

Ejemplos de situaciones
significativas de

Comunicación

para la evaluación
diagnóstica





Presentación

Estimada y estimado docente del área de Comunicación:

Este fascículo tiene como propósito plantear ejemplos de situaciones significativas que permitan recoger evidencias a partir del desempeño de las y los estudiantes.

Estas situaciones significativas son una propuesta que la o el docente puede adecuar según las características de sus estudiantes para diagnosticar el nivel de desarrollo de las competencias. Así también, la o el docente podrá generar sus propias situaciones significativas si lo considera conveniente.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA 1

“Promovamos conductas saludables ante el COVID-19 en los menores de 14 años”

(Sugerida para estudiantes de primer grado de secundaria en adelante)

**a**

Competencias a evaluar a partir de la situación significativa planteada

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

b

Nivel de exigencia propuesto para la situación significativa planteada

Para diseñar esta experiencia de evaluación, se ha tomado como referencia los estándares de las siguientes competencias para el ciclo VI de Educación Básica Regular¹:

- Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de

¹ Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacionalde-la-educacion-basica.pdf>



información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

Recordemos que el objetivo de esta situación es identificar el nivel de desarrollo actual de cada estudiante en relación con las competencias involucradas. Por ello, en el caso de estudiantes que iniciarán primer grado de secundaria, no se debe centrar la atención en verificar si lograron o no lo que plantea el estándar de este ciclo, como ya sabemos no es exigible para los estudiantes hasta finalizar el ciclo. Lo importante es que las y los estudiantes pongan en práctica sus competencias en el nivel que hayan alcanzado para identificar los logros y los aspectos a fortalecer en cada uno de ellos para la mejora de sus aprendizajes. Desde luego, podemos adaptar, adecuar o contextualizar esta situación de acuerdo a las características y situación de contexto de las y los estudiantes que tengamos a cargo.

C

Situación significativa propuesta a las y los estudiantes

En el Perú, ante la pandemia del COVID-19, las autoridades establecieron diversas políticas sanitarias que restringieron las salidas públicas de los niños y niñas menores de 14 años. Así, el 1 de octubre de 2020, mediante Decreto Supremo N.º 156-2020-PCM, se estableció que los niños, niñas y adolescentes podían salir de sus viviendas considerando algunas medidas de bioseguridad. Ante esta situación, nos planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué medidas de bioseguridad deben adoptar los niños y niñas menores de catorce años cuando salen de su vivienda?
- ¿Cómo se puede transmitir esta información de manera interesante y lúdica a los niños y niñas menores de catorce años?

A partir de estas preguntas se les plantea a las y los estudiantes el desafío de asumir el rol de investigadores para identificar las medidas de bioseguridad que deben implementar los niños y niñas menores de 14 años cuando salen a lugares públicos. Luego, las y los estudiantes deben adecuar y comunicar esa información en una infografía que, de manera interesante y clara, brinde información de bioseguridad a niños menores que ellos, que estén cursando el sexto grado del nivel Primaria de su IE, u otra de su localidad, con el propósito de concientizarlos sobre las medidas preventivas cuando salen de sus viviendas.

La situación significativa planteada, también nos puede permitir recoger información relacionada con las competencias asociadas, por ejemplo, al área de Ciencia y Tecnología



d

¿Qué evidencias producirán las y los estudiantes a partir de esta situación significativa?

A lo largo de esta situación significativa, iremos obteniendo de cada estudiante las siguientes evidencias (producciones o actuaciones):

- **Evidencia 1: Respuestas de las y los estudiantes que reflejan su comprensión de un texto periodístico, un artículo de opinión y una nota técnica**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza la información relevante en los textos leídos sobre los cuidados de bioseguridad que deben adoptar los menores ante el coronavirus.
- Explica de forma coherente que detalla y describe la importancia de los cuidados de bioseguridad ante el coronavirus, basándose en la información explícita e implícita proporcionada en los textos.
- Reflexiona sobre los consejos de bioseguridad ante el coronavirus, que deben considerar los niños menores de catorce años cuando salen de su vivienda.

- **Evidencia 2: Infografía sobre las medidas de seguridad ante el COVID-19**

En dicha infografía, analizaremos lo siguiente:

- Da a conocer las ideas más importantes sobre la bioseguridad que deben tener los menores de 14 años ante el COVID-19. Estas ideas deben considerarse a partir de la información brindada en los tres textos propuestos.
- Proporciona la información de manera clara y concisa.
- Sintetiza las ideas en oraciones breves.
- Un recurso como imágenes y colores atractivos y persuasivos.
- Emplea un lenguaje sencillo, de uso frecuente, adecuado para niños de sexto grado de Primaria.
- Emplea recursos ortográficos adecuados que contribuyen con el entendimiento de la información.

Es importante que la o el docente, junto con sus estudiantes, analice estos criterios de evaluación antes y durante la elaboración del producto para asegurarse de que hayan comprendido.

e

¿Qué hacen las y los estudiantes a partir de la situación significativa planteada?

La o el docente inicia comentando oralmente sobre las restricciones que tuvieron los niños menores de 14 años durante la pandemia en el año 2020:



“Los niños menores de 14 años han sido afectados significativamente, debido a que desde que inició la cuarentena no han podido salir de sus viviendas con regularidad. Recién en el mes de setiembre se dispuso la autorización para que los niños menores de 14 años puedan salir de sus viviendas, pero con la restricción de que se movilicen solo en zonas aledañas y con poca afluencia de público”.

Luego, la o el docente formula preguntas a las y los estudiantes sobre cómo se sintieron ante las restricciones durante la pandemia y sobre qué medidas de bioseguridad aplicaron en su vida diaria.

Posteriormente, la o el docente invita a las y los estudiantes a indagar sobre las medidas restrictivas que aplicó el Gobierno peruano para la población infantil y las medidas de bioseguridad que deben adoptar cuando salgan a la calle. Para ello, propone a las y los estudiantes la lectura de **tres tipos de textos**: un texto periodístico, un artículo de opinión y una nota técnica. Estos textos proporcionarán la información necesaria para la elaboración de la infografía que las y los estudiantes tendrán que producir para los niños que cursan el sexto grado de Primaria.

TEXTO 1: Texto periodístico

En primer lugar, **lee** la siguiente nota de prensa con información sobre las medidas de bioseguridad que se deben tomar para evitar el contagio del coronavirus cuando salen los niños fuera de su vivienda.

Ayude a detener la propagación del COVID-19 en niños

Cómo proteger a los niños para evitar que se infecten y propaguen el COVID-19

Actualizado el 17 de setiembre de 2020

Lavarse las manos

Asegúrese de que su hijo se lave las manos frecuentemente con agua y jabón por al menos 20 segundos.

Si no dispone de agua y jabón, asegúrese de que su hijo use un desinfectante de manos que contenga al menos un 60 % de alcohol. Enséñele a su hijo que cubra todas las superficies de sus manos con desinfectante de manos y que luego las frote hasta que sienta que están secas. Si su hijo tiene menos de 6 años, permita que use el desinfectante de manos bajo su supervisión.

Usted, como padre, tutor o cuidador, desempeña un papel importante al enseñarle a su hijo a lavarse las manos.

- Explíquelo que el lavado de manos puede ayudarlo a estar sano y a evitar que los gérmenes se propaguen a otras personas.
- ¡Sea un buen ejemplo para sus hijos! Si usted se lava las manos como se recomienda, es más probable que ellos lo imiten.
- Convierta el lavado de manos en una actividad familiar



Ponga en práctica el protocolo adecuado para toser o estornudar y cúbrase la nariz y la boca con un pañuelo desechable cuando estornuda o tose, bote el papel desechable en el cesto de basura más próximo y lávese las manos de inmediato.

