

# Castellaneando 3



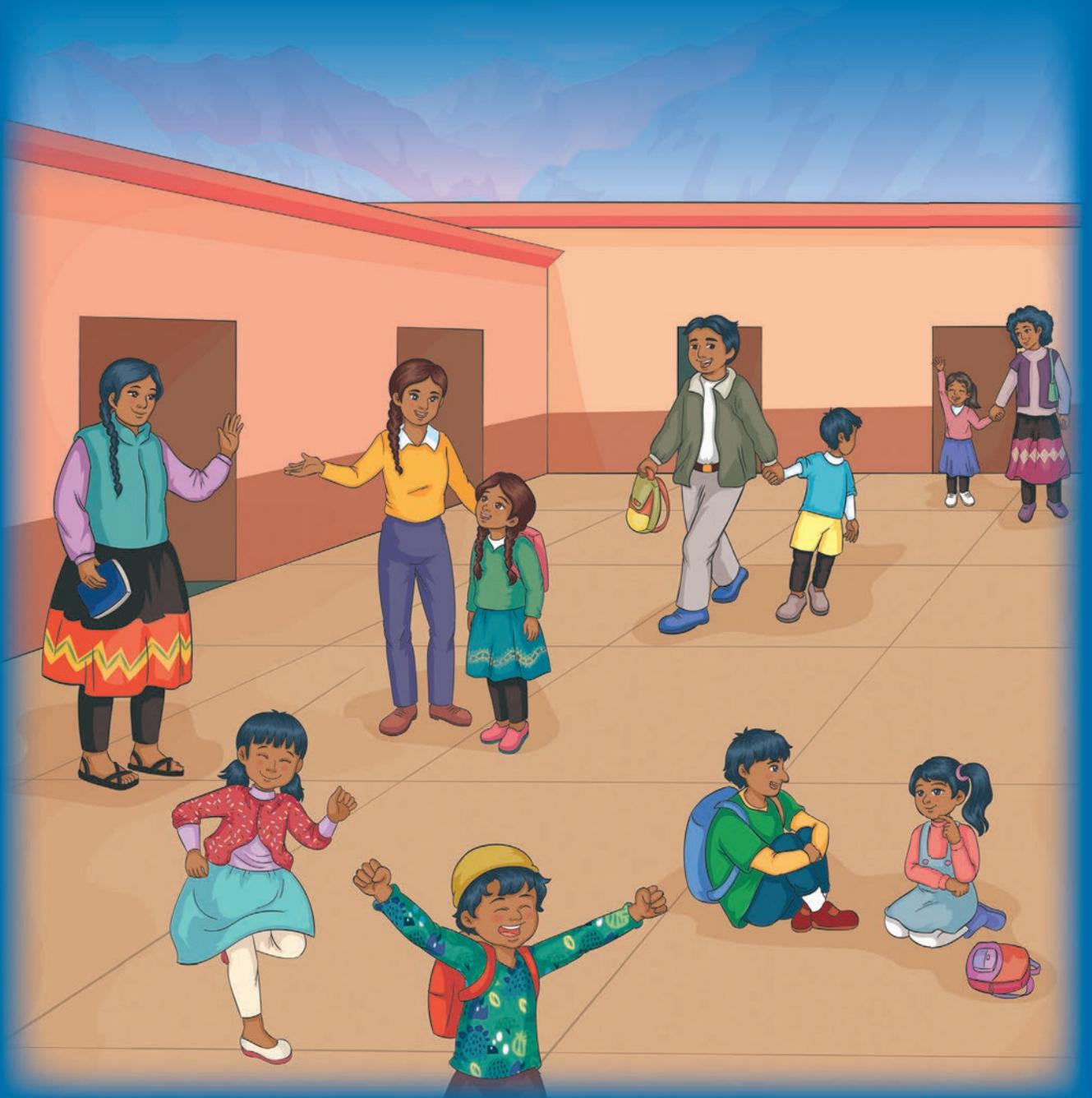
PERÚ

Ministerio  
de Educación

# La ciudadana y el ciudadano que queremos



# Castellaneando 3





Ministerio de Educación

Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe  
y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación Intercultural Bilingüe

### **CASTELLANEANDO 3**

#### **Cuaderno de trabajo 3 - Castellano como L2**

©Ministerio de Educación

Av. De la Arqueología cuadra 2, San Borja

Lima, Perú

Teléfono: 615-5800

[www.gob.pe/minedu](http://www.gob.pe/minedu)

Tercera edición, 2021

Tiraje: 57 920 ejemplares

Impreso en agosto 2021

#### **Elaboración de contenido**

Ruth Dina Santisteban Matto

#### **Asesoría y revisión técnica (Digeibira-DEIB)**

Rocío Domínguez Villalobos, Melquiades Quintasi Mamani

#### **Diseño y diagramación**

Jenny Canales Peña

#### **Ilustraciones**

Ximena Francesca Vásquez Amico, Banco de ilustraciones Digeibira -DEIB

#### **Cuidado de edición**

Gustavo Pérez Lavado

Se terminó de imprimir en agosto de 2021, en los talleres gráficos de  
Industria Gráfica **Cimagraf** S.A.C., sito en pasaje Santa Rosa N.º 140, Ate, Lima.  
RUC N.º 20136492277

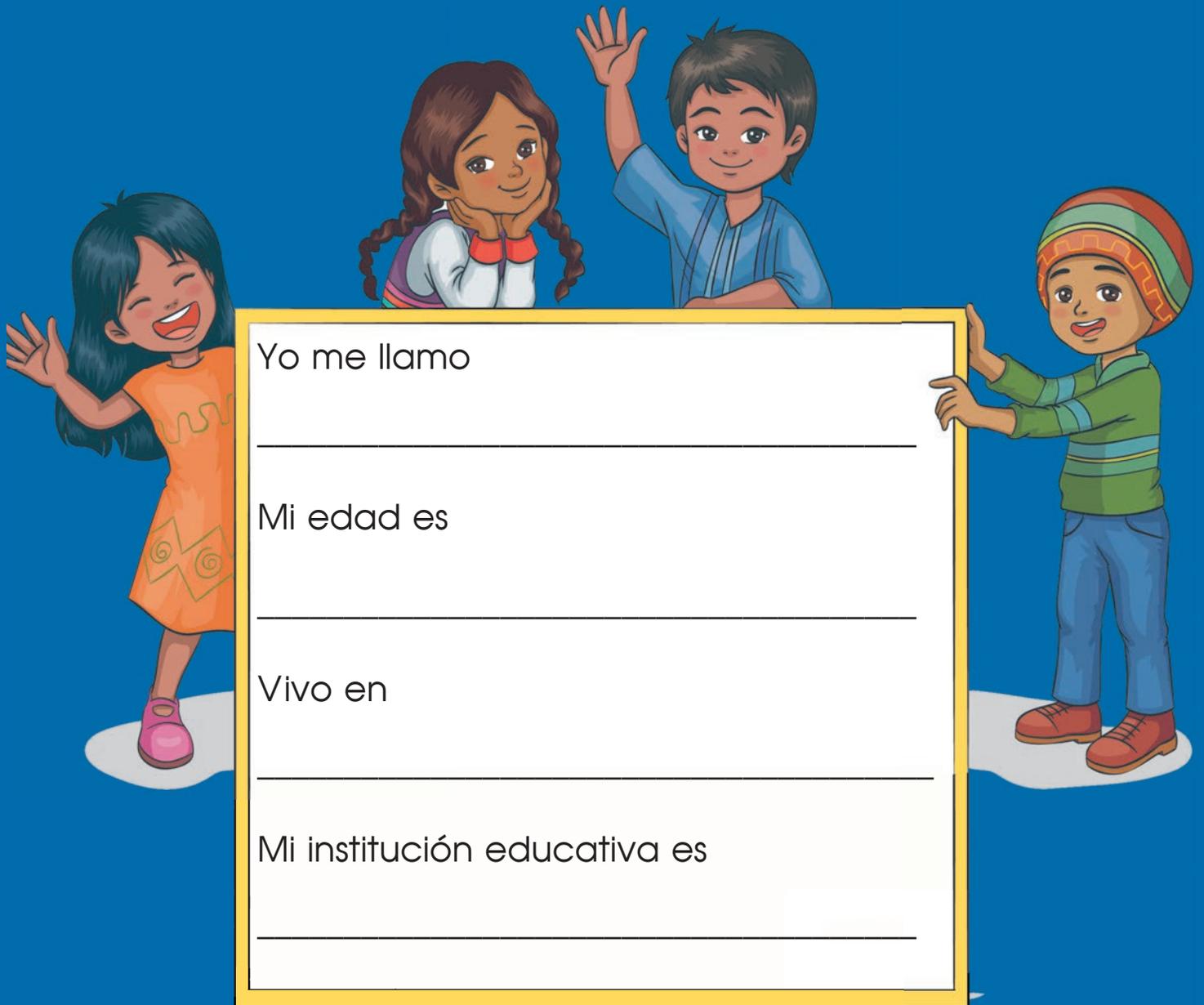
Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2021-07746

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o  
parcialmente, sin permiso expreso de los editores.

Impreso en el Perú/*Printed in Peru.*



# Mis datos personales



Yo me llamo

---

Mi edad es

---

Vivo en

---

Mi institución educativa es

---



# Presentación

Querida niña, querido niño:

Este cuaderno es para ti. Lo hemos elaborado con cariño y dedicación para ayudarte a desarrollar el aprendizaje del castellano.

En el cuaderno encontrarás a Kusi, Nayap, Tairi, Katari y a sus amigos y familiares. Ellos son niñas y niños que te mostrarán actividades entretenidas para que puedas aprender cantando, pintando, reflexionando, relacionando, comparando y compartiendo momentos de juego y desafíos. Así, el aprendizaje y desarrollo del castellano será retador y agradable para ti.

Con el apoyo de tu profesora o profesor y con la participación y colaboración de tus compañeras, compañeros y familiares, conocerás y aprenderás un poco más del castellano que se habla en las diferentes regiones de nuestro país.

Dejamos este cuaderno en tus manos. Te pedimos que lo uses en las horas que se dedique al Castellano como Segunda Lengua en el aula como en tu hogar.

Disfruta de él.

# Nuestras unidades

## Unidad 1 Nos conocemos

- Nos saludamos y presentamos 8  
Aprenderé a informar sobre mi persona y familia y a preguntar por el de otras y otros.
- Conocemos a nuestros amigos 15  
Aprenderé a recoger información de amigos(as) en tercera persona.

## Unidad 2 Aprendemos a convivir

- Hablamos con cortesía en la escuela 22  
Aprenderé a usar expresiones de cortesía en interacciones escolares.
- Hablamos con cortesía con la familia y la comunidad 29  
Aprenderé a usar expresiones de cortesía en interacciones comunales.

## Unidad 3 Nuestros talentos y gustos

- Contamos lo que mejor hacemos 36  
Aprenderé a reconocer y expresar lo que mejor hago.
- Lo que más nos gusta hacer 43  
Aprenderé a dialogar sobre gustos con mis compañeras y compañeros.

## Unidad 4 Las plantas y animales del mundo

- Describimos las plantas 51  
Aprenderé a explicar las partes y características básicas de algunas plantas.
- Describimos los animales 57  
Aprenderé a explicar las partes y características básicas de algunos animales.

## Unidad 5 Los lugares donde vivimos

- Vivimos en un lugar 64  
Aprenderé a explicar la ubicación de los lugares de la comunidad.
- Conocemos la ciudad 71  
Aprenderé a explicar la ubicación de algunos lugares de la ciudad.

## Unidad 6 Nuestra historia

- ¿Qué te pasó ayer? 78  
Aprenderé a narrar y explicar algunos eventos cotidianos familiares.
- Contamos la historia de ... 85  
Aprenderé a narrar algunos eventos breves ocurridos en la comunidad.

## Unidad 7 Nuestras celebraciones

- Organizamos una celebración 92  
Aprenderé a comunicar mi predisposición para realizar celebraciones familiares.
- Celebramos el aniversario de la comunidad 99  
Aprenderé a comunicar mis expectativas para una celebración comunal.

## Unidad 8 Compramos y vendemos

- ¿Cuánto cuesta? 106  
Aprenderé a narrar experiencias de compra-venta de productos locales.
- Vamos a comprar a la tienda 113  
Aprenderé a dialogar en situaciones de compra y venta de productos.

## Unidad 9 Nuestra salud y alimentación

- Nuestra comida favorita 120  
Aprenderé a comentar sobre mis gustos y preferencias alimentarias.
- Cómo preparamos alimentos 127  
Aprenderé a expresar el proceso de preparación de alimentos.

## Unidad 10 Nuestros juegos y deportes

- Practicamos deportes 134  
Aprenderé a comentar sobre los deportes y juegos de la comunidad.
- Nuestro campeonato escolar 141  
Aprenderé a explicar la relación que existe entre un deporte y su practicante.

## Unidad 11 Nuestros trabajos y ocupaciones

- Personas de quienes aprendemos 148  
Aprenderé a explicar lo que se hace en algunos trabajos.
- Los trabajos que hay en las ciudades 155  
Aprenderé a usar palabras referidas a profesiones.

## Unidad 12 Diseñamos y construimos

- Creamos objetos utilizando material en desuso 162  
Aprenderé a proponer ideas para el cuidado de la naturaleza.
- Aprendemos y hacemos experimentos 169  
Aprenderé a proponer ideas para el cuidado de la naturaleza.

# 1

## Nos conocemos Nos saludamos y presentamos



Escucha y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

La profesora

Mi nombre es Kusi.

Kusi

Buenos días, profesora.

Mamá de Kusi

Buenos días, niñas y niños.

Yo tengo 9 años.

Relaciona mediante líneas los números con las palabras.

1

cinco

2

ocho

3

tres

4

dos

5

siete

7

nueve

6

cuatro

8

diez

10

uno

9

seis

Dialoga con una compañera o compañero siguiendo este ejemplo:



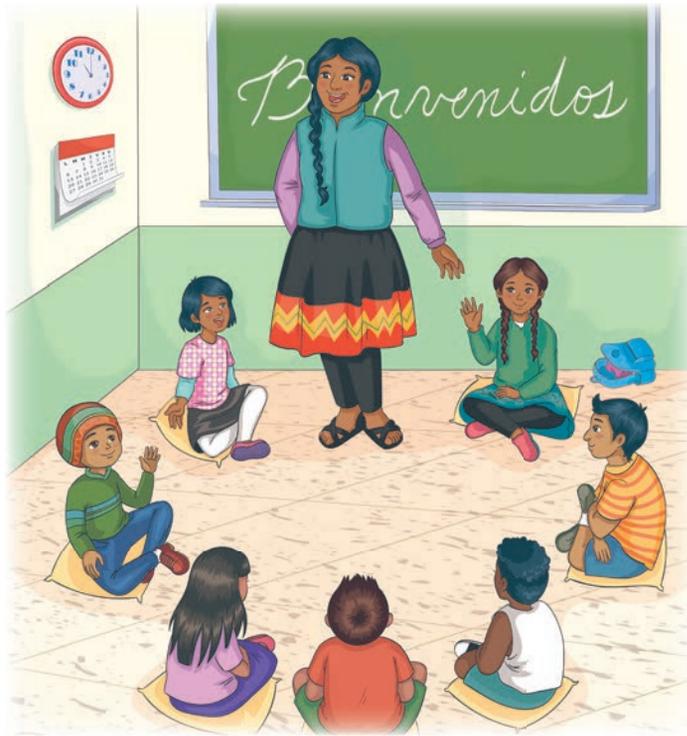
Mi nombre es María.  
Y tú, ¿cómo te llamas?



Me llamo Antonio.  
Yo vivo en Rosaspata.  
Y tú, ¿dónde vives?



Escucha el diálogo del primer día de clases.



Lee y completa.

9

22

10

vive en

Sofía

Katari

Ana

Ella es Kusi, tiene.....años. Ella..... Rosaspata.

Ella es la profesora....., tiene.....años y .....Arequipa.

Él es ....., tiene.....años. Él es de Puno. Ahora .....Rosaspata.

Ella es....., tiene.....años. Ella es de Piura. Ahora .....Rosaspata.

Lee los números y su escritura en letras.

11 once

18 dieciocho

25 veinticinco

12 doce

19 diecinueve

26 veintiséis

13 trece

20 veinte

27 veintisiete

14 catorce

21 veintiuno

28 veintiocho

15 quince

22 veintidós

29 veintinueve

16 dieciséis

23 veintitrés

30 treinta

17 diecisiete

24 veinticuatro

¿Cuántos años tiene la profesora Sofía? Pinta el número de amarillo.



