneficios brindará a tu familia?

Handwriting practice box with a pencil icon at the top left and a blank area with horizontal dashed lines for writing.

- ¿Qué dificultades se presentaron durante tu trabajo?, ¿cómo las superaste?

Handwriting practice box with a pencil icon at the top left and a blank area with horizontal dashed lines for writing.

- ¿Por qué es importante el consumo de proteínas de origen animal?



- ¿Qué platos puedes preparar con los productos de los animales de tu granja?



- ¿Qué actitudes positivas desarrollaste con este proyecto ante tu familia?