Evite el contacto directo

Mantenga a su hijo a una distancia de al menos 2 metros de las demás personas con las que no convive y de los que están enfermos (que tosen o estornudan).

Limite el tiempo de juego en contacto con otros niños y permita que se conecten de manera virtual

Los centros médicos comprenden que esta pandemia ha sido estresante para muchas personas. Socializar e interactuar con pares puede ser una forma sana de sobrellevar el estrés para los niños, además de mantenerse conectados con otras personas. Sin embargo, la clave para desacelerar la propagación del COVID-19 es limitar el contacto cercano con otras personas tanto como sea posible.

Un principio orientador importante que hay que recordar es que **cuanto más numeroso sea el grupo de personas con las que su hijo interactúa y cuanto más prolongado sea el tiempo de la interacción, mayor es el riesgo de propagación del COVID-19**. Si bien su hijo puede pasar tiempo con otras personas cuando regrese a la escuela, usted debería limitar las interacciones de su hijo con otros niños y adultos que no pertenecen al grupo escolar para reducir el riesgo.

Si los niños se reúnen para jugar con amigos, estos son los niveles de riesgo de COVID-19:

- **Menor riesgo:** los juegos no son en persona, se conectan a jugar virtualmente (por videollamada o videoconferencia).
- **Riesgo medio:** encuentros poco frecuentes para jugar con el mismo familiar o amigo, que también toma medidas preventivas cotidianas. Los niños juegan a una distancia de al menos 2 metros entre sí. Los juegos se realizan al aire libre. (Los espacios interiores suponen mayor riesgo que los espacios al aire libre, ya que hay menos ventilación y puede resultar más difícil que los niños mantengan distancia).
- **Mayor riesgo:** encuentros frecuentes para jugar en espacios interiores, con varios amigos o familias que no toman medidas preventivas cotidianas. Los niños no mantienen una distancia de 2 metros al jugar.

Para ayudar a su hijo a mantenerse socialmente conectado durante el periodo de distanciamiento social, ayúdelo a realizar llamadas telefónicas o videoconferencias con sus amigos bajo su supervisión.

Limite la interacción de su hijo con personas que tienen un mayor riesgo de enfermarse gravemente a causa del COVID-19

Para proteger a aquellos con mayor riesgo de enfermarse gravemente a causa del COVID-19, podría considerar tomar estas precauciones adicionales.



- Aleje a su hijo de los demás miembros del hogar que tienen mayor riesgo de enfermarse gravemente a causa del COVID-19.
- Considere detenidamente quién podría ser la persona más indicada para cuidarlo si usted no puede hacerlo (por ejemplo, no puede quedarse con su hijo mientras están cerradas las escuelas o los programas de cuidados infantiles).
- Limite el contacto de su hijo con otras personas si una persona con alto riesgo de infectarse por COVID-19 se encargará del cuidado (como un adulto mayor o alguien con una afección subyacente).
- Posponga las visitas o viajes para ver a los abuelos, familiares de edad avanzada y miembros de la familia que corren mayor riesgo de enfermarse gravemente a causa del COVID-19. Considere conectarse de manera virtual.

Use mascarilla

Los niños de 2 años o más deben usar mascarillas

Enséñele a su hijo (si tiene 2 años o más) a usar la mascarilla correctamente en público y cuando está rodeado de personas con las que no convive.

Los centros médicos reconocen que el uso de mascarillas puede no ser posible en todas las situaciones o para algunas personas. El hecho de usar las mascarillas correctamente y de manera constante puede resultarles difícil a algunos niños con ciertas discapacidades, como trastornos cognitivos, intelectuales, sensoriales, conductuales y del desarrollo.

Tenga en cuenta que usar una mascarilla no reemplaza otras medidas de prevención cotidianas, como evitar el contacto cercano con otras personas y lavarse las manos con frecuencia.

Limpie y desinfecte

Limpie y desinfecte diariamente las superficies que se tocan con frecuencia

Las superficies que se tocan con frecuencia incluyen mesas, manijas de las puertas, interruptores de luz, controles remotos, manijas, escritorios, inodoros y lavabos.

- Limpie con detergente o con agua y jabón.
- Luego desinfecte con desinfectantes de uso doméstico.

Lave los artículos, como los juguetes de peluche lavables, según corresponda

- Siga las instrucciones del fabricante.
- Use la máxima temperatura de agua permitida y séquelos completamente.

Evalúe modificar sus planes de viaje

Como los viajes aumentan las probabilidades de que su hijo tenga contacto con otras personas que podrían tener el COVID-19 o de que su hijo pueda transmitir el virus que causa el COVID-19 a otras personas, en caso de que



TEXTO 2: Artículo de opinión

A continuación, la o el docente propone la lectura del siguiente artículo de opinión sobre la importancia del cuidado de los niños en esta pandemia.

ARTÍCULO DE OPINIÓN Los niños y el COVID-19

En nuestro país, muy pocos niños se han infectado; pero, aunque es una población etaria poco vulnerable, se deben tomar iguales medidas que con los adultos: cuidar la higiene y el aislamiento social.

Por Verónica Webb, publicado el 2 de mayo de 2020, en Diario El Tiempo.

La situación que vivimos afecta la salud y toda nuestra vida y costumbres, por lo que es importante entender que, aun cuando la cuarentena termine, la propuesta #QuédateEnCasa, en muchos aspectos, deberá continuar.

El COVID-19 es un virus que afecta principalmente a la población adulta mayor a los 50 o 60 años, sobre todo si tienen alguna condición mórbida asociada. A nivel mundial, se ha visto que los jóvenes y los niños son los menos afectados; aunque no hay muchos datos sobre el riesgo de transmisión y desarrollo de la enfermedad en ellos. Por ejemplo, en China, solo el 2% de los contagiados fueron menores de 18 años, y la mortalidad fue menor a 0,1%. La mayoría fueron asintomáticos o con sintomatología muy leve.

Se desconoce por qué la población pediátrica se infecta y enferma menos. Quizá porque están menos expuestos: desde el inicio de la pandemia, cerraron los colegios y guarderías; además, no suelen transitar diariamente en transporte público. Pero esto no explica que los contagiados no tengan manifestaciones clínicas o que sean mínimas.

Una de las teorías es que su respuesta inmune parece ser diferente que la de los adultos y tienen una inmadurez y función disminuida de la enzima, que es el receptor celular del virus en el organismo. También se especula que las infecciones respiratorias virales, que ordinariamente tienen en invierno, elevan su nivel de anticuerpos, más que en los adultos; pero nada de esto ha sido totalmente demostrado.

Si bien la severidad suele ser más baja en niños y jóvenes, un grupo no está exento de enfermarse y complicarse. Además, el grupo etario que hay que cuidar más es el de menores de 1 año y los pacientes con cardiopatías, enfermedades pulmonares crónicas o alteraciones inmunológicas, pues tienen mayor riesgo de hacer procesos respiratorios moderados o severos.

En nuestro país, muy pocos niños se han infectado; pero, aunque es una población etaria poco vulnerable, se deben tomar iguales medidas que con los adultos: cuidar la higiene y el aislamiento social, porque existe un riesgo mínimo de enfermarse y para evitar el posible contagio de los adultos.

Por tanto, es muy importante enseñar a los niños a lavarse bien las manos y explicarles el porqué del aislamiento social. La experiencia china y de



otros países nos enseña que lo entienden muy bien y lo viven naturalmente. Debemos mantener la serenidad frente a ellos, organizar horarios de estudios y de juegos educativos; permitirles preguntar y darles respuestas sencillas sin ocultar la verdad.