# ¡Mira bien lo que hace Kusi!



Lee con una compañera o un compañero y respondan.

¿A dónde irá Kusi? Pinten uno de los círculos.



¿Qué creen que le dijo Kusi al señor Juan? Pueden marcar más de una opción.

Buenos días, señor Juan.

¡No quiero ir a la escuela!

¡Yo estoy en tercer grado!

¿Qué creen que le dijo el señor Juan a Kusi? Pueden marcar más de una opción.

Buenos días, Kusi.

¡No vayas a la escuela!

¿En qué grado estás?

¿En la siguiente página, se presenta una lectura. ¿De qué crees que tratará?

.....

Lee esta historieta.

# El primer día de clases de Kusi



Relee la historieta y llena esta ficha sobre Kusi.

## Ficha 1

Su nombre es .....

Es una niña (.....)/un niño (.....). Marca con "X".

Está en ..... grado.

Tiene ..... años.

Vive en .....



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

¿A dónde va Kusi? Pinta uno de los círculos.



¿Fue correcto lo que marcaste en la página 10?

Lee las preguntas y pinta los recuadros correspondientes.

¿Cuántos años tiene Kusi?

¿En qué grado está Kusi?

8 años

2.º grado

9 años

3.º grado

10 años

4.º grado

Escribe: Kusi tiene ..... Escribe: Kusi está en.....

Conversa con una compañera o un compañero y llena esta ficha con sus datos.

## Ficha 2

Su nombre es .....

Es una niña (.....)/un niño (.....). Marca con "X".

Está en ..... grado.

Tiene ..... años.

Vive en .....



Lee atentamente el siguiente texto.

### Ficha de presentación personal

Mi nombre es Madeleine Soria Roa.  
Yo soy una niña.  
Vivo en la comunidad de Consapata.  
Estoy en el 6.º grado de primaria.  
Tengo 11 años.  
Mi mamá se llama Margarita Roa Condori.  
Mi papá se llama Richar Soria Guzmán.  
Vivo con mi abuelita.



#### Completa según la ficha de Madeleine.

Mi \_\_\_\_\_ Margarita Roa Condori.  
Mi \_\_\_\_\_ Richar Soria Guzmán.  
Yo \_\_\_\_\_ abuelita.

#### Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:

¿Cómo se llama tu papá?                      Mi papá se llama Darío.  
¿Cómo se llama tu mamá?                      Mi mamá se llama Meko.  
¿Con quién vives?                                      Vivo con mis tíos.

Luego, cambien de rol y continúen dialogando.

#### Haz preguntas a otra compañera u otro compañero y anota sus respuestas.

Nombre de la compañera o el compañero: \_\_\_\_\_  
Su papá se llama \_\_\_\_\_  
Su mamá se llama \_\_\_\_\_  
Vive con \_\_\_\_\_

## Reflexión gramatical

Lee atentamente.

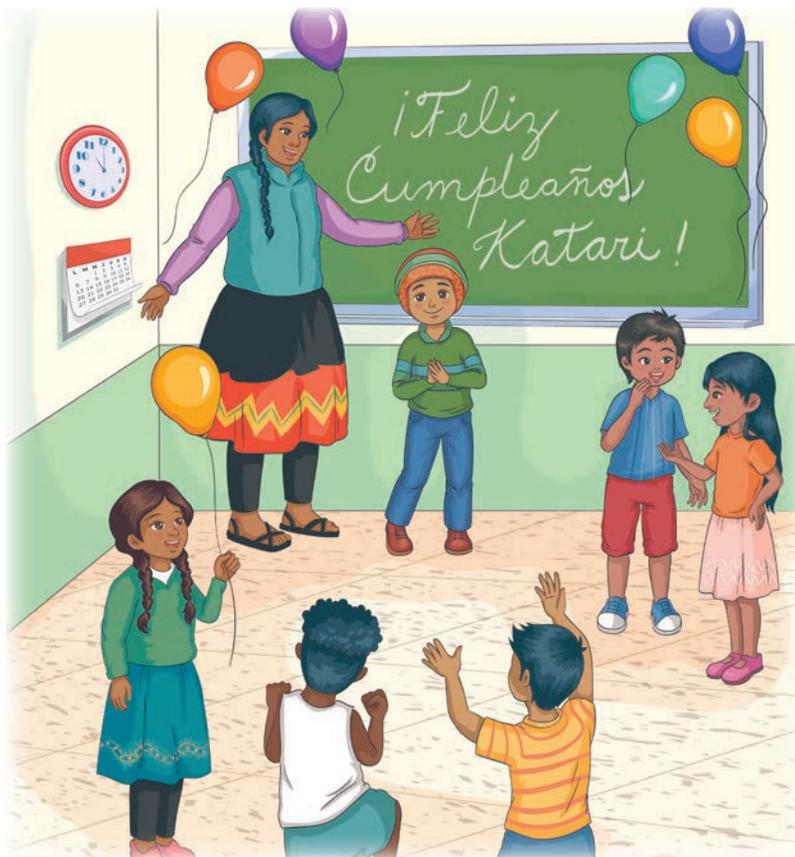


Ahora, reúnete con una compañera o un compañero y completa las oraciones.

- Yo **vivo** en ..... (menciona el nombre del lugar donde vives, señalándote a ti mismo).
- Tú **vives** en ..... (menciona el nombre del lugar donde vive, tu compañera o compañero, señalándola/o)
- Él/ella **vive** en ..... (menciona el nombre del lugar donde vive una compañera o un compañero que está lejos de tu ubicación, señalándola/o)

Las palabras **VIVO**, **VIVES** y **VIVE** son formas del verbo **VIVIR**.  
Con estas palabras contamos dónde viven las personas.

# Conocemos a nuestras amistades



Escucha y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

Tairi

Nayap

Sí, yo también cumplí 9 años.

¿Invitarás a tu mejor amigo?

Mi cumpleaños es el 15 de noviembre.

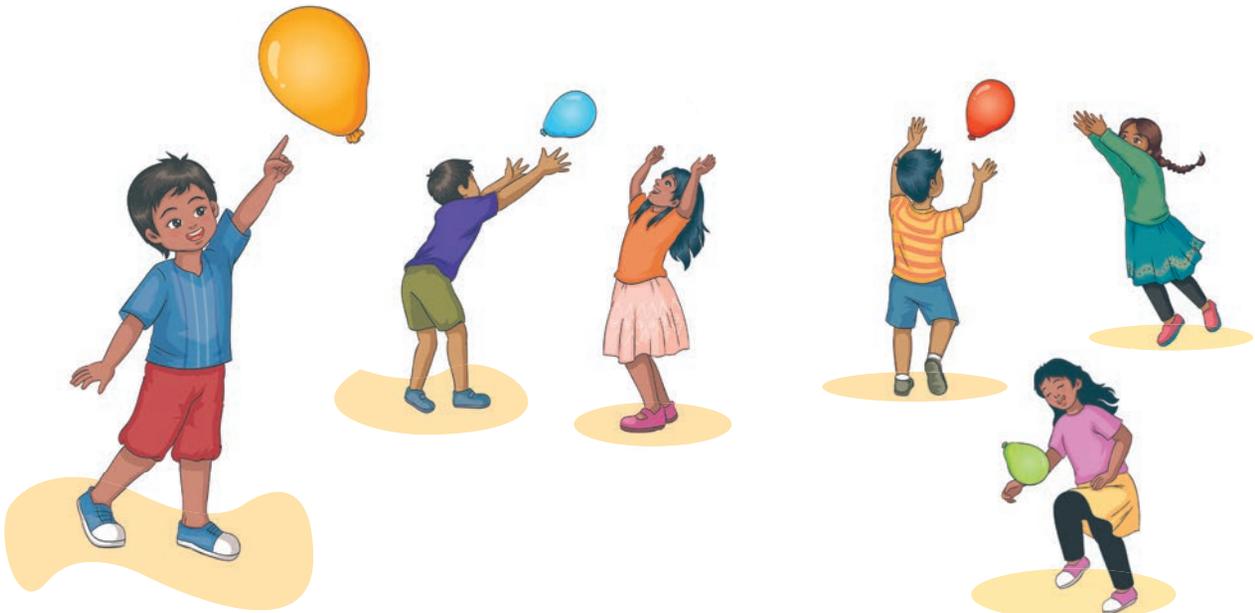
¿Cuándo es tu cumpleaños?

Invitaré a mi mejor amigo: Luis.

El cumpleaños de Luis es el 5 de diciembre.



Escucha el audio y luego observa estas imágenes.



Lee y escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda .

- Ana está **cerca del** globo grande. (\_\_\_\_)
- Nayap **vive cerca de** la casa de Tairi. (\_\_\_\_)
- La **mamá de Katari y Nayap hacen** sombreros lindos. (\_\_\_\_)
- Venden chompas **cerca del** mercado. (\_\_\_\_)
- La escuela está **cerca del** local comunal. (\_\_\_\_)

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo.



¿Dónde vive  
tu amigo/  
amiga?

Mi amigo/amiga  
vive cerca de  
\_\_\_\_\_



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.

Lee la tarjeta de invitación que hizo Katari para celebrar su cumpleaños.



Ordena las frases para responder las preguntas.

¿Cuándo es el cumpleaños de Katari?

de este año

el martes 23 de marzo

Mi cumpleaños es

¿Dónde vive Katari?

cerca de la escuela.

Calle Lima s/n,

comunidad Rosaspata,

Completa la tarjeta de invitación con alguna de las frases y datos que se presentan a continuación.

En la calle	Te invito a celebrar mi	Quiero que estés en mi fiesta
A las	Mi cumpleaños es el.....de.....	Cerca de.....

**LOS MESES DEL AÑO**

ENERO	JULIO
FEBRERO	AGOSTO
MARZO	SETIEMBRE
ABRIL	OCTUBRE
MAYO	NOVIEMBRE
JUNIO	DICIEMBRE

**LAS HORAS DEL DÍA**

1:00	7:00
2:00	8:00
3:00	9:00
4:00	10:00
5:00	11:00
6:00	12:00

- LOS DÍAS DE LA SEMANA**
- LUNES
  - MARTES
  - MIÉRCOLES
  - JUEVES
  - VIERNES
  - SÁBADO
  - DOMINGO

Hola, .....

Te invito a.....

Quiero que.....

Mi cumpleaños es el .....

A partir de.....

En la calle.....

No faltes

Pregunta a una compañera o un compañero cómo completó la tarjeta.

## Elabora una tarjeta de invitación.

Una vez terminada, decórala con mucha creatividad. Observa los ejemplos de abajo.



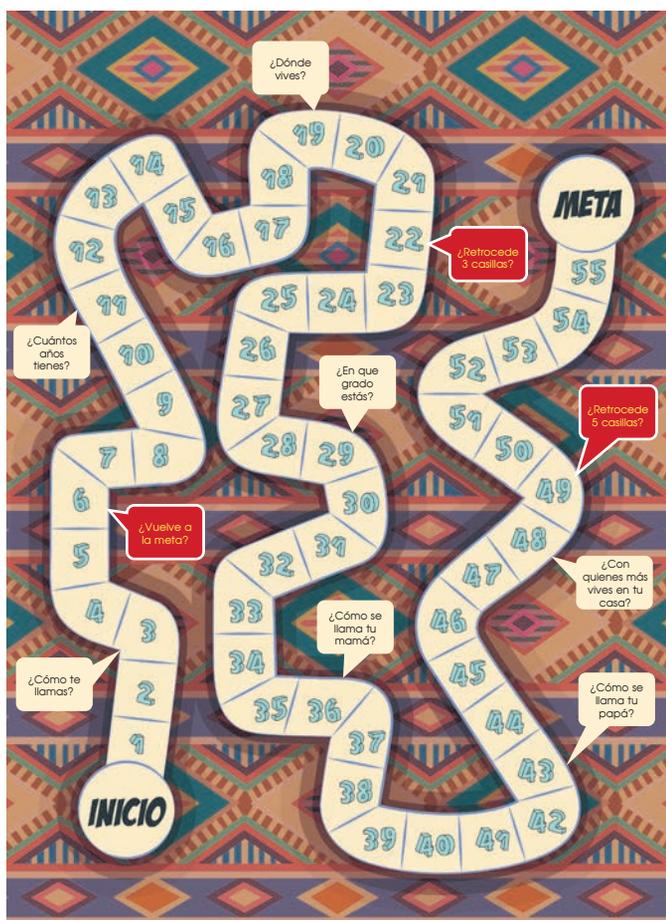
Reúnete con una compañera o un compañero y conversen sobre sus tarjetas de invitación. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?



¡Juguemos a entrevistar a una compañera o un compañero!  
Busca el tablero del juego en el anexo.

### Instrucciones

1. Se juega en parejas.
2. Se necesita un dado.
3. Cada jugador tendrá una ficha para desplazarse.
4. Comenzará el juego quién obtenga más puntos al lanzar el dado.
5. El jugador que llegue a una casilla marcada cumplirá lo que allí se indique.
6. Ganará quien llegue primero a la meta.



## Reflexión gramatical

### Aprendamos sobre las palabras "tiene" y "tengo"

Observa y lee.



Observa y relaciona mediante líneas, según corresponda.



Nayap

tiene

Una mochila nueva.

Una chompa verde.

Un libro.

Un polo rojo.



Yo

tengo

Un polo rojo.

Una pera.

Zapatillas.

Una pelota.

Las palabras "tiene" y "tengo" se utilizan para señalar lo que otro o uno posee.

Yo **tengo** nueve años.  
María **tiene** zapatos negros.  
Él **tiene** un gorro azul.



# 2

## Aprendamos a convivir

### Hablamos con cortesía en la escuela



Escucha y relaciona mediante líneas por qué se agradece o se pide por favor.

Gracias, profesora.

Gracias, compañera.

Muchas gracias, amiga(o).

Por favor, amigo.

dame la pelota.

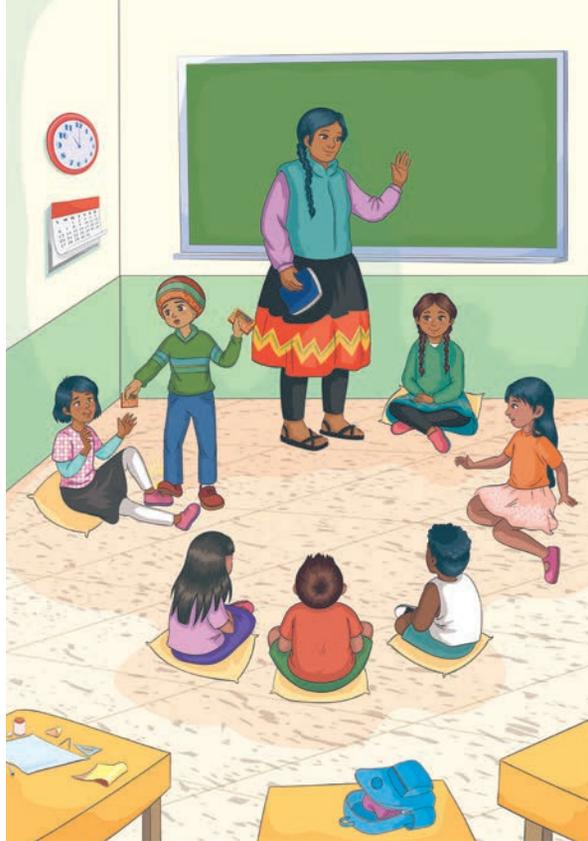
por jugar conmigo.

por traer la pelota.

por la pelota.



Sigue escuchando.



Lee atentamente, ordena las oraciones y escríbelas.

los lápices de colores.

Profesora,

por favor, deme

---

el armario.

Por favor, cierra

con mucho cuidado

---

el pisotón.

disculpa por

Anita,

---

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Observa el dibujo.



¿Qué crees que le dice el niño al árbol? Marca con un aspa (X) la respuesta.

Arbolito, dame un fruto.

Disculpa, arbolito, por no regarte.

Arbolito, me caí.

Muchas gracias por tu amistad.

¿Qué palabras dices cuando quieres que alguien te dé algo? Escribe.



Compara las palabras que escribiste con las de una compañera o un compañero.

¿Qué tipo de texto crees que leerás a continuación? Marca con una aspa (X).