Webb, V. (2 de mayo de 2020). Los niños y el COVID-19. Diario El Tiempo. <http://udep.edu.pe/hoy/2020/los-ninos-y-el-covid-19/>

Luego de la lectura del artículo de opinión, la o el docente brindará el tiempo que considere oportuno para que las y los estudiantes respondan las siguientes preguntas, recordándoles que deben apoyarse en información extraída del texto.

- Como señala la Dra. Verónica Webb en este artículo, el COVID-19 “es un virus que afecta principalmente a la población adulta mayor a los 50 o 60 años”. Señala tres razones por las que los niños no son tan vulnerables ante el COVID-19.

- Sin embargo, los cuidados de bioseguridad son igual de importantes en los niños y adultos. ¿Por qué consideras que, a pesar de tener un menor riesgo de contagio, los cuidados deberían ser iguales en los niños?

TEXTO 3: Nota técnica

Por último, las y los estudiantes leen un extracto de la siguiente nota técnica sobre la protección de la niñez y adolescencia ante el COVID-19.

Riesgos de protección de la niñez y adolescencia

Algunos de los riesgos de protección de la niñez y adolescencia que se presentan a continuación ya se observan en la actual pandemia del COVID-19, mientras que otros constituyen riesgos potenciales basados en observaciones de brotes previos de enfermedades infecciosas.

Riesgo de protección de la niñez y adolescencia: maltrato físico y emocional	
<ul style="list-style-type: none">• Supervisión disminuida y trato negligente a niños, niñas y adolescentes• Aumento del abuso infantil y la violencia doméstica o interpersonal	<ul style="list-style-type: none">• Cierres de escuelas y servicios de cuidado infantil; requisitos laborales constantes para los cuidadores; enfermedad, cuarentena o aislamiento de los cuidadores



<ul style="list-style-type: none">• Envenenamiento y otros peligros y riesgos de lesión para los niños y niñas• Acceso limitado o inexistente a los servicios de protección de la niñez y adolescencia	<ul style="list-style-type: none">• Aumento del estrés psicosocial de los cuidadores y los miembros de la comunidad• Disponibilidad y uso indebido de los desinfectantes tóxicos y el alcohol• Mayores obstáculos para denunciar incidentes
---	---

Alianza para la Protección de la Infancia en la Acción Humanitaria. (2019). "Nota técnica: Protección de la infancia durante la pandemia de coronavirus". https://www.unicef.org/media/66276/file/SPANISH_Technical%20Note:%20Protection%20of%20Children%20during%20the%20COVID-19%20Pandemic.pdf

Luego de la lectura del extracto de la nota técnica, las y los estudiantes responden la siguiente pregunta. En la respuesta se debe apreciar la reflexión personal del estudiante considerando la relevancia de los problemas que se exponen en el extracto la nota técnica leída.

- **La permanencia de los niños en sus viviendas ocasiona también diversos problemas emocionales. Estos riesgos también deben considerarse dentro de las medidas que se deben tomar para resguardar a los niños ante la pandemia del COVID-19. ¿Consideras que es importante tener en cuenta también estos riesgos de salud emocional en los niños y adolescentes?, ¿por qué?**

Luego de la lectura de los tres textos y de la resolución de las preguntas de comprensión, la o el docente verificará algunas respuestas oralmente y las y los estudiantes participarán de manera ordenada. La o el docente deberá orientar las respuestas para que señalen las ideas más importantes con respecto a los consejos de bioseguridad para niños, considerando la información proporcionada en los tres textos, tanto de manera explícita como implícita.

Luego de comentar las respuestas de las y los estudiantes, la o el docente presentará las siguientes indicaciones para la producción de las infografías:

“Ha llegado el momento de la producción de tu infografía. Vas a producir una infografía en la cual brindarás información para concientizar a los niños de sexto grado de Primaria sobre las medidas de bioseguridad que deben tener en cuenta para prevenir el contagio del coronavirus cuando salen de sus viviendas”.

A continuación, la o el docente mostrará algunos modelos de infografías y preguntará a las y los estudiantes sobre las características de este tipo de textos. Seguidamente, de manera individual, cada estudiante procederá a realizar la planificación de su infografía.

Una vez terminada la planificación, se procederá a la producción de la primera versión de la infografía, tras la cual, entre pares, realizarán una evaluación de sus



infografías para retroalimentar su producción. Luego de recibir las sugerencias y comentarios de sus pares, el estudiante realizará la versión final de su infografía.

f

Ejemplos de evidencias de estudiantes y descripción de los hallazgos²

A continuación, les presentamos un ejemplo de cada una de las evidencias esperadas a partir de esta situación significativa, producidas por estudiantes reales.

Estas evidencias estarán acompañadas de un análisis que nos permitirá reconocer los logros de la y el estudiante, así como los aspectos que puede o necesita seguir mejorando.

Para la lectura de este apartado es importante tener en cuenta que lo que se presenta son ejemplos de evidencias que solo proporcionan información de algunos desempeños de las competencias en cuestión. Por ese motivo, la información que se recoja sobre el progreso de estas competencias tiene la finalidad de proporcionar ejemplos de cómo se analizan las evidencias.

- **Evidencia 1: Respuestas de las y los estudiantes a preguntas a partir de los textos leídos**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza la información relevante en los textos leídos sobre los cuidados de bioseguridad que deben adoptar los menores ante el coronavirus.
- Explica de forma coherente que detalla y describe la importancia de los cuidados de bioseguridad ante el coronavirus, basándose en la información explícita e implícita proporcionada en los textos.
- Reflexiona sobre los consejos de bioseguridad ante el coronavirus que deben considerar los niños menores de catorce años cuando salen de sus viviendas.

TEXTO 1: Texto periodístico

En el texto periodístico que has leído se señalan ocho medidas de seguridad que los niños deben considerar para prevenir el contagio del coronavirus. Menciónalas:

Lavarse las manos.

Evitar contacto físico.

Limite el tiempo de juego en contacto con otros niños y permitir la conexión de manera virtual.

Limitar la interacción de los niños con personas que tienen un mayor riesgo a enfermarse gravemente a causa del COVID 19.

Uso de mascarilla.

² Los ejemplos de las evidencias se han tomado de manera textual, tal como han sido elaboradas por las y los estudiantes.



Limpiar y desinfectar de manera frecuente superficies que se tocan con frecuencia.

Lavar artículos, como juguetes, peluches.

Modificar los planes de viajes.

De acuerdo con el texto periodístico, ¿en qué contribuye principalmente el lavado frecuente de mano?

Puede ayudar a estar sano y a evitar que los gérmenes se propaguen a otras personas.

Es importante que los niños mantengan también una salud emocional; por ello, los juegos entre amigos deberían seguir realizándose. De acuerdo con el texto periodístico, ¿qué tipos de juego implican menor riesgo de contagio?

Los juegos virtuales, mediante video llamada o video conferencia.

TEXTO 2: Artículo de opinión

Como señala la Dra. Verónica Webb en este artículo, el COVID-19 “es un virus que afecta principalmente a la población adulta mayor a los 50 o 60 años”. Señala tres razones por las que los niños no son tan vulnerables ante el COVID-19.

Porque han estado menos expuestos.

La respuesta inmune de los niños parece ser diferente a la de los adultos.

Las infecciones respiratorias virales elevan su nivel de anticuerpos.

Sin embargo, los cuidados de bioseguridad son igual de importantes en los niños y adultos. ¿Por qué consideras que, a pesar de tener un menor riesgo de contagio, los cuidados deberían ser iguales en los niños?

Para evitar el posible contagio de los adultos.