Un texto que nos contará algo (narrativo).

Un texto que nos dirá cómo es alguna cosa (descriptivo).

Un texto que nos enseñará cómo se hace algo (instructivo).

Lee el siguiente cuento.



## El árbol mágico

Una vez, un niño llamado Adrián caminaba por un campo. En eso le llamó la atención un árbol frondoso. En él estaba un cartel pegado que decía: -¡Soy un árbol mágico! Si dices las palabras mágicas lo podrás ver. El niño al leer esto comenzó a decir muchas palabras, pero no pasaba nada. Cansado, suplicó: -¡Por favor, arbolito! ¡Disculpa, arbolito! ¡Muchas gracias por tu amistad! ¡Gracias!

En aquel momento, el árbol se movió y mostró un camino hermoso con muchas flores bellas, juguetes y chocolates. ¡Muchas gracias, arbolito! -dijo otra vez el niño.

Adrián corrió a buscar a sus amiguitos y amiguitas para que vieran la magia del árbol. Al volver con ellos les enseñó las palabras mágicas. Todos gritaron: -¡Gracias! ¡Por favor! ¡Disculpa! ¡Muchas gracias! De este modo vieron la magia del árbol.

Adrián y sus amiguitos agradecieron al árbol por su magia y amistad.

*Basado en el cuento de Pedro Pablo Sacristán.*

**Completa: ¿Cuáles son las palabras mágicas que usó Adrián?**



**Lee y marca con un aspa (X) la respuesta correcta.**

¿En qué momento el árbol mostró un camino hermoso lleno de flores bellas, juguetes y chocolates?

- Cuando el niño se arrodilló y lloró.
- Cuando el árbol habló.
- Cuando el niño dijo las palabras mágicas.
- Cuando el niño hizo magia.

**Lee y responde: ¿Qué le dirías a un árbol usando las palabras mágicas?**

Gracias por .....

Por favor, .....

Disculpa por .....

Muchas gracias por .....

**¿Utilizas algunas de estas palabras mágicas?**

¿Cuándo? .....

¿Cómo lo dices? .....

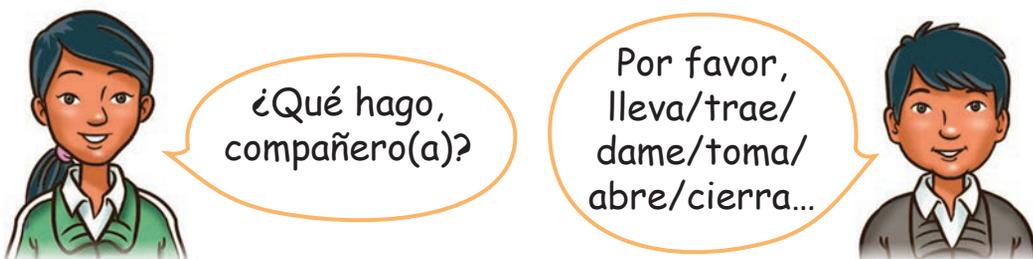
Lee los mensajes que envió Katari.



Completa las oraciones con las palabras correspondientes.

lleva	Nayap, por favor, _____ la tarea a la escuela.
trae	Nayap, por favor, _____ la tarea a la escuela.
dame	Kusi, por favor, _____ las ventanas del aula.
toma	Kusi, por favor, _____ las ventanas del aula.
abre	José, por favor, _____ tu cuaderno.
cierra	José, por favor, _____ tu cuaderno.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



## Reflexión gramatical

Lee la nota que la profesora dejó a Nayap.

Estimado Nayap:

Hoy vendré un poco tarde a la escuela. Por favor, lleva los cuadernos de trabajo al aula, cierra la puerta de la biblioteca, riega las plantas de las macetas y abre las ventanas del aula.

Muchas gracias,

Tu profesora

¿Qué le ordenó hacer la profesora a Nayap? Completa.

**Por favor,**

(llevar) \_\_\_\_\_ los cuadernos de trabajo al aula.

(cerrar) \_\_\_\_\_ la puerta de la biblioteca.

(abrir) \_\_\_\_\_ las ventanas del aula.

(regar) \_\_\_\_\_ las plantas de las macetas.

**Lee con atención.**

Palabras como las siguientes sirven para dar órdenes a otras personas:

lleva

trae

dame

toma

abre

cierra

riega

Estas palabras son formas imperativas de los verbos llevar, traer, dar, tomar, abrir, cerrar y regar.



Escucha y observa la imagen.



Une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

Tairi

Por favor, toma este pan...

Abuelo

Por favor, cierra las puertas...

Abuela

¿Puedo ir a comer churros?

Por favor, dame permiso para ir a la feria.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Puedo ir a...?

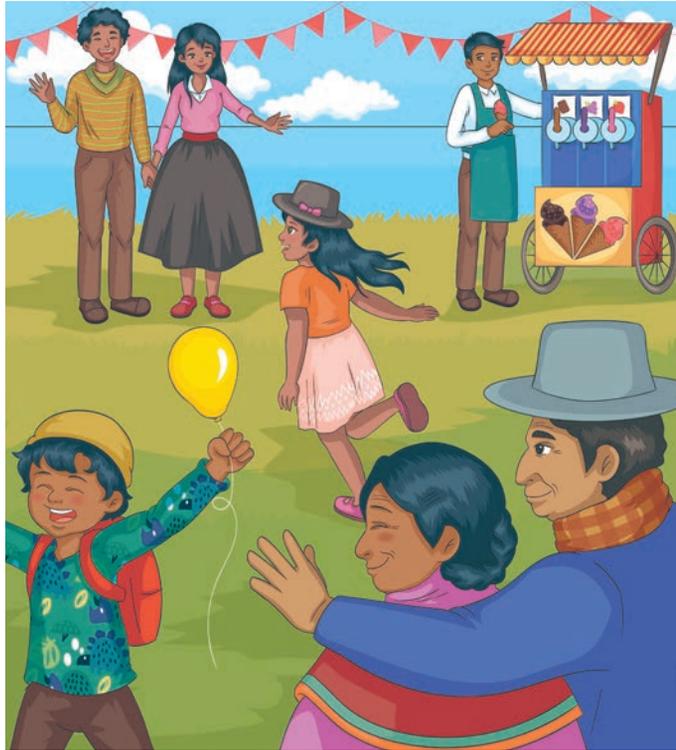
Claro que puedes ir a...



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.



Escucha el audio y observa la imagen.



Escribe V (verdadero) o F (falso), según lo escuchado.

Tairi, por favor, lleva a tu hermano. (.....)

Por favor, papá, ¿puedo ir a los juegos? (.....)

Papá, tengo sed. Quiero comer un helado. (.....)

Por favor, trae dos helados. Yo también tengo sed. (.....)

Completa los espacios en blanco con estas palabras, según corresponda.

por favor

toma

puedo ir

trae

Sí, abuelito. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ mi mano y estaré a tu lado.

Por favor, papá, ¿\_\_\_\_\_ a los juegos?

Sí, \_\_\_\_\_ a Tairi a los juegos. Vayan con cuidado.

Papá, tengo sed. ¿\_\_\_\_\_ a comprar un helado?

¡Claro que sí, Tairi! \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ dos helados. Yo también tengo sed.

Observa los dibujos y lee las siguientes normas para conservar y mantener la cortesía en la familia.

**Normas de cortesía en la familia**



1. Dar gracias a papá y mamá por el cuidado que nos brindan.

3. Pedir por favor al solicitar algo (dar, traer, abrir, salir, pasar).



2. Dar gracias al hermano o a la hermana por su ayuda.



4. Pedir disculpas en caso de haber cometido alguna falta.

Vuelve a leer las normas y completa. ¿Tú qué dirías?

Dar las gracias a mamá o papá.  
\_\_\_\_\_

Dar las gracias a la hermana o al hermano.  
\_\_\_\_\_

Pedir por favor a la hermana o hermano para solicitar algo.  
\_\_\_\_\_

Pedir disculpas a papá o mamá por una falta.  
\_\_\_\_\_



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Escribe y dibuja las normas para conservar y mantener la cortesía en tu familia. Utiliza estas palabras:

gracias por

por favor

disculpas por

### Normas de cortesía en la familia

**Dar**

**Dar**

**Pedir**

**Pedir**

Lee los mensajes que dejó a Katari su mamá.

Por favor, Katari,  
 abre con cuidado  
 el corral y suelta  
 las gallinas.  
 Muchas gracias,  
  
 Tu mamá

Por favor, Katari,  
 lleva los pollitos al  
 lado de su mamá.  
 Muchas gracias,  
  
 Tu mamá

Katari, te pido  
 disculpas por  
 haber salido sin  
 despedirme.  
 Gracias,  
  
 Tu mamá

¿Qué palabras de cortesía usó la mamá de Katari? Completa.

Mensajes	Para iniciar	Para terminar
Mensaje 1		
Mensaje 2		
Mensaje 3		

Escribe V (verdad) o F (falso), según los mensajes de la mamá de katari.

- Katari, cierra con cuidado el corral.
- Katari, abre con cuidado el corral.
- Katari, lleva los pollitos al lado de su mamá.
- Katari, trae los pollitos al lado de su mamá.
- Katari, no te pido disculpas.
- Katari, te pido disculpas.

**Escribe cuatro mensajes a un miembro de tu familia.**

Utiliza estas frases y palabras.

gracias	por favor	muchas gracias	dame permiso		
dame	toma	trae	lleva	abre	cierra



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

## Reflexión gramatical

Lee lo que escribió Nayap.

### Así vivo feliz con mi familia

Yo me levanto temprano y saludo a toda mi familia.  
Digo que nos vaya bien y pido que siempre agradezcan.  
Luego, me despido y voy a mi escuela contento.

Cuando te levantas, ¿haces algo parecido a Nayap? Escribe un texto similar con los siguientes verbos: levantar, saludar, decir, pedir, despedir, ir.

¿Quién?	¿Qué hago?
Yo	me levanto

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo.



Yo me levanto temprano.  
¿Tú?

Yo también y, después, saludo a mi familia. ¿Tú?



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.

Las palabras que usa Nayap: levanto, saludo, digo; son verbos en tiempo presente y primera persona del singular (yo). Estas palabras indican lo que hace uno mismo.



# 3

## Nuestros talentos y gustos

### Contamos lo que mejor hacemos



Escucha el audio y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

¿Qué sabes o puedes hacer mejor?

sé cantar muy bonito.

Joaquín

puedo jugar fulbito.

María

puedo narrar cuentos.

Kusi

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Qué sabes hacer mejor?

Yo sé/puedo... muy bien.



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.



Escucha y luego observa el dibujo de Kusi y sus amigos.



Lee con atención y completa.

### ¿Qué saben hacer mejor?

narrar

contar

recitar

bailar

decir adivinanzas

tocar

decir trabalenguas

**Joaquín:** Yo sé \_\_\_\_\_ cuentos muy bien. ¡Y puedo \_\_\_\_\_ el tambor muy bonito!

**Katari:** ¡Yo sé \_\_\_\_\_ muy bien los chistes!

**Tairi:** Yo puedo \_\_\_\_\_ poesías.

**Kusi:** Yo puedo \_\_\_\_\_ muy bonito

**Nayap:** Yo sé \_\_\_\_\_ muy divertidas y puedo \_\_\_\_\_ chistes.

**Ana:** Yo puedo \_\_\_\_\_ bien el huaylas pio, pio.

**José:** Yo sé \_\_\_\_\_ muy rápido.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

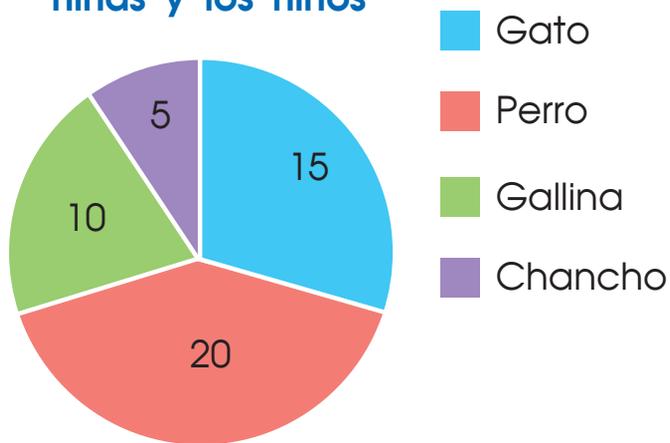
Qué ideas se te ocurren cuando te preguntan: ¿Qué sabes hacer mejor? Escribe.



Pregúntale a una compañera o un compañero que respondió.

En parejas, interpreten la información del gráfico y escriban lo que hallaron.

Los animales de las niñas y los niños



15 tienen un gato.

-----

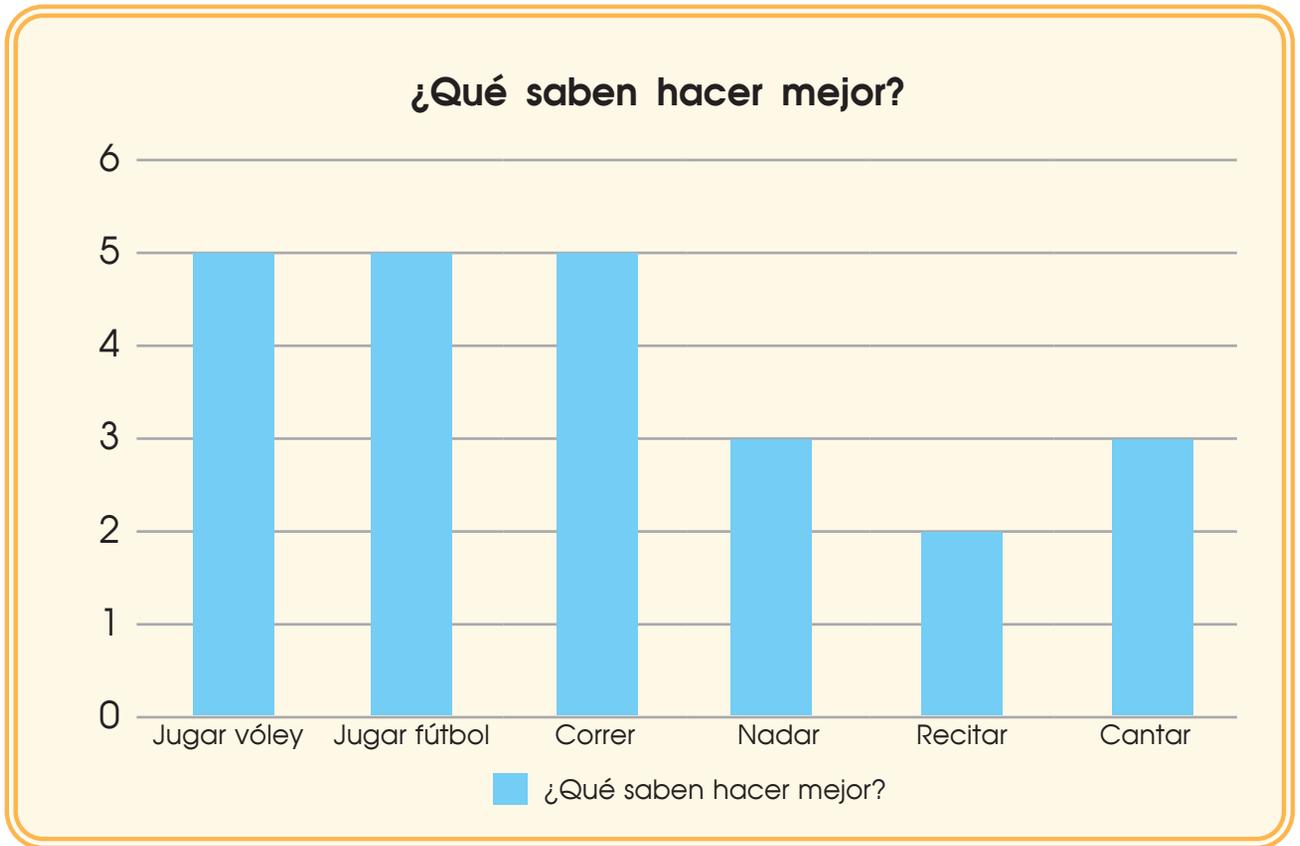
-----

-----

Averigua qué escribió una compañera o un compañero.

## Lee y analiza.

Estos son los datos que un profesor obtuvo al hacer una encuesta a los estudiantes de su aula.