TEXTO 3: Nota técnica

Riesgos de protección de la niñez y adolescencia

La permanencia de los niños en sus viviendas ocasiona también diversos problemas emocionales. Estos riesgos también deben considerarse dentro de las medidas que se deben tomar para resguardar a los niños ante la pandemia del COVID-19. ¿Consideras que es importante tener en cuenta también estos riesgos de salud emocional en los niños y adolescentes?, ¿por qué?

Si, es importante porque se debe cuidar que los niños presenten estrés o ansiedad, ya que están impedidos de relacionarse con sus amigos y familiares y de salir de sus hogares.



En el caso de la primera pregunta, el estudiante señala claramente las ocho medidas de bioseguridad que detalla el texto periodístico, demostrando que el estudiante puede obtener información relevante de este. De la misma manera, en la respuesta proporcionada en la primera pregunta del artículo de opinión también se observa una adecuada comprensión de la información literal que proporciona el texto, con respecto a las tres razones por las cuales los niños se enferman menos.

En la segunda pregunta del texto periodístico, en la cual se solicita que explique la importancia de las medidas de bioseguridad, el estudiante logra explicar con sus propias palabras las razones por las cuales es importante lavarse las manos, demostrando que infiere información proporcionada por el texto. Sin embargo, su respuesta es muy concisa y pudo explayarse un poco más con justificaciones pertinentes a la pregunta. En la tercera pregunta del texto periodístico, se observa que el estudiante responde con facilidad, ya que se entiende que el tema de bioseguridad infantil es cotidiano para él. No obstante, podría explicar con mayor detalle las razones por las que los juegos virtuales son idóneos para evitar el contagio.

En la segunda pregunta del artículo de opinión se observa que el estudiante nuevamente proporciona respuestas muy breves, al punto que, en este caso, su respuesta resulta insuficiente, pues no logra expresar toda la información explícita e implícita relacionada con la pregunta propuesta, dejando injustificado por qué los niños también deberían de tomar las mismas medidas de bioseguridad que los adultos ante el COVID-19.

Por último, con respecto a la pregunta que plantea el extracto de la nota técnica, sobre los riesgos emocionales a los que también están expuestos los niños debido a la cuarentena, se aprecia en la respuesta que el estudiante comprende y valora la importancia de la salud emocional; sin embargo, su respuesta es insuficiente cuando debe justificar por qué es necesario velar por la salud emocional de los niños. Por consiguiente, su reflexión al respecto no logra expresar claramente las implicancias de la pregunta planteada.

- **Evidencia 2: infografía sobre las medidas de seguridad ante el COVID-19**

En dicha infografía, analizaremos lo siguiente:

- Contiene las ideas más importantes sobre la bioseguridad que deben tener los menores de 14 años ante el COVID-19. Estas ideas deben considerarse a partir de la información brindada en los tres textos propuestos.
- Proporciona la información de manera clara y concisa.
- Sintetiza las ideas en oraciones breves.
- Las imágenes y colores deben ser atractivos y persuasivos.
- Emplea un lenguaje sencillo, de uso frecuente, adecuado para niños de sexto grado de Primaria.
- Emplea recursos ortográficos adecuados que contribuyen con el entendimiento de la información.



Fuente: Elaboración propia de un estudiante. Se ha tomado el ejemplo sin realizar modificaciones.

En la producción de la infografía, se observa que el estudiante ha seleccionado información pertinente sobre la bioseguridad que deben considerar los niños ante el COVID-19. Sin embargo, cabe resaltar que se observa mayor referencia a la primera lectura (texto periodístico). El artículo de opinión y la nota técnica no se evidencian en la información presentada en la infografía. Por ejemplo, el artículo de opinión proporciona información relevante sobre las razones por las cuales es importante que los niños acaten medidas de bioseguridad; mientras que la nota técnica presenta información también valiosa sobre las consideraciones que se deben tener respecto a la salud emocional de los niños durante la pandemia.

Asimismo, se observa que el estudiante ha tenido cuidado en la selección de imágenes y colores que ha empleado para su infografía, con la finalidad de obtener un producto adecuado (comprensible y atractivo) para niños que cursan el sexto grado de Primaria. El tamaño de la letra y los resaltados también son importantes para proporcionarle sentido y claridad al texto. Esta adecuación también se aprecia en el lenguaje empleado, el cual es de uso cotidiano (con palabras sencillas) y con ideas concisas que explican claramente la información.

La organización de la infografía también es adecuada, como se evidencia en la distribución de las ideas y en las imágenes, todas ellas en torno al tema de la bioseguridad ante el COVID-19.



sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

- Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.
- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

Recordemos que el objetivo de esta situación es identificar el nivel de desarrollo actual de cada estudiante en relación con las competencias involucradas. Por ello, en el caso de estudiantes que iniciarán tercer grado de secundaria, no se debe centrar la atención en verificar si lograron o no lo que plantea el estándar de este ciclo, como ya sabemos no es exigible para los estudiantes hasta finalizar el ciclo. Lo importante es que las y los estudiantes pongan en práctica sus competencias en el nivel que hayan alcanzado para identificar los logros y los aspectos a fortalecer en cada uno de ellos para la mejora de sus aprendizajes. Desde luego, podemos adaptar, adecuar o contextualizar esta situación de acuerdo a las características y situación de contexto de las y los estudiantes que tengamos a cargo.

C

Situación significativa propuesta a las y los estudiantes

Debido al contexto de la pandemia, durante el año académico 2020 hemos desarrollado las clases de manera remota, y esto ha conllevado que las y los estudiantes y maestros hagan un mayor uso de las TIC. Esta situación se ha presentado a nivel mundial y local. La tecnología nos permite estudiar y divertirnos; sin embargo, lamentablemente no todos tenemos acceso a ella y no todos nos sentimos cómodos con su cercanía.



Ante esta situación, nos planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los principales obstáculos que tenemos en el país para implementar una educación a distancia?
- ¿Cuáles son las principales problemáticas que enfrentan las y los estudiantes como tú en esta situación de educación a distancia?

A partir de la información recibida de diversos textos, las y los estudiantes redactan una carta dirigida a su docente, en la que se reflexionen sobre las principales problemáticas que enfrentan las y los estudiantes como ella o como él ante la educación a distancia. Luego, realizan un video que brinde información sobre cómo ha afectado a las y los estudiantes la educación remota.

La situación significativa planteada, también nos puede permitir recoger información relacionada con las competencias asociadas, por ejemplo, al área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

d

¿Qué evidencias producirán las y los estudiantes a partir de esta situación significativa?

A lo largo de esta situación significativa, iremos obteniendo de cada uno de las y los estudiantes las siguientes evidencias (producciones o actuaciones):

- **Evidencia 1: Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre la entrevista: “Pros y contras de la educación virtual”**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza y selecciona de la información relevante expresada por los interlocutores de la entrevista.
- Explica acerca de la importancia del rol de las y los estudiantes, padres y docentes en la nueva coyuntura educativa.

- **Evidencia 2: Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre el texto: “Educación en los tiempos del COVID-19”**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza y selecciona la información relevante expresada en el texto.
- Reflexiona sobre los avances, dificultades y desafíos en la educación a distancia.
- Organiza la información en un esquema comparativo.

- **Evidencia 3: Carta a su profesor sobre la educación a distancia y el rol de los agentes educativos**

En dicha carta, analizaremos lo siguiente:

- Organiza de forma coherente, a través de párrafos, de la información obtenida a partir de las lecturas realizadas.



- Escribe sus ideas, empleando conectores, un registro adecuado de la situación comunicativa y respetando la estructura del texto propuesto.

- **Evidencia 4: Video que informa sobre cómo ha afectado a los estudiantes la educación remota**

En dicho video, analizaremos los siguientes criterios:

- Planifica el contenido del video a través de un esquema previo, en el que se organiza la información recibida de las lecturas realizadas.
- Redacta un guion coherente y cohesionado que sirva de estructura.
- Comunica sus ideas oralmente, haciendo uso de recursos verbales y paraverbales (entonación, pausas y cambios de ritmo).

Es importante que la o el docente, junto con sus estudiantes, analice estos criterios de evaluación antes y durante la elaboración del producto para asegurarse de que hayan comprendido.



¿Qué hacen las y los estudiantes a partir de la situación significativa planteada?

Para llevar a cabo este primer momento de la situación significativa, la o el docente inicia debatiendo oralmente con las y los estudiantes sobre las implicancias de la educación a distancia dada la coyuntura de la pandemia:

“En este primer momento, nos daremos cuenta de cómo nos ha afectado la educación a distancia en un contexto de pandemia”.

Para abordar este tema, podríamos reflexionar oralmente respondiendo las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles han sido los recursos tecnológicos más empleados con fines educativos durante la pandemia en nuestra localidad?
- ¿Cómo recibimos, en el lugar donde vivimos, la educación remota? ¿A través de qué medio?
- ¿Qué efectos ha tenido la educación remota en nuestros aprendizajes?
- ¿Qué aprendizajes, con respecto al uso de las TIC, nos deja el haber vivido un año con educación remota?

Posteriormente, la o el docente los invita a ver el video prestando especial atención en el rol que se sugiere para las y los estudiantes y para madres y padres de familia.

TEXTO 1: Video (Entrevista)

Observamos una entrevista periodística sobre el uso de la tecnología con fines educativos durante la pandemia.



TEC (6 de mayo de 2020). Pros y contras de la educación virtual. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=r5bU-C1O-j4>

Luego de ver el video sobre los “Pros y contras de la educación virtual”, la o el docente brindará el tiempo que considere oportuno para que las y los estudiantes respondan las preguntas sobre el video observado.

- **En razón a lo mencionado en la entrevista, responde las siguientes preguntas:**
 - ¿Qué debería hacer un estudiante antes de acceder a la clase virtual? Refiere un ejemplo.
 - ¿Por qué es importante que el profesor evalúe al término de las clases?
 - ¿Qué consejos da C. Valderrama a los diferentes actores de la educación?
 - A los padres de familia
 - A los alumnos
 - A los profesores
- **¿El video deja en claro cuáles son los PROS y los CONTRAS de la educación virtual? Elabora una tabla comparativa al respecto. Básate solo en la información del video.**

Pros	Contras

A continuación, la o el docente propone la lectura del siguiente informe sobre la educación en los tiempos de pandemia, con el propósito de comprender qué usos educativos les dieron los adolescentes a las herramientas tecnológicas durante la crisis sanitaria en el año 2020.

TEXTO 2: Informe

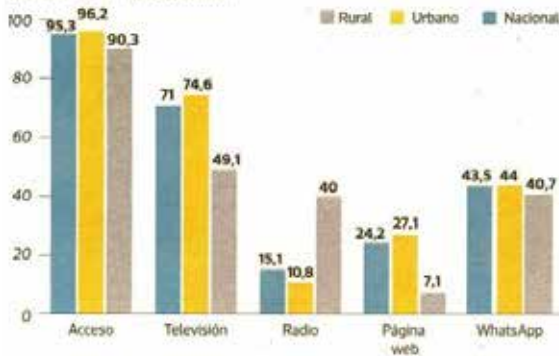
Analizamos un informe sobre el uso educativo de la tecnología en tiempos del COVID-19 en el Perú.

Informe de El Comercio-IPE

Uso de tecnología y plataformas

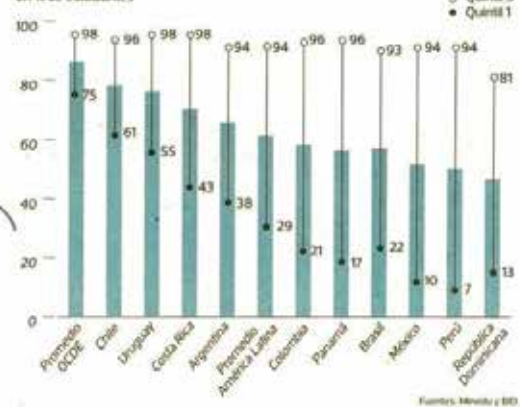
Aprendo en Casa: niveles de acceso y medios utilizados según ámbito, 2019

En % del total de familias encuestadas



Acceso a una computadora en el hogar para tareas de la escuela por nivel socioeconómico, PISA 2018

En % de estudiantes



Fuentes: Minedu y IPE

Educación en los tiempos del COVID-19

Retos • El 32,1% de los hogares cuenta con computadora • Según Jaime Saavedra, será crucial medir resultados de Aprendo en Casa.

INSTITUTO PERUANO DE ECONOMÍA IPE

Tras el inicio de la pandemia por COVID-19, y ante el rápido incremento de los contagios, el Ministerio de Educación (Minedu) suspendió las clases presenciales indefinidamente.

Así, a partir del 6 de abril, se dio inicio al año escolar a través de la estrategia Aprendo en Casa, para las instituciones públicas de educación básica.

La semana pasada se publicaron los resultados de las encuestas realizadas, entre abril y julio, a más de 10 mil familias de todo el país sobre la estrategia. Estos muestran que los estudiantes han logrado acceder a Aprendo en Casa a través de diversos medios para el aprendizaje, pero a la vez las carencias de conectividad en sus hogares suponen retos.

—Infraestructura para aprender—

El programa funciona a través de una multiplataforma de Internet, celular, televisión y radio. Según la Encuesta Nacional de Hogares al 2019, solo el 32,1% de los hogares cuenta con una computadora o laptop. Asimismo, apenas el 35,9% cuenta con acceso a Internet fijo. En contraste, la proporción de hogares con una televisión (80,7%), radio (51,7%) o con al menos un celular (92,1%) es mucho mayor y refuerza la importancia de la estrategia multiplataforma.

En zonas rurales, las diferencias de acceso son marcadas, pero la penetración del celular supera el 80%. Según ámbitos de residencia, los medios de acceso a Aprendo en Casa reflejan la tenencia de infraestructura básica para el aprendizaje. En áreas rurales, el acceso a Aprendo en Casa asciende a 90,3% frente al 96,2% re-

gistrado en zonas urbanas, en ambos casos proporciones altas, pero con herramientas de acceso diferenciadas y que no necesariamente rinden igual. Por regiones, Arequipa, Cajamarca y Huancavelica lideran el acceso a Aprendo en Casa (98%), pese a que las dos últimas son las más pobres del país. En Cajamarca, los principales medios de acceso son televisión y radio. En Huancavelica, son televisión y WhatsApp.

—Avances y dificultades—

Según la encuesta, dos de cada tres padres están satisfechos con el contenido de Aprendo en Casa, y la gran mayoría ha sido contactada por un docente. Sobre esto último, el Minedu destaca el rol del profesor y la importancia del acompañamiento a sus alumnos. El 97% de las familias asegura que sus hijos llevan portafolios con los trabajos y el 98,4% indica que los docentes solicitaron el en-

Un tercio de las familias señala que la principal ayuda que necesitaría es una mejor señal de televisión o Internet.

vío de trabajos escolares. No obstante, también se identificaron algunas dificultades relacionadas con la falta de materiales y falta de tiempo para el acompañamiento por parte de los padres.