## Fíjate en el número de estudiantes y completa.

- ¿Cuántos estudiantes saben cantar mejor?
- ¿Cuántos estudiantes saben recitar mejor?
- ¿Cuántos estudiantes saben nadar mejor?
- ¿Cuántos estudiantes saben correr mejor?
- ¿Cuántos estudiantes saben jugar fútbol mejor?
- ¿Cuántos estudiantes saben jugar vóley mejor?
- ¿Cuántos estudiantes participaron en la encuesta?

**¿Qué saben hacer más estudiantes?** \_\_\_\_\_

**¿Qué saben hacer menos estudiantes?** \_\_\_\_\_

Reunete con una compañera o un compañero y hagan una encuesta a cuatro estudiantes de su aula. El diálogo sugerido es:



5				
4				
3				
2				
1				
0	Jugar fútbol			

**Ahora, trabaja en parejas.**

Intercambia tu cuaderno con el de una compañera o un compañero e interpreta los datos registrados en el cuadro, según estas preguntas:

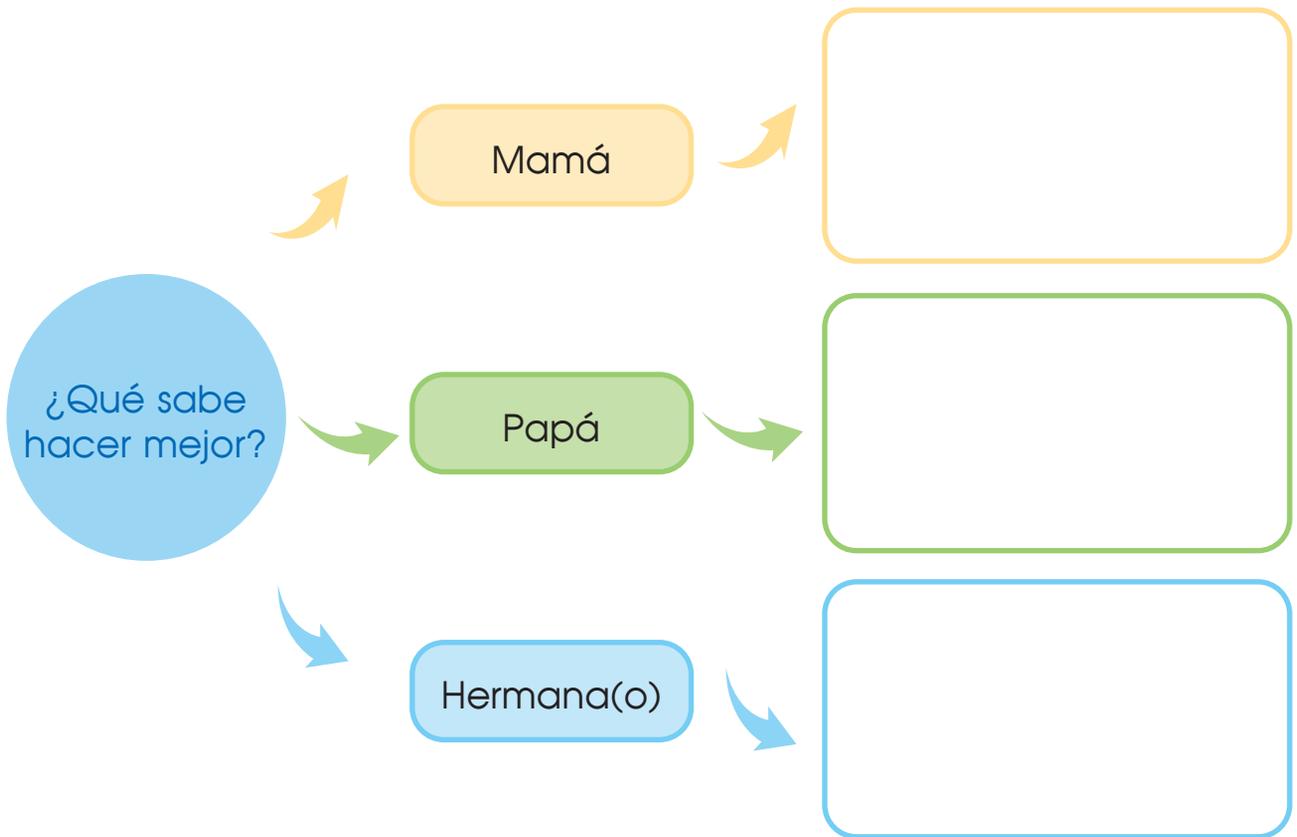
- ¿Cuántos estudiantes saben \_\_\_\_\_ mejor? \_\_\_\_\_

Entrega su cuaderno a tu compañera o compañero y revisa lo que hizo en tu cuaderno.

Lee los resultados de la encuesta que hizo Nayap en su casa.

Miembro de la familia	Pregunta	Respuesta
Mamá	¿Qué sabes hacer mejor?	Yo sé sembrar las yucas muy bien.
Papá		Yo sé pescar muy rápido.
Hermana		Yo sé confeccionar muñecas muy bien.

Ahora, haz una encuesta en tu familia y dibuja las respuestas.



Compara tus resultados con los de una compañera o un compañero.

## Reflexión gramatical

Lee lo que escribió Juan a Anita sobre el festival de talentos de la comunidad.

¡Hola, Anita!  
El festival estuvo **muy bonito**. Yo vi que...  
Kusi cantó **muy bonito**.  
Nayap dijo una adivinanza **muy bonita**.  
José dijo un trabalenguas **muy rápido**.  
Katari contó **muy bien** los chistes.  
Tairi recitó **muy bien** una poesía.



Fíjate en estas palabras:

bonito, bonita, rápido

Estas palabras son adjetivos. Los adjetivos indican cualidades.



Por ejemplo:  
Gato bonito.  
Niña bonita.  
Perro rápido.

Ahora, fíjate en esta otra palabra:

bien

Esta palabra es un adverbio. Los adverbios califican a los adjetivos y a otros adverbios.



Hay más adverbios:  
bien, mal, arriba,  
tarde.

Completa los cuadros con los adjetivos y adverbios que ya conoces.

Muy + adjetivo

Muy bonito

-----

-----

-----

Muy + adverbio

Muy bien

-----

-----

-----

# Lo que más nos gusta hacer



Escucha atentamente y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

A Katari

le gusta

jugar fútbol.

no le gusta

cantar.

A Tairi y Kusi

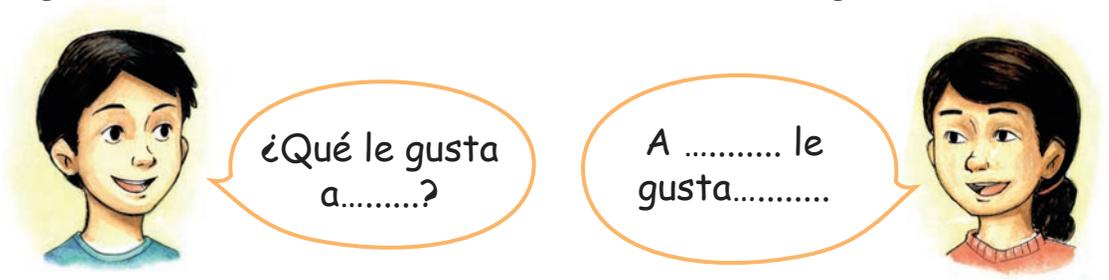
les gusta

cocinar.

no les gusta

pescar.

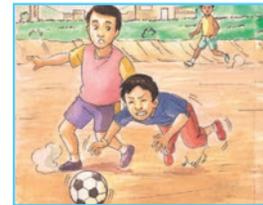
Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.



Escucha y observa los dibujos.



Completa las siguientes oraciones del audio. Usa estas frases:

le gusta

no le gusta

A Katari \_\_\_\_\_ pescar.

A Tairi \_\_\_\_\_ nadar ni pescar.

¡Sí! A Tairi \_\_\_\_\_ cantar.

A mí amigo Pedro \_\_\_\_\_ el agua fría.

Entonces, ¿qué le gusta a Pedro?

A él \_\_\_\_\_ bailar.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



Cambien de rol y luego dialoguen con otra compañera u otro compañero.

¿Sabes lo que le gusta a tres de tus amigas o amigos? Averigua, dibuja y escribe.

Nombre			
Dibuja lo que le gusta			
Escribe	A	A	A

¿Sabes lo que no le gusta a tres de tus amigas o amigos? Averigua, dibuja y escribe.

Nombre			
Dibuja lo que le gusta			
Escribe	A	A	A

**Recuerda y responde.**

¿Qué te gusta a ti? A mí \_\_\_\_\_

¿Qué no te gusta a ti? A mí \_\_\_\_\_

En parejas, analicen la información que recogió un profesor de un grupo de estudiantes de tercer grado de la escuela de Pukaypata.

¿Qué le gusta y qué no le gusta hacer a cada estudiante?

Niño/niña	Jésica		Marlon		Tina		Ana	
Actividad	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Limpiar la casa	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Lavar su ropa	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Bañarse	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Cocinar	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Pastear ovejas	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No

Vuelvan a leer el cuadro y completen la información.

- ¿Qué le gusta a Jésica?  
A Jésica \_\_\_\_\_
- ¿Qué no le gusta a Jésica?  
A Jésica \_\_\_\_\_
- ¿Qué les gusta a Marlon y Ana?  
A Marlon y Ana \_\_\_\_\_
- ¿Qué no les gusta a Marlon y Ana?  
A Marlon y Ana no \_\_\_\_\_
- ¿Qué les gusta a Tina y Jésica?  
A Tina y Jésica \_\_\_\_\_
- ¿Qué no les gusta a Tina y Jésica?  
A Tina y Jésica no \_\_\_\_\_

En parejas, recojan información de dos niñas y dos niños (de la misma aula u otra). Planteen esta pregunta:

¿Qué te gusta?

Niño/niña								
Actividad								
Bailar	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Jugar fútbol	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Jugar Voley	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No

Vuelvan a leer el cuadro y completen la información.

- ¿Qué le gusta a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_
- ¿Qué NO le gusta a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_
- ¿Qué les gusta a \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_ les \_\_\_\_\_
- ¿Qué NO les gusta a \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_ no les \_\_\_\_\_
- ¿Qué les gusta a \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_ les \_\_\_\_\_
- ¿Qué NO les gusta a \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_?  
A \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_ no les \_\_\_\_\_

## Reflexión gramatical

Lee las siguientes acciones o verbos:

jugar	pintar	criar
bailar	tejer	cocinar
cantar	correr	dormir
leer	nadar	lavar
sembrar	barrer	arreglar

Une con una línea y completa con un verbo.

A Katari		<input type="text"/>
A Ana y Luis	le gusta	<input type="text"/>
A Pedro	no le gusta	<input type="text"/>
A Kusi e Ipak	les gusta	<input type="text"/>
A Tairi	no les gusta	<input type="text"/>
A Ipak y Nayap		<input type="text"/>

Al conjugar el verbo gustar en tercera persona del singular **usamos las palabras "le" o "no le" + el verbo. Ej.**  
A Katari no le gusta lavar.

Al conjugar el verbo gustar en tercera persona del plural **usamos la palabra "les" o "no les" + el verbo. Ej.**  
A Kusi e Ipak no les gusta correr.

# Juguemos a “¿Qué le gusta a...?”

Este es un juego que se puede realizar con todas y todos del aula.

## ¿Cómo se juega?

1. Se eligen a dos compañeros o compañeras como reyes o reinas.
2. Cada uno(a) hace un listado de 5 actividades diferentes. Por ejemplo:



3. Los demás estudiantes forman un “trencito” agarrados de la cintura.
4. Los reyes/reinas se toman de las manos y forman un arco. El trencito pasa por debajo del arco. La última o el último es atrapada(o) por los reyes/reinas al bajar los brazos.
5. Los reyes/reinas preguntan:

¿Qué le gusta a... (nombre de la atrapada o el atrapado)? Responden:

- Rey/reina 1: A... le gusta ¡CANTAR!
  - Rey/reina 2: A... le gusta ¡PESCAR!
6. La atrapada o el atrapado elige una de las opciones. Luego, se va tras el rey/reina elegido(a). Así sucesivamente.

Al terminar de pasar todos, los grupos formados hacen una prueba de fuerza. Gana el que logra hacer avanzar tres pasos al equipo contrario. La prueba de fuerza lo pueden hacer sin sogá.



# Las plantas y los animales en el mundo

## Describimos las plantas



Escucha con atención y luego observa cuáles son las partes de una planta. Píntalas.

Las partes de una planta son:

flor

tallo

raíz

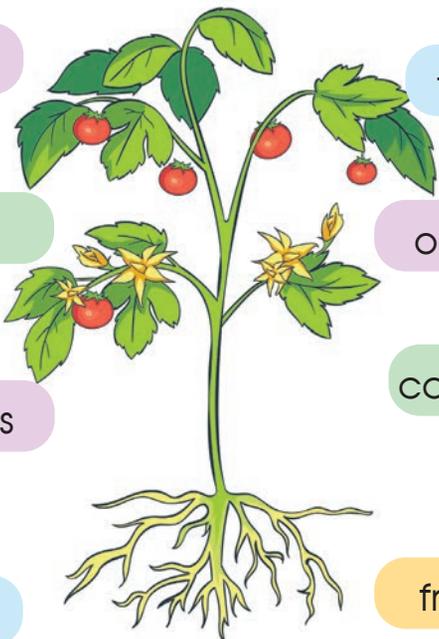
oreja

hojas

cabeza

oreja

fruto



En parejas, conversen de la siguiente manera:



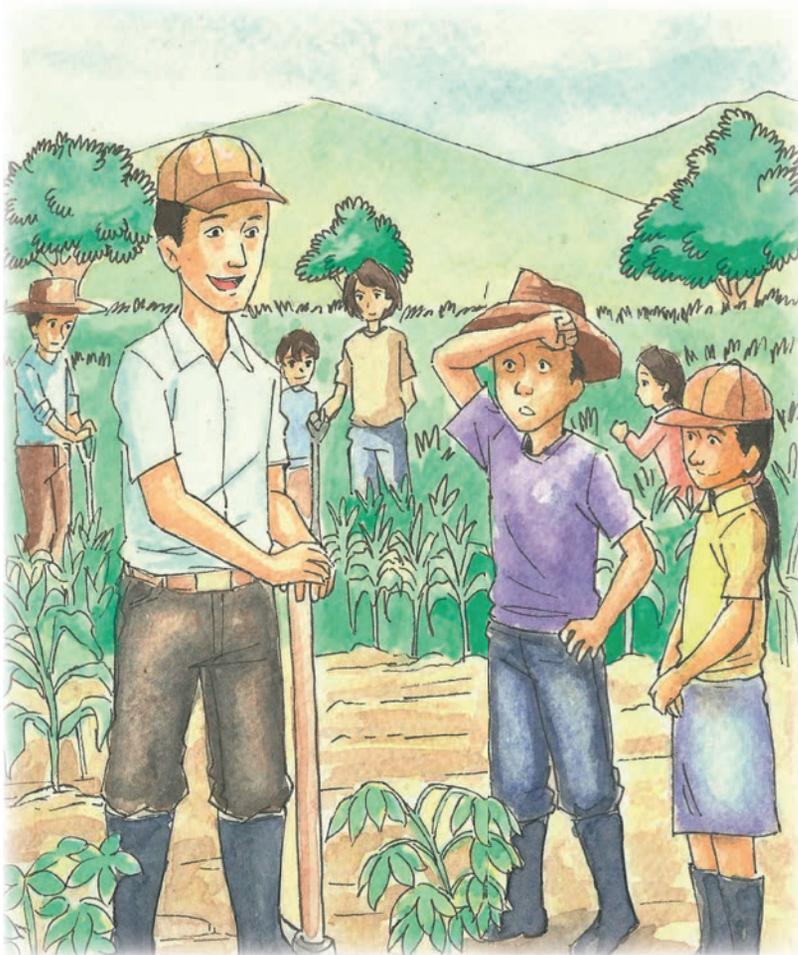
¿Cuáles son las partes de una planta?



Las partes de una planta son...



Escucha y luego observa la imagen.



Lee con atención y une mediante líneas, según corresponda.

¿De qué color es...

¿De qué color son...

este tallo?

esta flor?

estas hojas?

estas raíces?

estos frutos?

Esas hojas son verdes.

Ese tallo es café.

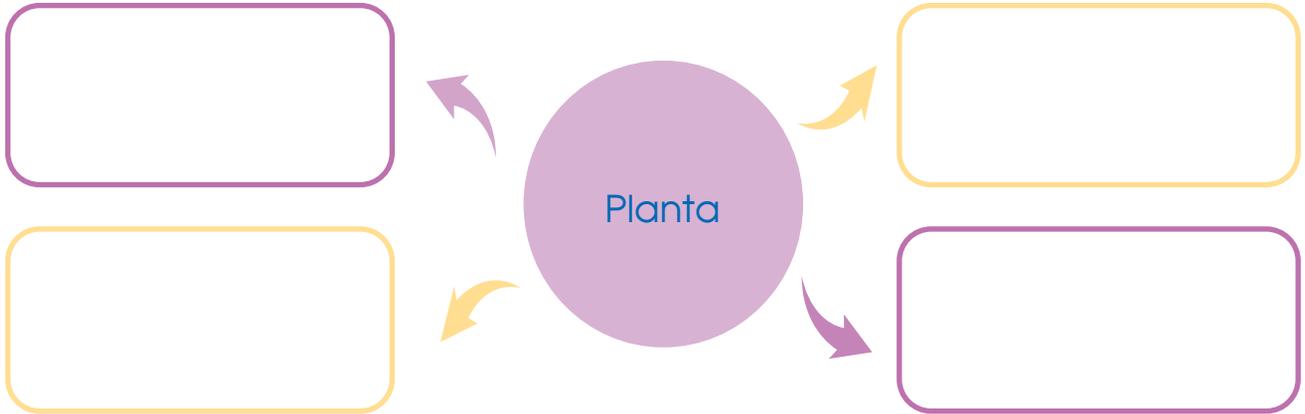
Esos frutos son amarillos.

Esa flor es roja.

Esas raíces son cafés.

**Piensa y completa.**

¿Qué imaginas cuando escuchas la palabra "planta"?



Compara tus respuestas con las de una compañera o un compañero.

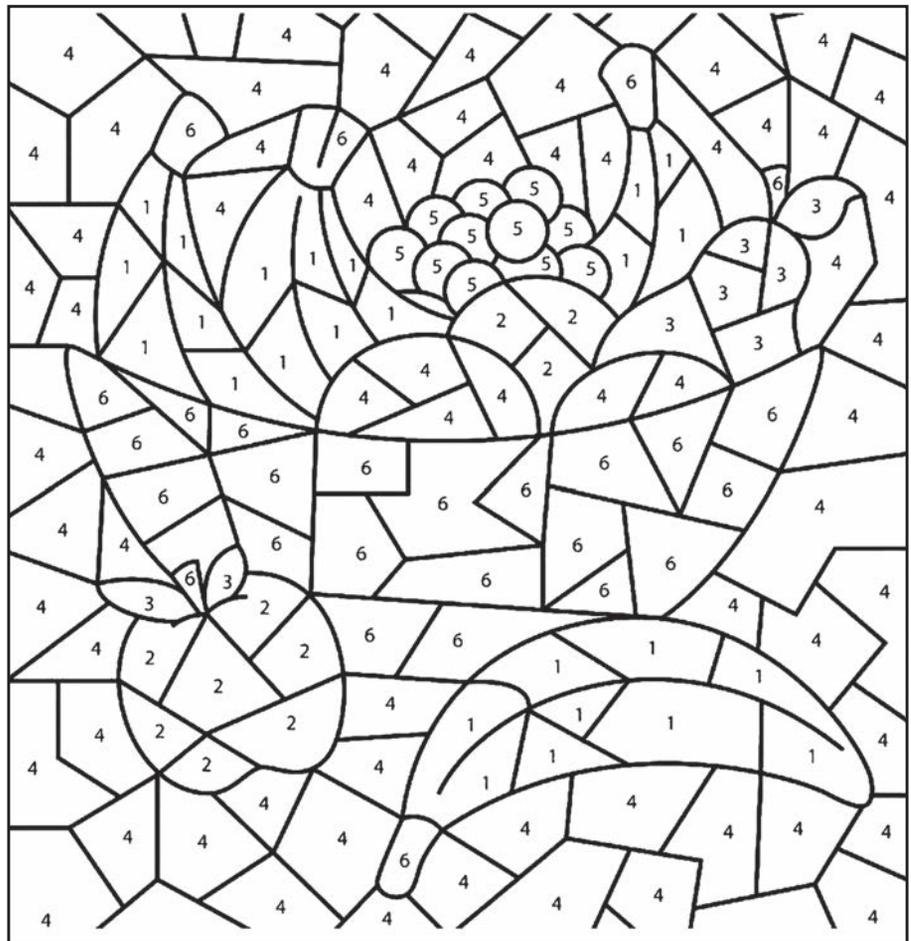
**Pinta con el color correspondiente según el número.**

- 1** Amarillo
- 2** Rojo
- 3** Verde
- 4** Anaranjado
- 5** Morado
- 6** Café

¿Cuál fruto es más grande?

.....  
¿Cuál fruto es más pequeña?

.....



A continuación, se presentará un texto. ¿Sobre qué crees que tratará?

Lee esta información:

# Las plantas

## Sus partes y funciones

Las plantas son seres vivos.

### El fruto

El fruto protege la semilla.  
¿De qué color son los frutos?  
Los frutos son amarillos, rojos, morados, anaranjados, verdes y blancos.

### La flor

La flor produce la semilla.  
¿De qué color son las flores?  
Las flores son rojas, amarillas, blancas, rosadas, anaranjadas y moradas.

### La hoja

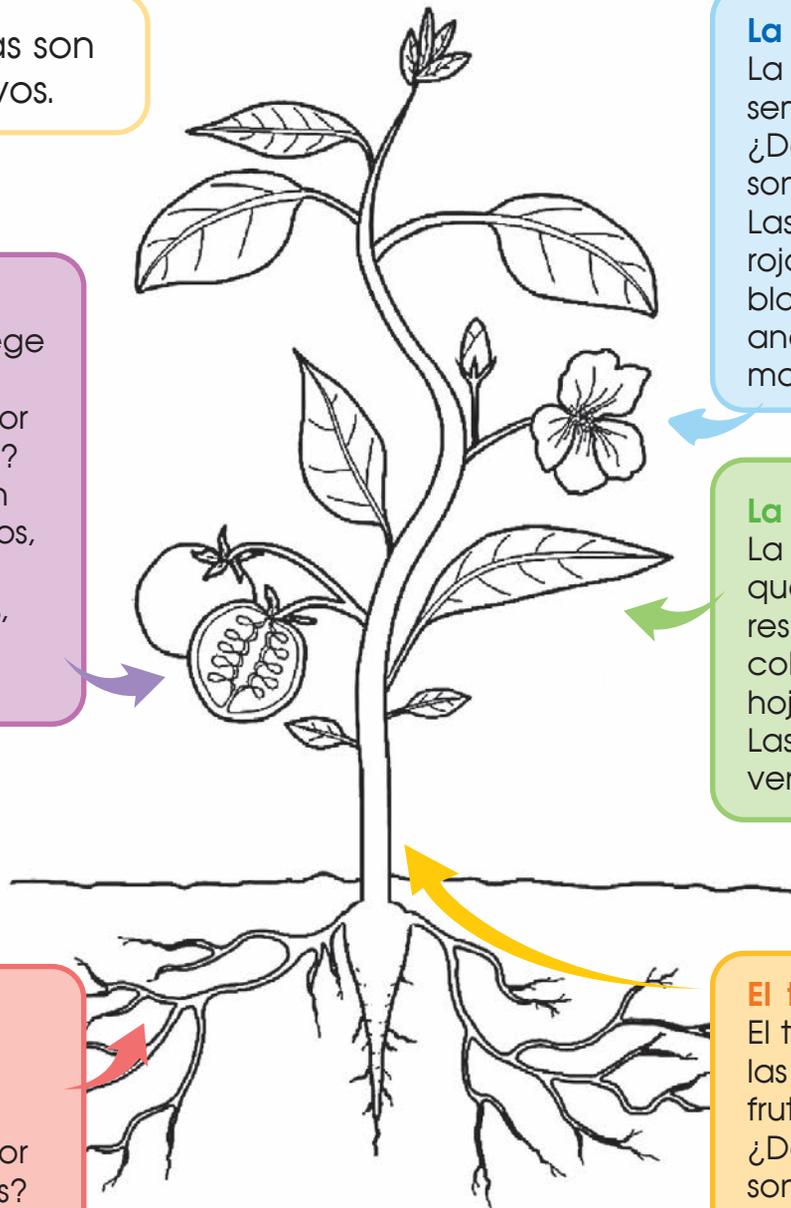
La hoja sirve para que la planta respire.  
¿De qué color son las hojas?  
Las hojas son verdes.

### La raíz

La raíz fija la planta a la tierra.  
¿De qué color son las raíces?  
Las raíces son cafés o blancas.

### El tallo

El tallo sostiene las hojas, flores y frutos.  
¿De qué color son los tallos?  
Los tallos son cafés, verdes o amarillos.



Vuelve a leer la información y une mediante líneas, según corresponda.

La raíz

sostiene las hojas, flores y frutos.

La flor

protege la semilla.

La hoja

fija la planta a la tierra.

El tallo

produce la semilla.

El fruto

sirve para que la planta respire.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Observa las imágenes, relaciona y pinta el círculo con el color respectivo.



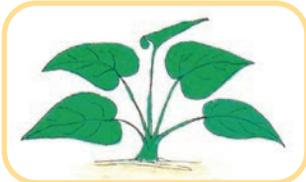
Las raíces son



Las flores son



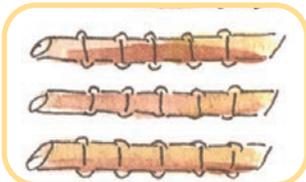
De qué color son las...



Las hojas son



De qué color son los...



Los tallos son



Los frutos son



Lee lo que escribió Tairi sobre la cocona.



### La planta de cocona

La planta de cocona tiene raíz, tallo, hojas, flores y fruto. Su flor es de color blanco. Su tallo es de color café. Sus hojas son de color verde. Su fruto es de color amarillo. Sus raíces son de color café.

Lee otra vez y completa según lo que se pide.

La planta de cocona tiene	→	<input type="text"/>
Su flor es	→	<input type="text"/>
Su tallo es	→	<input type="text"/>
Sus hojas son	→	<input type="text"/>
Sus raíces son	→	<input type="text"/>

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Lee las adivinanzas que escribieron Nayap y Katari.

**Nayap**

Adivina, adivinador: ¿Qué planta es?

Tallo	Hoja	Fruto	Raíz	Flor	Hábitat
Marrón	Verde, larga y con espinas.	Rojo y grande. Se come.	Café	Roja	La selva.

La piña

**Katari**

Adivina, adivinador: ¿Qué planta es?

Tallo	Hoja	Fruto	Raíz	Flor	Hábitat
Verde	Verde y redonda.	Marrón. Se cocina.	Café	Morada o blanca.	La sierra.

La papa

**Ahora, crea una adivinanza y díselo a una compañera o compañero.**

Adivina, adivinador: ¿Qué planta es?

Tallo	Hoja	Fruto	Raíz	Flor	Hábitat

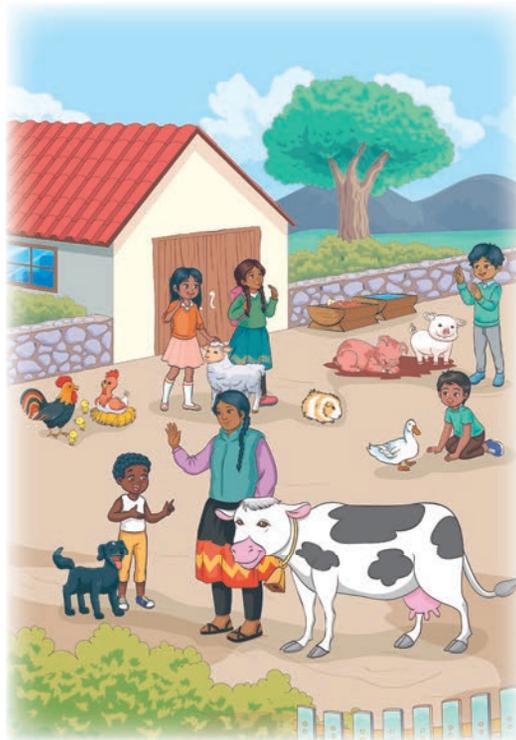


Las palabras verde, café, blanca, morado, marrón, largo, grande y redonda son **adjetivos calificativos**.

Los adjetivos calificativos nos indican cómo es una persona, un animal o una cosa.

¿Qué adjetivos incluiste en tu adivinanza? Escríbelos.

# Describimos a los animales



Escucha y relaciona mediante líneas, según corresponda.

El cerdo tiene plumas.

El cerdo tiene un hocico.

El cerdo tiene tres orejas.

El cerdo tiene cinco patas.

¿Qué tiene el CERDO?

El cerdo tiene dos ojos.

El cerdo tiene un rabo.

El cerdo tiene un cuerno.

El cerdo tiene pelos.

Muestra tu trabajo a una compañera o un compañero.



Ahora, escucha otro audio.



A partir de lo escuchado relaciona según corresponda.

¿Qué tiene el guacamayo?

¿Qué tiene la trucha?

Una cola que mueve rápido.

Plumas de colores.

Escamas en toda su piel.

Una cola larga.

Aletas.

Un pico grande y fuerte.

En pareja, cada uno lee las características de uno de los animales.

Lee lo que escribió Tairi.

## Mi perro Tonkitsi

Tonkitsi tiene uñas en las patas.



Tonkitsi tiene cuatro patas.



Tonkitsi tiene pelos en su cuerpo.



Tonkitsi tiene dos orejas.



Tonkitsi tiene una cola.



Tonkitsi tiene un hocico.



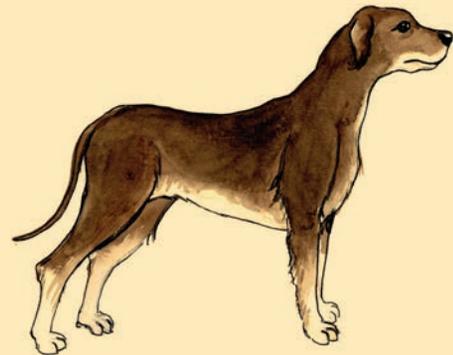
Tonkitsi tiene dos ojos.



Tairi, luego, reescribió el texto de esta forma. Lee.

### Mi perro Tonkitsi

Mi perro Tonkitsi tiene cuatro patas, dos orejas, dos ojos, una cola, un hocico, uñas en sus patas y pelo en todo su cuerpo. Mi perro Tonkitsi es lindo.