De hecho, un tercio de las familias encuestadas señala que necesitaría una mejor señal de televisión, radio o Internet, y el 46,1% requiere más ayuda para el acompañamiento. Para Jaime Saavedra, director global de Educación del Banco Mundial, más allá del acceso, lo crucial será luego medir los resultados.

—Experiencia en la región—
Tras la expansión del COVID-19, la mayoría de los países adoptó estrategias de educación a distancia multiplataforma. Saavedra destaca los casos de Chile, Colombia y México, que cuentan con una densidad de transmisión de programas educativos —en términos de horas por grado y materias por cada grado— mayor que otros países de América Latina.

Según señala, esto se debería a que estos países disponen de más canales dedicados exclusivamente a educación. Por ejemplo, México ya contaba con el programa "Telesecundaria" que, previo a la pandemia, registraba una alta penetración.

Por otro lado, Saavedra señala que una ventaja del Perú frente a estos países es la implementación de las herramientas digitales con el apoyo de los maestros a través de redes sociales. Si bien Chile también tiene ese complemento, la información preliminar del Perú mostraría una mayor frecuencia de apoyo por parte de los maestros.

—Desafíos—

A diferencia del hemisferio norte, en el hemisferio sur la pandemia coincidió con el inicio del año escolar, lo que dificultó el proceso de adaptación, porque alumnos y profesores no se habían conocido personalmente.

En este sentido, Saave-

dra destaca la importancia de amortiguar estas posibles deficiencias incrementando la frecuencia de transmisión de Aprendo en Casa por televisión y radio. Además, ante la incertidumbre sobre la duración de la crisis sanitaria, en el mediano plazo se podrían evaluar sistemas híbridos con clases presenciales algunos días a la semana y aforo muy reducido. Esto último debido al alto retorno en aprendizaje que tiene el acompañamiento presencial. Así, tanto el aprendizaje remoto como el tránsito hacia un esquema híbrido resultan urgentes para evitar la pérdida de aprendizajes de esta generación, que será la que pague parte de la deuda en la que se está incurriendo para combatir la pandemia.

Por último, según Saavedra, a la crisis de aprendizajes que el Perú y el mundo en desarrollo enfrenta, se ha sumado una prolongada interrupción de clases y una gravísima recesión que amenaza con incrementar el déficit de aprendizajes, con mayor intensidad entre los más pobres. Al mismo tiempo, la pandemia ha dejado algunas lecciones entre las que resalta, además del rol de los hogares y docentes, la necesidad de cerrar la brecha digital dentro y fuera del hogar a una mayor velocidad.

Las diferencias en acceso a distintas herramientas tecnológicas pueden realizar aún más las inequidades educativas previas. —

El Comercio - IPE (24 de agosto de 2020). Educación en los tiempos del COVID-19. Instituto Peruano de la Economía (IPE). <https://www.ipe.org.pe/portal/educacion-en-los-tiempos-del-covid-19-aprendo-en-casa/>

Luego de la lectura del informe, la o el docente brindará el tiempo que considere oportuno para que las y los estudiantes respondan las preguntas sobre el texto leído.

- Según el gráfico titulado: "Aprendo en casa: niveles de acceso y medios utilizados según ámbito, 2019", explica si existen diferencias y similitudes de uso en el ámbito urbano y en el ámbito rural. Ensayar una respuesta sustentándola.



- Lee las secciones “Avances y dificultades” y “Desafíos”. Elabora un cuadro comparativo respecto de la importancia del docente en cada una de ellas (señala, esquemáticamente, qué se dice del profesor en cada una de las secciones).

“Avances y dificultades”	“Desafíos”
-	-

Después de analizar los dos textos, la o el docente presenta la siguiente actividad: Las y los estudiantes escribirán una carta dirigida a su docente en la que expongan su opinión sobre el siguiente punto:

La situación de la educación escolar en el país a raíz de la pandemia y cómo se ha evidenciado en el ámbito rural y urbano el acceso a la tecnología

A continuación, la o el docente mostrará algunos modelos de cartas para que las y los estudiantes reconozcan su estructura básica. Se pondrá énfasis en que la producción de las y los estudiantes respete la estructura y características de una carta y la consigna planteada. Es importante indicar a las y los estudiantes que debe utilizar como insumo la información que ha obtenido al responder las preguntas de los textos y elaborar los cuadros comparativos. La carta no debe contener más de 300 palabras.

La o el docente felicita a sus estudiantes por el trabajo realizado hasta el momento:

“Hemos realizado un gran trabajo que nos ha permitido conocer mejor la realidad sobre cómo se ha venido desarrollando el aprendizaje a distancia en nuestro país con el uso de las TIC durante la pandemia, y lo que ustedes piensan y sienten respecto a esta situación”.

La o el docente anima a las y los estudiantes a informar de manera creativa cómo ha afectado a las y los estudiantes la educación remota. Por ello, les propone realizar un informe audiovisual de 2 o 3 minutos de duración en el que den cuenta de cómo les afectó la educación remota vivida en el año 2020. Para realizar el video, la o el docente puede incluir algunos insumos que contribuirán a determinar la información que se presentará, por ejemplo: entrevistas a otros adolescentes, revisión de videos u otras fuentes, entre otros, que permitan que las y los estudiantes puedan generar algunas conclusiones sobre esta situación y plantearlas en el video.

Cada estudiante realizará la planificación de su video considerando las siguientes indicaciones:

- **Definamos** con precisión a nuestros **destinatarios**.
- **Elijamos** un **formato**: TikTok, video para Facebook u otro.
- **Escribamos** un **guion** en el que se distinga lo que se **narrará** y los demás recursos, como veremos en el formato que se presenta a continuación. Es indispensable que aquí consideremos la información leída en los textos, los cuadros comparativos y otros recursos que hemos empleado para reforzar nuestro mensaje.
- **Elijamos** los **recursos** que emplearemos en el video: actuaciones, música, carteles, diapositivas, paisajes, títeres, etc.



El docente puede proponer el siguiente esquema para orientar mejor la planificación del video:

Narración

Recursos no verbales

Saludo:

Por ejemplo: ¡Hola! Mi nombre es Augusto y quiero contarles algo muy importante...

Música de fondo (Aprendo en casa).

Contenido:

Por ejemplo: Durante el 2020 tuvimos que estudiar desde casa. ¿Sabes cómo lo hicimos en mi localidad?
(...)
Creo que es importante reflexionar sobre los efectos de la educación remota porque...
¿Qué crees tú?
*En esta sección es importante que las y los estudiantes evidencien el uso de la información leída en los textos y su opinión personal.

Cuadros estadísticos con los resultados de las encuestas.

Despedida:

Gracias por escucharme y recuerda...

Cartel con la idea que quiero enfatizar.

Por último, la o el docente indicará a las y los estudiantes que deben emplear recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de voz o silencios), según la situación comunicativa, para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores y otros recursos que acompañen el video, tales como *banners*, subtítulos, flechas, pequeños textos, viñetas u otros que complementen el video y que pueden ser añadidos por las y los estudiantes para poder facilitar la comprensión de su mensaje. Es importante que, luego de grabar el video, este se pueda compartir con otras y otros estudiantes y recoger el efecto que tuvo en ellos.

f

Ejemplos de evidencias de estudiantes y descripción de los hallazgos⁴

A continuación, les presentamos un ejemplo de cada una de las evidencias esperadas a partir de esta situación significativa, producidas por estudiantes reales.

Estas evidencias estarán acompañadas de un análisis que nos permitirá reconocer los logros de la y el estudiante, así como los aspectos que puede o necesita seguir mejorando.