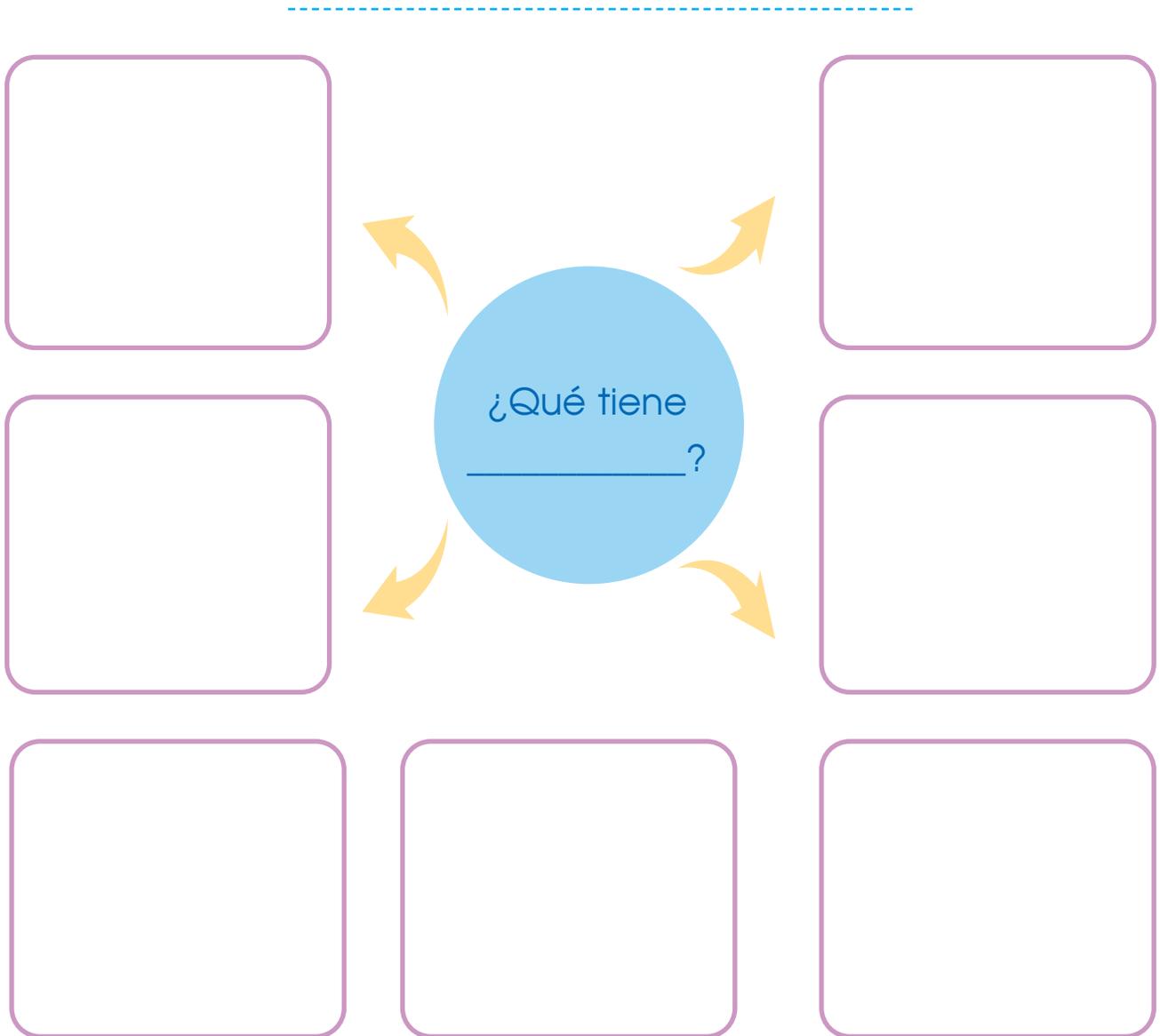


**Conversa con una compañera o un compañero, a partir de estas preguntas.**

¿Tienes algún animalito en casa o conoces alguno? ¿Te gustaría escribir sobre ese animal?

Planifica lo que vas a escribir. Considera estas palabras:

patas	alas	pelo	plumas	hocico
garras	cola	uñas	ojos	orejas



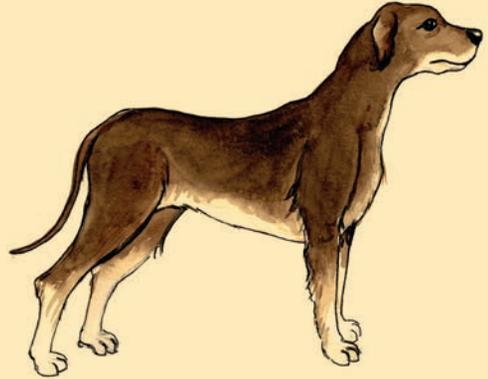
Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero. Luego, responde:

¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?

Recuerda lo que escribió Tairi sobre su perro y completa.

### Mi perro Tonkitsi

Mi perro Tonkitsi tiene cuatro \_\_\_\_\_, dos \_\_\_\_\_, dos \_\_\_\_\_, una \_\_\_\_\_, un \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ en sus patas y \_\_\_\_\_ en todo su cuerpo. Mi perro Tonkitsi es lindo.



Escribe las características sobre tu animalito preferido y dibújalo en el recuadro.

A large rectangular area for writing and drawing, enclosed in a blue border with a decorative scalloped top edge. On the left side, there are ten horizontal dashed lines for writing. On the right side, there is a large, empty rounded rectangular box for drawing.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero. Luego, responde.

¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?

## Reflexión gramatical

Lee lo que dicen Kusi a Pedro.

Yo **tengo** un gato con una cola gruesa.

Tú **tienes** un perro con patas grandes.



Sí, yo **tengo** un perro con patas grandes.

Tú **tienes** un gato con cola gruesa.

En parejas, completen el cuadro. Elijan un animal que tengan en casa.

### Mi gallo

Yo tengo un gallo.

Tú tienes un gallo.

Él/ella tiene un gallo.

Nosotros tenemos un gallo.

Ustedes tienen un gallo

Ellos/ellas tienen un gallo.

Yo .....

Tú .....

Él/ella .....

Nosotros .....

Ustedes .....

Ellos/ellas .....

Respondan: ¿Qué creen que significa la palabra "tiene"?

La palabra tiene proviene del verbo tener. Escrito de las formas como aparecen en los cuadros indica lo que poseen las distintas personas.



## Adivina, adivinador: ¿Qué es?

### ¿Qué se necesita?

Elaborar tarjetas de plantas (se pueden cambiar por otras conocidas en la localidad).



Planta de papa



Planta de plátano

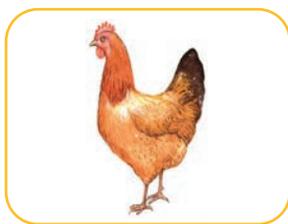


Planta de coco

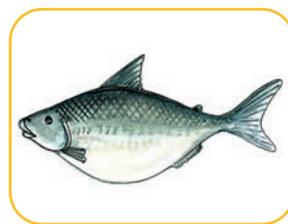
Elaborar tarjetas de animales (se pueden cambiar por otros conocidos en la localidad).



Un gato



Una gallina



Un pez bonito

### ¿Cuántos pueden jugar?

Pueden jugar dos o tres personas.

### ¿Cómo se juega?

1. Se cortan las tarjetas como casinos y se mezclan todas.
2. Se juntan en un solo bloque y se ubican con la cara hacia abajo para que nadie vea el dibujo.
3. El primer voluntario saca una tarjeta, la mira sin mostrarla y pregunta:  
Adivina, adivinador: ¿Qué es?  
Tiene cola. Tiene 4 patas.  
Luego, espera a que alguien adivine. Si nadie adivina, puede mencionar una característica más. Si alguien logra adivinar entrega la tarjeta al adivinador. Si nadie adivina se queda con la tarjeta.
4. El juego continúa con el segundo jugador.
5. Gana el que más tarjetas acumule al terminar de sacar todas.

# 5

## Los lugares donde vivimos Vivimos en un lugar



Escucha y pinta de color amarillo las respuestas a la siguiente pregunta: ¿Qué hay en la comunidad?

El local comunal

Los automóviles

La posta de salud

Las casas

Los televisores

El río

La cancha de fútbol

La capilla

La cocha

**Vuelve a escuchar el audio y completa.**

- En nuestra comunidad hay un jardín de inicial que ..... de la escuela.
- La capilla y la posta están..... y..... en la plaza.
- En la comunidad está también la ..... que ..... del río. El local comunal que ..... del taller de bicicletas de don Lucio.



Escucha el diálogo y luego observa la imagen.



Relaciona mediante líneas, según corresponda. ¿Dónde queda...?

El local comunal queda más abajo de la

La capilla queda junto a la

La capilla queda lejos de la

La cocha queda cerca del

posta médica

escuela

río

cancha de fútbol

tienda

Averigua cómo lo hizo tu compañera o compañero.

Escucha nuevamente el audio y responde.

¿Quiénes viven en la casa?

¿Quiénes viven en la comunidad?

Dibuja tu comunidad. Reúnete con una compañera o un compañero y responde las siguientes preguntas:

¿Cómo se llama tu comunidad?

¿Dónde se ubica el local comunal?

¿Qué lugares hay en tu comunidad?

¿Quiénes viven en tu comunidad?

Observa y escribe el nombre de cada imagen.



¿Qué texto crees que se leerá a continuación? Pinta tu respuesta.

Una noticia

Una carta

**Lee el texto en silencio.**

Miércoles, 15 de agosto del 2019

Hola, Emily:

Espero que ya estés lista para visitar esta hermosa comunidad de San Luis.

Te cuento que es un lugar maravilloso. En la comunidad hay casas que en su mayoría son pequeñas, un río inmenso, chacras y frutales.

Igualmente, tenemos un local comunal que está cerca de la capilla. Allí se reúne la comunidad, se realiza la fiesta comunal y se cuentan cuentos e historias del pueblo.

La comunidad tiene una posta médica y una escuela que quedan juntas.

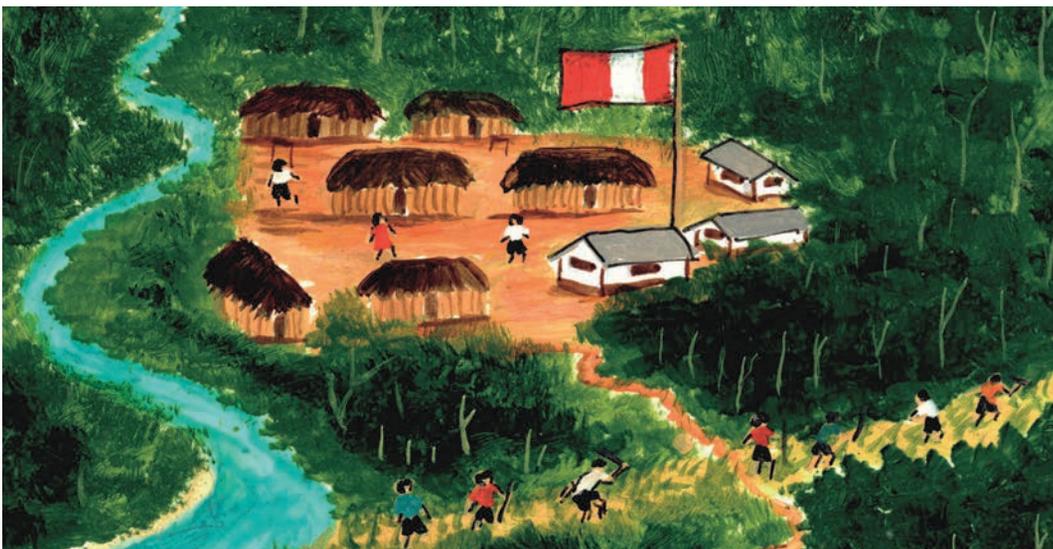
Emily, en la casa de la tía viven su prima y su esposo. Ellos me dijeron que cuando llegues iremos a casa de la abuela, que queda cerca. Ella prepara ricos pasteles.

Por las tardes, iremos a jugar salta soga en la cancha de fútbol, que queda más arriba de la casa.

Recuerda que al llegar a San Luis la casa de mi tía queda más abajo del jardín de inicial y más lejos de la capilla.

Espero estés pronto.

Tu amiga Mariela.



Ahora, responde.

¿Qué texto leíste? Pinta tu respuesta.

Una noticia

Una carta

¿Qué hay en la comunidad? Encierra con un círculo los lugares que tiene la comunidad de San Luis.

las casas

la heladería

el río

la zapatería

la posta médica

el local comunal

el grifo

las chacras

la escuela

¿Con quiénes vive Mariela? Une mediante líneas.

el compadre

la abuelita

la tía

el esposo

la sobrina

la prima

el primo

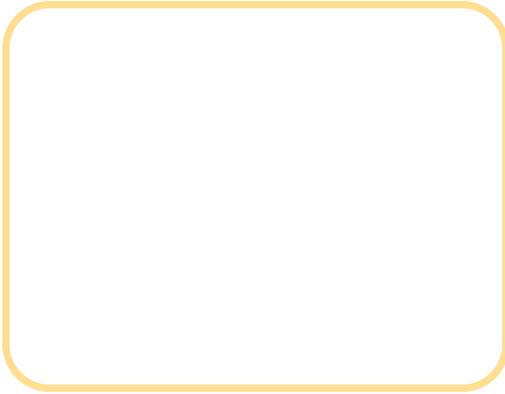
la hermana



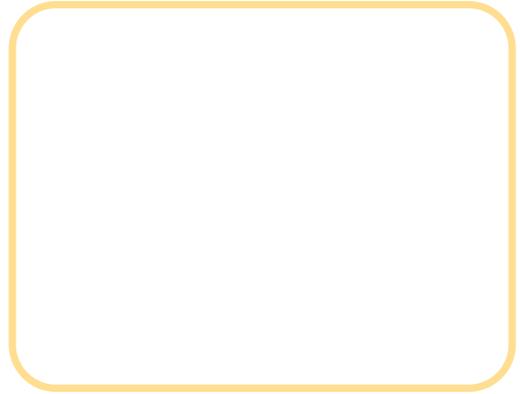
**Mariela**

Contrasta tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

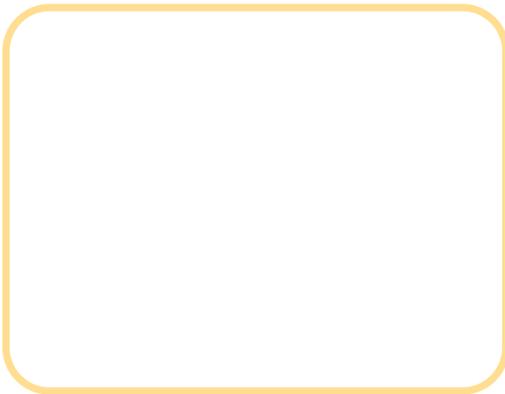
Dibuja tu casa y lo que hay en tu comunidad, según se indica.



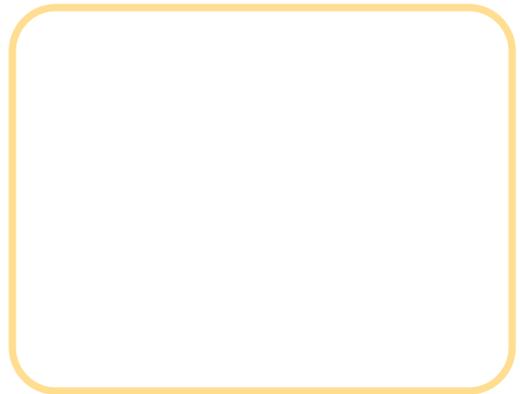
Mi casa



Queda más cerca de mi casa.



Queda más abajo  
de mi casa.



Queda más arriba  
de mi casa.

Averigua cómo lo hizo una compañera o un compañero.

**Elige las palabras adecuadas y completa las oraciones.**

queda más abajo

cerca del

más arriba

al frente

- La tienda queda \_\_\_\_\_ del parque.
- El río \_\_\_\_\_ de la comunidad.
- La escuela queda \_\_\_\_\_ de la posta.
- La capilla queda \_\_\_\_\_ del local comunal.

Pregunta a una compañera o un compañero cómo resolvió la actividad.

## Reflexión gramatical

Relaciona mediante líneas y forma las oraciones.

El

abuela prepara ricos pasteles.

capilla está en la plaza de la comunidad.

La

río está cerca de la cocha.

local comunal queda más abajo de la escuela.

Relaciona mediante líneas y forma las frases. Observa el ejemplo.

El

papá

La

mamá

Las

hijos

Los

presidente

sobrinos

abuelas

hermano

cuñadas

Las palabras **la** y **el** (en singular) o **las** y **los** (en plural) son artículos determinados que acompañan al sustantivo. Con estas palabras se identifica el género masculino o femenino de las palabras.

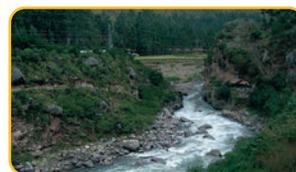
# Conocemos la ciudad



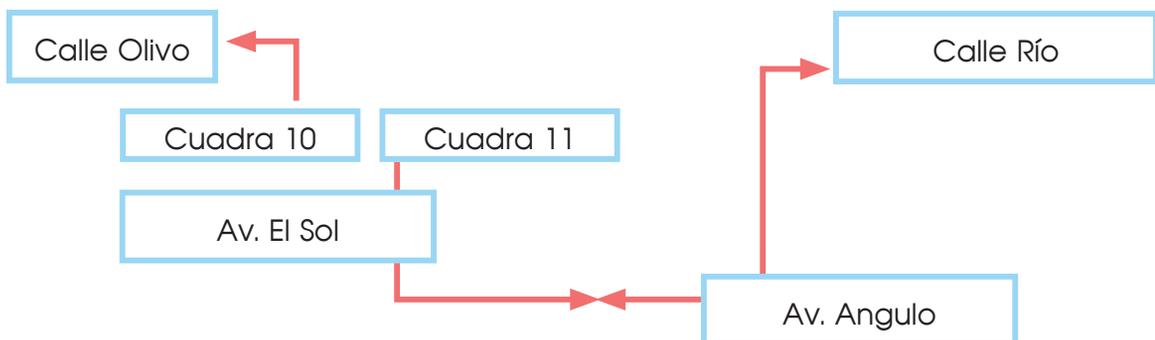
Escucha con atención y relaciona mediante líneas los lugares que hay en la ciudad.



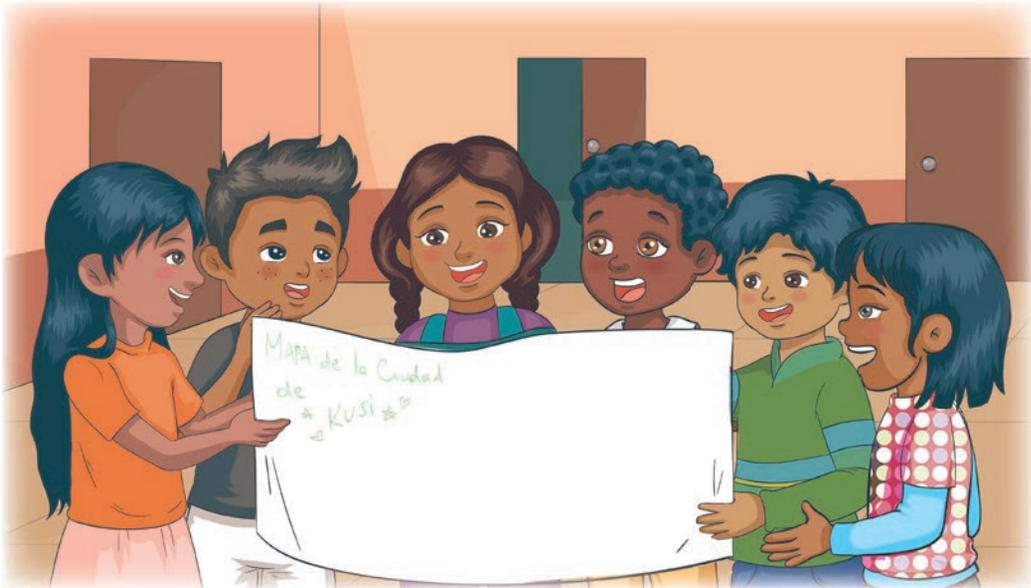
¿Qué lugares hay en la ciudad?



En parejas y por turnos recorran con el dedo índice las avenidas y calles, y lean sus nombres al pasar.



Mira el dibujo.



Escucha con atención y sigue el camino. Luego, lee las oraciones que se formaron.

El parque de juegos... queda... en la calle Miguel Grau.

La estación de bomberos... en la calle Comercio.

La escuela... en la avenida Manzanares.

El cine... en la calle 28 de julio.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



Cambien de rol y mencionen otro lugar de la ciudad.

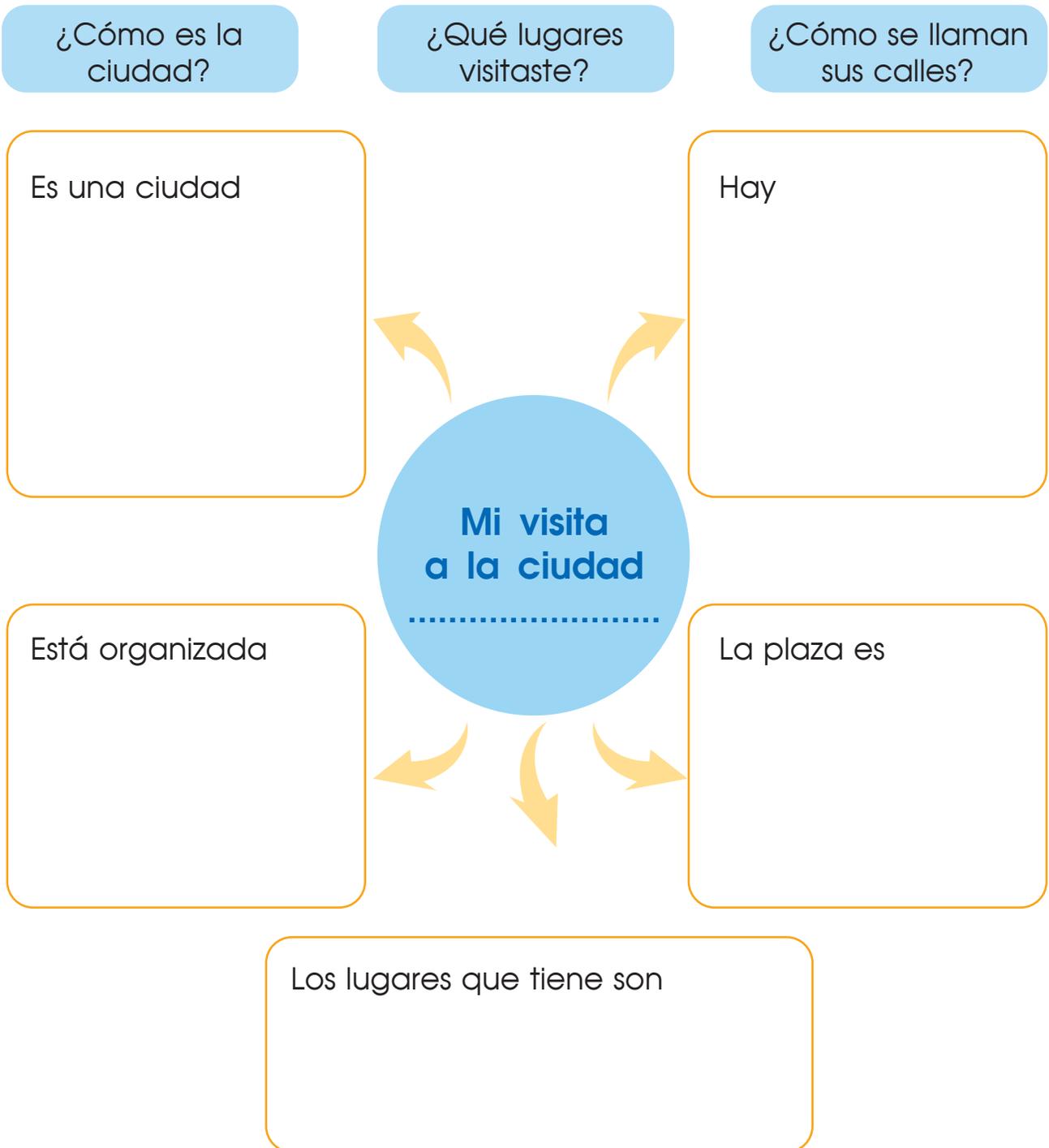
Con la profesora o el profesor, lee el texto descriptivo que Kusi escribió para exponer acerca de la ciudad que visitó.



Lee estas preguntas con una compañera o un compañero y respondan: ¿Conocen alguna ciudad grande? ¿Qué lugares vieron o escucharon que tiene esa ciudad?

## Ahora, escribe la descripción de alguna ciudad.

Toma como referencia el texto que escribió Kusi y las respuestas a estas preguntas:



Intercambia tu descripción con el de una compañera o un compañero. Lee su trabajo.

Con la profesora o el profesor, observa esta postal que Tairi encontró caminando por la ciudad.



En la parte de atrás de la postal Tairi leyó lo siguiente:

**La plaza maravillosa.  
Cusco, Perú**

Sello postal 1980

*La ciudad de Cusco queda al sur del Perú. Es una ciudad tranquila. Sus calles y plazas las construyeron los incas. Algunos de los lugares que tiene son los palacios incas, el hospital, la comisaría, el mercado, los colegios y las escuelas.*

Prohibida su reproducción total o parcial.

*Amigo Juan, para ti esta postal con mucho cariño.  
Carmen.  
P.D.: Por favor, visítanos.*

**Reúnete con una compañera o un compañero y respondan.**

- ¿Quién escribió en la postal? \_\_\_\_\_ ¿A quién? \_\_\_\_\_
- ¿Para \_\_\_\_\_ qué le \_\_\_\_\_ habrá \_\_\_\_\_ enviado \_\_\_\_\_ la postal? \_\_\_\_\_
- En una cartulina, elaboren una postal para una compañera o compañero. Pueden recortar la foto de una revista.

## Reflexión gramatical

Relaciona cada imagen con las oraciones correspondientes.



La escuela está a la derecha de la cancha de fútbol.

La escuela está a la izquierda de la cancha de fútbol.



La capilla de la ciudad está en la plaza.

La capilla de la ciudad está detrás de la plaza.

Lee y completa las oraciones con las palabras "a" o "en", según corresponda.

a

en

- El mercado está ..... la derecha de la escuela.
- La casa de Katari se encuentra ..... la comunidad.
- La capilla de la comunidad está..... la plaza.
- La posta médica está.....la izquierda del puesto de la policía.
- Los buses están ..... el paradero.
- Los bomberos van ..... apagar los incendios.

La preposición **a** indica movimiento hacia una dirección.  
La preposición **en** indica lugar.



## Juguemos "Caminando por la comunidad"

### ¿Cuántos pueden jugar?

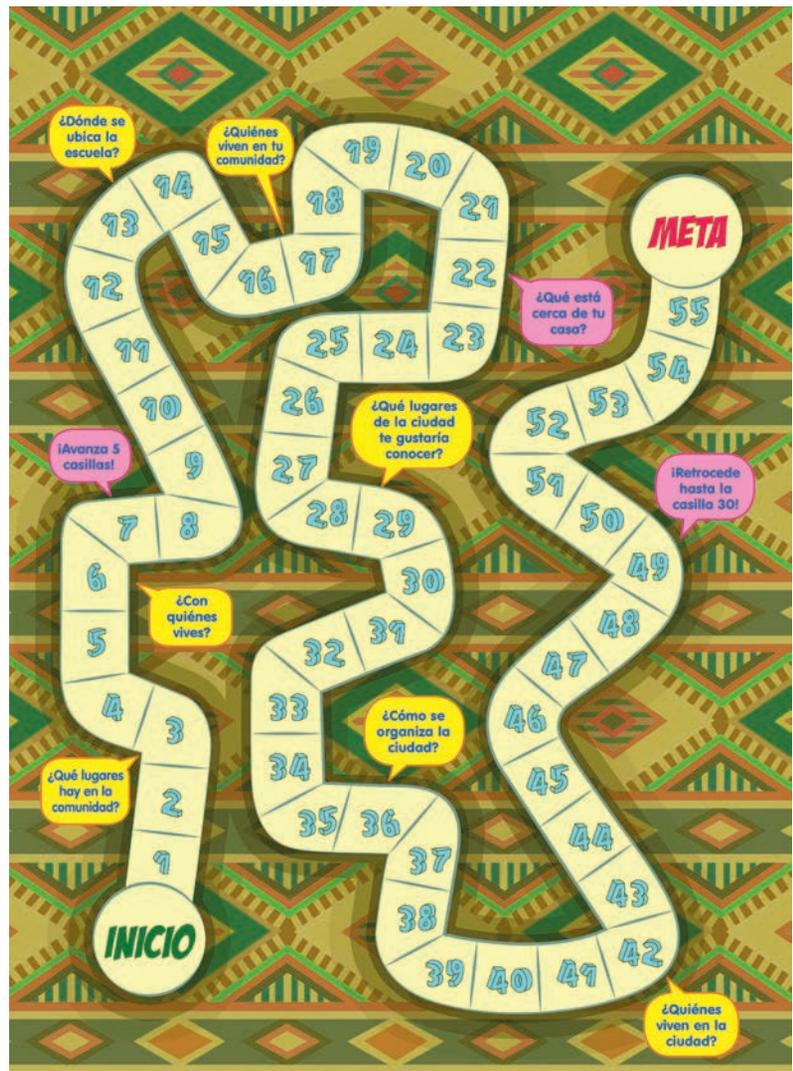
De dos a cuatro personas.

### ¿Qué necesitamos?

- Un dado.
- Un tablero de juego por grupo.
- Una ficha por jugador.

### ¿Cómo se juega?

1. Inicia el juego quien saque más puntos al lanzar el dado.
2. Cada jugador avanza de acuerdo a los puntos que obtenga al lanzar el dado.
3. El jugador que llegue a una casilla marcada se somete a lo ordenado.
4. Gana el que llega primero a la meta.



## 6

# Nuestra historia

## ¿Qué te/nos pasó ayer?



Escucha y luego observa la imagen.



Escucha otra vez el audio y completa cada oración de manera correcta.

hizo

hiciste

hice

hicieron

hicimos

- ¿Qué \_\_\_\_\_ el presidente de la comunidad para lograr esa maravillosa obra?

El presidente de la comunidad \_\_\_\_\_ las gestiones la semana pasada.

- ¿Qué \_\_\_\_\_ tú cuando llegaron las plantas?  
Yo \_\_\_\_\_ el traslado de las plantas junto a mi papá.
- ¿Qué \_\_\_\_\_ los demás mientras ustedes trasladaban las plantas?  
Los demás \_\_\_\_\_ espacio en el vivero comunal para acomodar las plantas.

Averigua cómo resolvió esta actividad una compañera o un compañero.



Escucha y luego observa la imagen.



Escucha nuevamente el audio y forma las oraciones.

¿Qué le pasó a tu primo ayer?

dormido.

Jorge

se quedó

¿Qué te pasó?

me quedé dormido.

semana pasada

El martes de la

¿Qué pasó en la comunidad?

y todos dormimos tarde.

En la comunidad

hubo una fiesta

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



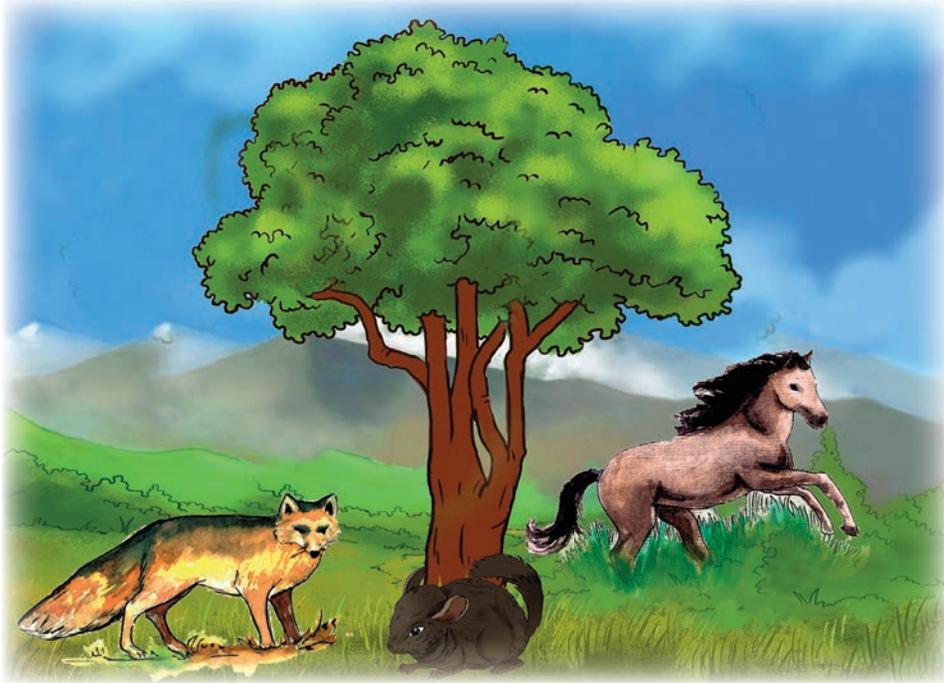
¿Qué te  
paso ayer?

Ayer me  
tropecé en  
las gradas.



Cambien de rol y luego continúen el diálogo con otra compañera u otro compañero.

Observa el dibujo.



¿Qué crees que haya pasado en la comunidad para que estos animales miren alegres el árbol y el paisaje florido? Dibuja y escribe tus ideas.

En la siguiente página leerás un texto. Marca con un aspa (X) qué crees que ocurrirá en él.

- El árbol ayudará a todos.
- La lluvia ayudará a todos.
- El zorro y la vizcacha cuidarán los árboles.

Conversa con una compañera o un compañero y respondan: ¿Cuál creen que será el título del relato que leerán? Escriban.