Para la lectura de este apartado es importante tener en cuenta que lo que se presenta son ejemplos de evidencias que solo proporcionan información de algunos desempeños de las competencias en cuestión. Por ese motivo, la información que se recoja sobre el progreso de estas competencias tiene la finalidad de proporcionar ejemplos de cómo se analizan las evidencias.

- **Evidencia 1: Respuestas de las y los estudiantes a las preguntas sobre la entrevista: “Pros y contras de la educación virtual”**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza y selecciona de la información relevante expresada por los interlocutores de la entrevista.
- Explica la importancia del rol de las y los estudiantes, padres y docentes en la nueva coyuntura educativa.

EVIDENCIA 1:

- ¿Qué debería hacer un estudiante antes de acceder a la clase virtual? Refiere un ejemplo.

Debería de:

1. **Debería de haber dormido bien para que pueda captar todo lo enseñado por los profesores.**
2. **Alimentarse e ir a los Servicios Higiénicos y no interrumpir las clases ni desconcentrarse.**

- ¿Por qué es importante que el profesor evalúe al término de las clases?

Para saber si todos los niños y niñas han entendido y darse cuenta que todos han aprendido y sino debe de enviar otro tipo de evaluación para los niños que no han entendido según lo aprendido.

⁴ Los ejemplos de las evidencias se han tomado de manera textual, tal como han sido elaboradas por las y los estudiantes.



- ¿Qué consejos da C. Valderrama a los diferentes actores de la educación?

- **A los padres de familia: den la oportunidad a los profesores de hacer el esfuerzo no solo humano porque todos estamos sumando que confíen en los maestros que son los especialistas de la Educación.**
- **A los alumnos: que los alumnos contribuyan con los profesores que de esto salimos todos juntos.**
- **A los profesores: esto no nos puede vencer que le pongamos garras.**

- ¿El video deja en claro cuáles son los PROS y los CONTRAS de la educación virtual? Elabora una tabla comparativa al respecto. Básate solo en la información del video.

Pros	Contras
<ul style="list-style-type: none"> - Los niños están más con los padres. - Se lee más y se educa con videos. - Las evaluaciones son más constantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los maestros son los que trabajan más y descuidan a sus hijos. - No todos tienen los medios para poder ingresar a internet o no tienen PC. - Si los niños no entienden los evalúan nuevamente.

Con respecto a la situación planteada:

Debido al contexto de la pandemia, durante el año académico 2020 hemos desarrollado las clases de manera remota, y esto ha conllevado que los estudiantes y docentes hagan un mayor uso de las TIC. Esta situación se ha presentado a nivel mundial y local. La tecnología nos permite estudiar y divertirnos; sin embargo, lamentablemente no todos tenemos acceso a ella y no todos nos sentimos cómodos con su cercanía.

Se observa que el estudiante sitúa todas sus respuestas en el ámbito adecuado: contexto de la pandemia, durante el año académico 2020.

A través de las preguntas iniciales, se pueden apreciar respuestas adecuadas, sobre todo cuando se trata de preguntas de comprensión literal. Sin embargo, en las preguntas inferenciales se observa que tiene dificultades para sintetizar las ideas con la información relevante y organizarlas en oraciones con una sintaxis apropiada. En el cuadro de PROS y CONTRAS también se aprecia la misma dificultad.

El primer estímulo pedía que se refiriera información del video, pero el estudiante ha mencionado aspectos genéricos que no figuran en la entrevista. En este ítem se esperaba que el estudiante refiriese lo aconsejado en los minutos 2:45 a 3:10: “Tiene que haber (el estudiante) revisado algo... revisa esta página de tu libro, conversa con tu papá, rasga papelitos...”. En casos como este, el estudiante responde la pregunta desde su perspectiva y conocimiento previo. Podemos concluir que el estudiante



comprendió la pregunta “¿Qué debería hacer un estudiante antes de acceder a la clase virtual? Refiere un ejemplo”, pero no tomó en cuenta el encabezado: “En razón a lo mencionado en la entrevista, responde por escrito las siguientes preguntas”.

El segundo estímulo pedía que se refiriera información mencionada en el video (¿Por qué es importante que el profesor evalúe al término de las clases?). Se evidencia que el estudiante ha comprendido lo que se oye en los minutos 3:15 a 3:45. Incluso, el estudiante ha parafraseado la respuesta y no solo la ha copiado. “Para saber si todos los niños y niñas han entendido y darse cuenta que todos han aprendido y sino [sic] debe de enviar otro tipo de evaluación para los niños que no han entendido”.

El tercer estímulo pedía que se refiriera información mencionada en el video (¿Qué consejos da C. Valderrama a los diferentes actores de la educación?). Se evidencia que el estudiante ha comprendido lo que se oye en los minutos 4:25 a 5:29. Así, el estudiante ha sintetizado la respuesta y se ha acercado mucho a la cita textual. No obstante, se esperaba que la respuesta integrase información brindada en otros momentos del video, por ejemplo: los maestros deberían dosificar el tiempo de conexión (2:25), los alumnos deberían revisar información antes de la conexión (2:45), los maestros deben evaluar durante la clase (3:15), etc.

El cuarto estímulo invitaba a opinar de manera fundada sobre la relación entre el título y los contenidos del texto (¿El video deja en claro cuáles son los PROS y los CONTRAS de la educación virtual?). Sin embargo, el estudiante se ha limitado a identificar información y a organizarla en el cuadro propuesto. No se ha especificado si la información fue brindada con claridad o empleando recursos. Este tipo de indicación debería llevar a la formulación de una opinión en la que se evaluará la claridad de la relación entre contenido y título. Debe mencionarse que el registro de información en el cuadro va más allá de la sola identificación de información, incluso se ha clasificado la misma, pero no se ha valorado la cualidad referida “deja en claro”. Por todo lo mencionado, habría que orientar al estudiante para que responda la pregunta de manera completa.

- **Evidencia 2: Respuestas de las y los estudiantes a las preguntas sobre el texto: “Educación en los tiempos del COVID”**

En dichas respuestas, analizaremos los siguientes criterios:

- Localiza y selecciona la información relevante expresada en el texto.
- Reflexiona sobre los avances, dificultades y desafíos en la educación a distancia.
- Organiza la información en un esquema comparativo y en un informe.

EVIDENCIA 2:

- Según el gráfico titulado: “Aprendo en casa: niveles de acceso y medios utilizados según ámbito, 2019”, explica si suceden diferencias y similitudes de uso en el ámbito urbano y en el ámbito rural. Ensayá una respuesta sustentándola.

Si hay diferencias, en el ámbito rural por que los niños y niñas no tienen los medios virtuales para que puedan trabajar ya que el internet no es accesible para todos tanto en el lugar en el que bien como económicamente.



Lee las secciones “Avances y dificultades” y “Desafíos”. Elabora un cuadro comparativo respecto de la importancia del docente en cada una de ellas (señala, esquemáticamente, qué se dice del profesor en cada una de las secciones).

“Avances y dificultades”	“Desafíos”
<ul style="list-style-type: none"> - Los padres no están satisfechos con el programa de Aprendo en casa. - Los niños han sido contactados por un docente. - Los padres dicen que sus hijos llevan portafolios de trabajo. - Falta de material y tiempo para el acompañamiento de los padres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo coincidió con el inicio de clases. - Esto dificulta el proceso de adaptación. - Los profesores y alumnos no se conocían. - Incrementar la radio y la televisión con los programas de Aprendo en casa.

Al responder la pregunta 1, el estudiante ha interpretado la información presentada en un gráfico de barras y ha arribado a conclusiones coherentes con lo mencionado en el texto. Incluso, ha relacionado información dispersa para elaborar un comentario global: “Si hay diferencias, en el ámbito rural por que los niños y niñas no tienen los medios virtuales para que puedan trabajar ya que el internet no es accesible para todos tanto en el lugar en el que bien como económicamente” (Respuesta tomada del estudiante). Como aspecto de mejora, deberíamos solicitarle al estudiante que registre su opinión sobre las “similitudes de uso” en los ámbitos estudiados.

En la pregunta 2, para completar el cuadro, el estudiante ha considerado la primera parte del ítem, pero ha dejado de lado la intención del estímulo: Elabora un cuadro comparativo respecto de la importancia del docente en cada una de ellas (señala, esquemáticamente, qué se dice del profesor en cada una de las secciones). Al parecer, este estudiante puede confundirse si los estímulos son complejos, extensos o comienzan con aclaraciones. El cuadro recoge datos de los títulos solicitados (Avances y dificultades / Desafíos) e incluye información referida al docente: “Los profesores y alumnos no se conocían. / Los niños han sido contactados por un docente”; pero no focaliza la importancia del mismo ni qué se dice del profesor en cada una de las secciones.

• **Evidencia 3: Carta a su profesor sobre la educación a distancia y el rol de los agentes educativos**

En dicha carta, analizaremos los siguientes criterios:

- Organiza de forma coherente, a través de párrafos, de la información obtenida a partir de las lecturas realizadas.
- Redacta sus ideas, empleando conectores, un registro adecuado de la situación comunicativa y respetando la estructura del texto propuesto.

EVIDENCIA 3:

- Ahora, escríbele una carta de no más de 300 palabras a tu profesor en la que reflexiones y opines sobre el siguiente punto:

La situación de la educación escolar en el país a raíz de la pandemia y cómo se ha evidenciado en el ámbito rural y urbano el acceso a la tecnología

Importante: Debes usar como insumos la información que has obtenido al leer los textos y elaborar los cuadros comparativos.

Lima, 21 de diciembre de 2020.

Querida Miss:

Saludándola cordialmente, esperando que se encuentren bien de salud le expreso mis opiniones con respecto a la Educación Virtual, para todos ha sido muy complicado con respecto a este tipo de Educación sobre todo para los que no nos conocíamos tanto a alumnos como profesores.

Ha sido complicado para los niños que no tenemos internet y computadora, todo esto ha sido triste ya que no se ha podido compartir experiencias e interactuar entre nosotros.

Para mi como alumna nueva ha sido complicado ya que quería conocer a nuevos amigos y compartir experiencias con profesores sobre todos por estar en la etapa de secundaria.

Esperando que todo llegue a la normalidad y podamos compartir experiencias nuevas con nuevos amigos y sobre todos con nuestros profesores que se le considera como una segunda familia, me despido de Ud. Virtualmente.

Un Beso y abrazo virtual

Atte.

*Kiara Silva Altamirano
1ero secundaria.
Colegio Isaac Newton.*

Fuente: Elaboración propia de la estudiante. Ejemplo tomado sin modificaciones.

En la carta, la estudiante mantiene el tema propuesto en torno a la educación a distancia y dirige la carta a su maestra (como se le indicó). En cuanto a la reflexión y evaluación de los insumos, debe notarse que hay pocas referencias a todo lo leído: “Ha sido complicado para los niños que no tenemos internet y computadora” y que se incluye información del contexto de la estudiante: “quería conocer a nuevos amigos y compartir experiencias con profesores”, lo cual se valida por tratarse de una carta. En el producto no se ha hablado de la situación en los ámbitos urbano y rural, de los roles de los estudiantes y padres de familia ni de la importancia del profesor, aunque todo eso se especificó en las indicaciones iniciales. En ese sentido, en esta carta no se pueden identificar las principales problemáticas que enfrentan los estudiantes como ella ante esta situación de educación a distancia. La carta que se muestra en la evidencia se limita a ser una reflexión personal sobre cómo se siente la estudiante y el anhelo de ver a sus compañeros en este contexto. A partir



de esta evidencia, es necesario profundizar en torno a la adecuación, la coherencia y pertinencia a la consigna establecida y la situación planteada para poder redactar esta carta; asimismo, se debe hacer énfasis en el uso de recursos gramaticales y ortográficos que permitan la comprensión de su texto. Por otro lado, en cuanto al tipo de texto que la estudiante ha producido, se observa claridad en su estructura y una buena organización de los párrafos y el contenido que ha plasmado en dicho texto.

• **Evidencia 4: Video que informa sobre cómo ha afectado a los estudiantes la educación remota**

En dicho video, analizaremos los siguientes criterios:

- Planifica el contenido del video a través de un esquema previo, en el que se organiza la información recibida de las lecturas realizadas.
- Redacta un guion coherente y cohesionado que sirva de estructura. Para la redacción del guion es importante tener como insumo la información leída en los textos y los cuadros comparativos elaborados.
- Comunica sus ideas oralmente, haciendo uso de recursos verbales y paraverbales (entonación, pausas y cambios de ritmo).

1. Planificación del video

Narración

Recursos no verbales

Saludo:

Por ejemplo: ¡Hola! Mi nombre es Augusto y quiero contarles algo muy importante...

Música de fondo (Aprendo en casa).

Contenido:

Por ejemplo: Durante el 2020 tuvimos que estudiar desde casa. ¿Sabes cómo lo hicimos en mi localidad?

(...)

Creo que es importante reflexionar sobre los efectos de la educación remota porque...

¿Qué crees tú?

*En esta sección es importante que las y los estudiantes evidencien el uso de la información leída en los textos y su opinión personal.

Cuadros estadísticos con los resultados de las encuestas.

Despedida:

Gracias por escucharme y
recuerda...

Cartel con la idea que quiero
enfaticar.

2. Sobre la elaboración del del video

De acuerdo a las consignas planteadas, es importante que, como docentes, revisemos los insumos que han sido el punto de partida para la elaboración del video. En ese sentido, es necesario revisar la planificación del video y el guion (donde se desarrolla la secuencia narrativa del video) teniendo en cuenta la estructura planteada, la consigna y la información que ha leído el estudiante al inicio de la situación significativa.

Además, es necesario brindar retroalimentación en el uso de los recursos paraverbales que se han detallado en la consigna, de tal modo que los estudiantes puedan identificar sus logros y aspectos de mejora en cuanto a la movilización de estos recursos.

En cuanto al contenido del video, este debe responder a la consigna y temática planteada en torno a cómo ha afectado a los estudiantes la educación remota y su opinión sobre ello. En ese sentido, es necesario que se evidencie el uso de las fuentes leídas, pero también una reflexión personal del estudiante respecto a cómo está viviendo esta situación.

Finalmente, un elemento a considerar es el uso de recursos que acompañen el video, tales como *banners*, subtítulos, flechas, pequeños textos, viñetas u otros que complementen el video y que pueden ser añadidos por los estudiantes para poder facilitar la comprensión de su mensaje.

Un aspecto importante a considerar en la retroalimentación es que este video permite identificar las vivencias, el mundo interno y la situación que están viviendo los estudiantes y cómo se están sintiendo en esta coyuntura, lo cual es un insumo importante a abordar aprovechando los elementos simbólicos que presenta el video.

Se espera que a partir del portafolio 2020, los niveles de logro registrados en el SIAGIE en el 2020, la carpeta de recuperación (en el caso del estudiante que la desarrolló) y la evidencia recogida en esta etapa de diagnóstico, el docente pueda brindar retroalimentación oportuna a su estudiante y determinar si ha logrado los aprendizajes esperados para el grado (estándar y desempeños). Este análisis le permitirá determinar si el estudiante requiere de un periodo de consolidación o continuar con los aprendizajes planteados para el 2021 según la RVM-193-2020-MINEDU.