Lee atentamente.

## La buena lluvia

Cierta vez, se encontraron en el camino el zorro y la vizcacha.

-¿Quién eres?—preguntó el zorro.

-Soy una vizcacha —dijo con tono muy alegre.

-¿Por qué estás tan alegre? ¿Qué pasó? —preguntó el zorro.

-Hace un mes hice una plantación en mi comunidad, pero pasó algo sorprendente. Mira para allá —señaló la vizcacha a un árbol multicolor.

-¡Qué es esooooo! —gritó sorprendido el zorro.

-Lo llamamos el árbol de la fruta mágica que solo crece en la selva. Ahora creció en mi comunidad —respondió la vizcacha.

-¿Qué pasó?, ¿qué hicieron? —preguntó el zorro.

-Hace un año atrás plantamos la semilla. Increíblemente, después de muchos años, llovió. La buena lluvia regó todo el bosque —respondió la vizcacha.

-¡Ajá! —respondió el zorro.

-La semana pasada nos dimos cuenta que todo el campo se puso verde.

-La fruta mágica también resplandecía —continuó la vizcacha.

-O sea la lluvia cayó cuando más lo necesitaban —afirmó el zorro.

-Exacto, anoche seguía lloviendo. No solo la semilla germinó; todo el bosque de mi comunidad se puso verde. Por fin, nuevamente tenemos plantas verdes —comentó la vizcacha.

-El zorro, con cara de duda, preguntó:

-¿Cómo era antes tu comunidad? ¿No tenían plantas verdes?

-No, pues. Con el tiempo algo pasó. En mi comunidad ya no había árboles, ni plantas. La lluvia se alejó y todo se secó. Por eso es mi gran alegría —dijo la vizcacha.

-De pronto entre la conversación se oye una voz:

-¡Busco mi caballo! —gritaba un hombre.

-¿Qué le pasó a tu caballo? —preguntó el zorro.

-Mi caballo se me perdió —respondió el hombre.

-¿Cómo así? —preguntó la vizcacha.

-Lo dejé pastando en el campo y desapareció —respondió.

-¿Cuándo pasó? —volvió a preguntar la vizcacha.

-Ayer por la noche. Por favor ¿me pueden ayudar a buscarlo?

-¡Por supuesto que sí!

-gritaron a una sola voz el zorro y la vizcacha.

En ese momento, cerca del árbol del fruto mágico, apareció el caballo. Nunca se supo cómo apareció, pero ahí estaba pastando tranquilamente.

Ahora, junto con tu compañera o compañero, compara.

El título antes de leer

El título de la lectura

¿Se parecen?

¿Por qué?

Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

¿Quiénes se encuentran y conversan en el inicio del relato?

- El zorro y el caballo.
- El árbol, el hombre y el zorro.
- La vizcacha y el zorro.
- La vizcacha, el zorro y el hombre.

Lee nuevamente el cuento y completa.

Qué pasó

hice

pasó algo

anoche

hace un año

- ¿Por qué estás tan alegre? ¿\_\_\_\_\_? -preguntó el zorro. Hace un mes \_\_\_\_\_ una plantación en mi comunidad, pero \_\_\_\_\_ sorprendente.
- ¿\_\_\_\_\_?, ¿qué hicieron? -preguntó el zorro. \_\_\_\_\_ atrás plantamos la semilla. Increíblemente, después de muchos años, llovió.
- O sea la lluvia cayó cuando más lo necesitaban -afirmó el zorro. Exacto, \_\_\_\_\_ seguía lloviendo. No solo la semilla germinó; todo el bosque de mi comunidad se puso verde.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo.



¿Qué pasó en la escuela ayer?

Ayer en la escuela hicimos un agasajo al portero por su cumpleaños.



Cambien de rol y mencionen otro suceso.

Escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

Al final del cuento, a un hombre se le perdió un zorro.

Al final del cuento, a un hombre se le perdió una vizcacha.

Al final del cuento, a un hombre se le perdió un caballo.

Lee y escribe "el caballo se perdió" en el recuadro correspondiente.

Anteayer por la mañana	Hoy por la tarde	Ayer por la noche

Pinta el dibujo con los colores de tu preferencia.



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

## Reflexión gramatical

Observa los dibujos y lee las frases atentamente.



En mi comunidad la gente es **alegre**.



Este caballo **grande** se perdió la semana pasada.



El zorro es **veloz** y se esconde rápidamente.



El árbol de la fruta **mágica** trajo felicidad.

Lee y colorea las respuestas correctas.

¿Cómo es el caballo?

pequeño

grande

¿Cómo es el zorro?

lento

veloz

¿Cómo es la gente?

alegre

renegona

¿Cómo es la fruta?

mágica

real

El **adjetivo calificativo** es el que determina o expresa cómo es el sustantivo.

# Contamos la historia de...



Escucha y luego escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

- En la casa de nuestra familia pasó el incendio del baño.
- Pasó cuando hacían panes para la fiesta de Todos los Santos.
- Pasó porque alguien puso mucho pan al horno.
- El fuego era muy fuerte y quemó toda la panadería.
- Al jefe de los panaderos se le quemó el mandil.
- A mí me pasó otra desgracia; se quemó mi muñeca.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Qué pasó en tu casa? ¿Por qué?

En mi casa se rompió una ventana porque le cayó una pelota.



Cambien de rol y mencionen otro suceso.



Escucha y observa la imagen.



Marca con un aspa (X) las respuestas correctas.

¿Qué le pasó a la abuela Norma?

Se fue a Francia a trabajar como cocinera.

Se fue a Francia a lavar ropa.

Se fue a Lima.

¿Por qué pasó eso?

Porque ya no quería cocinar en su casa.

Porque unos turistas la contrataron.

Porque ya no quería cocinar gratis.

¿Cuándo pasó eso?

Cuando celebraban un cumpleaños.

Cuando celebraban un matrimonio.

Cuando celebraban un entierro.

Lee la siguiente historia:

¿Qué pasó en tu comunidad?



En mi comunidad se lesionó un vecino. Este vecino se rompió el pie.

¿Cuándo pasó?



Pasó cuando jugaban fútbol en la cancha de la comunidad.

¿A quién le pasó?



Le pasó a don Jorge, el más bueno de los vecinos. Todos lo ayudamos.

Dibuja cada parte de la historia.

¿Qué pasó?

¿Cuándo pasó?

¿A quién le pasó?

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Con el apoyo de tu profesora o profesor, responde las preguntas y escribe una historia. Luego, dibuja cada parte de ella.

¿Qué pasó en tu comunidad?



En mi comunidad ...

¿Cuándo pasó?



Pasó cuando

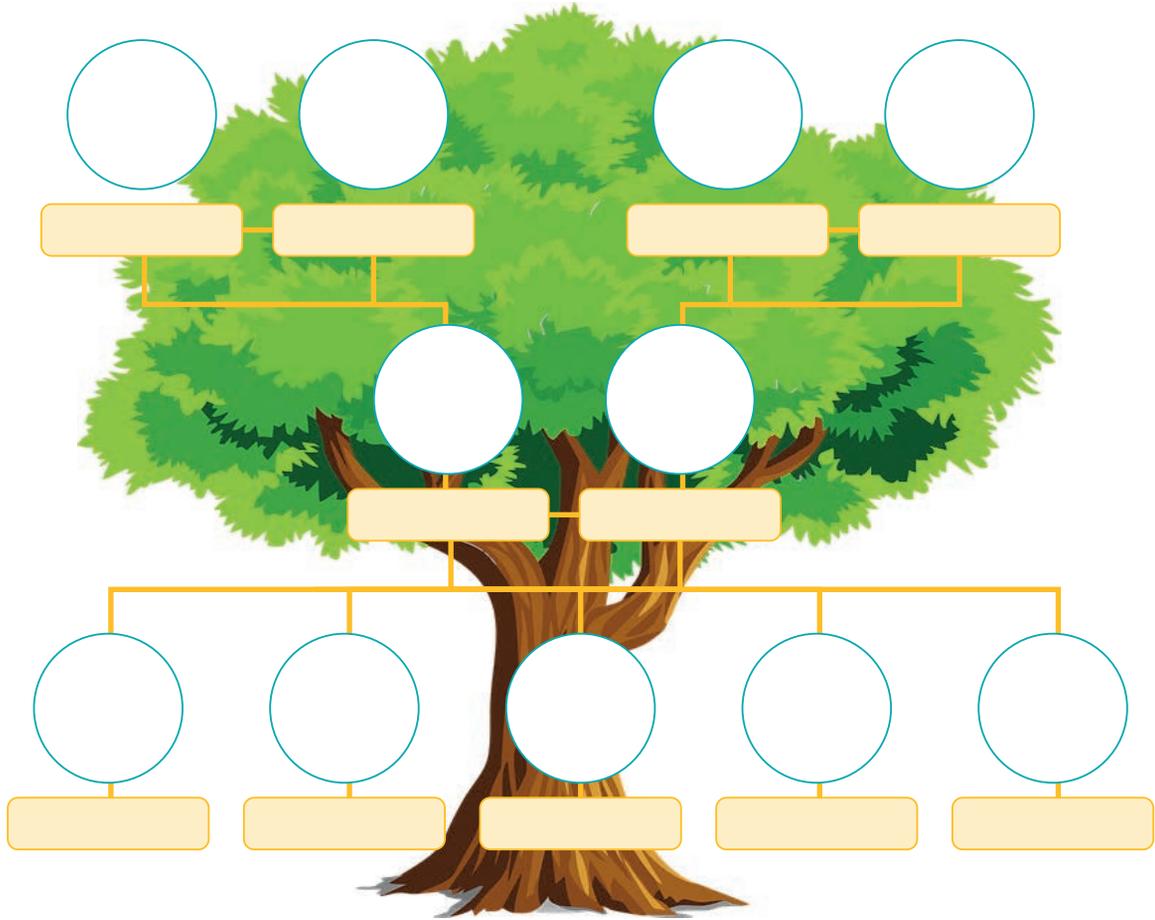
¿A quién le pasó?



Le pasó a

Intercambia historias con una compañera o un compañero y léanlas.

Completa este árbol genealógico con los miembros de tu familia.



Describe alguna celebración que se haya realizado en tu familia. Sigue el orden de las preguntas.

¿Qué pasó?

¿Cuándo pasó?

¿A quién le pasó?

A large rectangular box with a blue border and a decorative spiral on the left side. It contains several horizontal lines for writing.

## Reflexión gramatical

Lee las siguientes oraciones y completa:

		
Yo <b>me</b> baño.	Tú <b>te</b> bañas.	Él <b>se</b> baña.
Yo ..... alegre.	Tú .....alegras.	Él .....alegra.

Ahora, lee estas oraciones:

- Yo **me** baño todas las mañanas.
- Tú **te** bañas todas las noches.
- Él **se** baña lunes, jueves y domingos.

Forma nuevas oraciones con estas palabras.

me

te

se

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

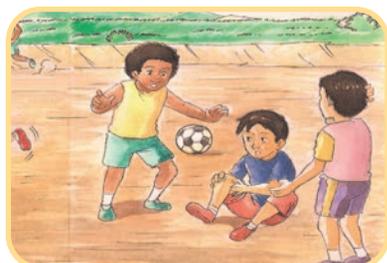
Las palabras "me", "te" y "se" son pronombres reflexivos en singular. Sirven para conjugar los verbos reflexivos como "bañar", "peinar", etc.



## Adivina, adivinador: ¿Qué me pasó? A mí me pasó...

### ¿Qué se necesita?

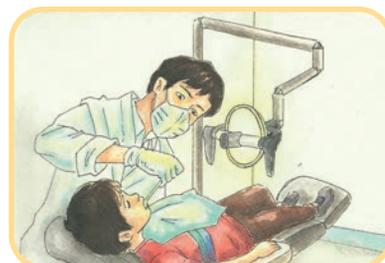
Elaborar 6 tarjetas con algunas cosas que nos hayan pasado.



Caída



Dolor de barriga



Dolor de muelas



Accidente



Dolor de cabeza



Estar mojado

### ¿Cuántos pueden jugar?

- Pueden jugar dos o tres personas.

### ¿Cómo se juega?

1. Se mezclan las tarjetas.
2. Se juntan en un solo bloque y se ubican con la cara hacia abajo.
3. El primer voluntario saca una tarjeta, la mira sin mostrarla y pregunta:

*Adivina, adivinador: ¿Qué me pasó?*

*Y hace la mímica de lo que indica la tarjeta.*

Luego, espera a que alguien adivine. Si alguien lo hace, entrega la tarjeta al adivinador. Si nadie adivina en dos oportunidades, se queda con la tarjeta.

4. El juego continúa con el segundo jugador.
5. Gana el que acumule más tarjetas al terminar de sacar todas.

# 7

## Nuestras celebraciones

### Organizamos una celebración



Escucha el audio. Luego, lee las preguntas, reescribe las respuestas y ubica los cumpleaños en el calendario.

- ¿Cuándo nació Kusi?  
Kusi nació el **23 de abril**.
- ¿Cuándo es el cumpleaños de Nayap?  
El cumpleaños de Nayap es el **12 de julio**.



Relaciona: ¿Cómo celebran su cumpleaños?

Nayap

Yo celebro comiendo mi plato preferido y cantando "Cumpleaños feliz".

Kusi

Yo celebro con mis padres y mis hermanos comiendo una deliciosa torta.



Escucha y después observa la imagen.



Forma una pareja. Escuchen nuevamente el audio y jueguen al pimpón de preguntas.



¿Cuándo nació Kusi?

Kusi nació...  
¿Cuándo es el cumpleaños de Nayap?



El cumpleaños de Nayap es...  
¿Cómo celebra su cumpleaños?

Él celebra con sus...



Al terminar, cambia de pareja y repitan el juego.

Observa y pregunta a una compañera o un compañero:  
¿En qué piensas cuando ves algo así?



**¡Feliz cumpleaños!**  
**¡Celebro mis 8 años!**

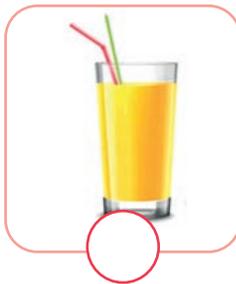
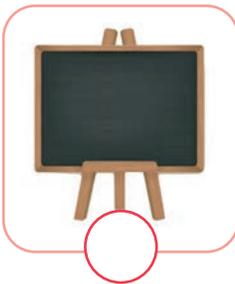
Conversa con tu compañera o compañero y pregúntale de qué cree que tratará el texto que van a leer. Luego, pinta su respuesta.

*Feliz día  
mamá*

Feliz Día  
del Niño

¡Feliz cumpleaños!

¿Qué hay en un cumpleaños? Nombra las respuestas y marca con un aspa (X).



Escribe: ¿Cómo celebras tu cumpleaños?

---

---

Pregunta a una compañera o un compañero qué escribió.

Observa las imágenes y lee silenciosamente.

## Katari celebra su cumpleaños



Katari se levanta y pregunta a sus padres: "¿Qué día es hoy?" Sus padres responden: "Hoy es 30 de octubre; es tu cumpleaños". Katari abraza a sus padres y les dice: "¡Qué alegría! ¡Hoy celebramos mi cumpleaños!".



En la escuela, Kusi y Ana conversan sobre el cumpleaños de Katari.

Ana dice que por la tarde es la celebración del cumpleaños.

Kusi dice que antes de ir recogerá algo que su papá hizo para Katari.

¿Qué harán para celebrar el cumpleaños de Katari?

El papá y la mamá de Katari reciben a los invitados y todos se ubican alrededor de la mesa para cantar "Cumpleaños feliz". Después, saborean la torta, la gelatina y los caramelos. ¡Ah! También el refresco.

Más tarde, las niñas y los niños se van a jugar. Los padres y las madres se quedan a conversar.

El papá de Kusi dice que la torta estuvo muy rica. La mamá de Katari señala que la torta la hizo la abuelita de Katari. Añade que ella hace postres para celebrar los cumpleaños.

Terminada la tarde, todos se retiran de la casa de Katari.



Lee y pinta: ¿A cuál de estas frases se parece el título del texto que acabas de leer?

*Feliz día  
mamá*

Feliz Día  
del Niño

¡Feliz cumpleaños!

¿Es la misma frase que pintaste antes de leer el texto?

Pregunta a una compañera o un compañero, pídele que responda y marca con un aspa (X).

- ¿Cuándo es el cumpleaños de Katari?

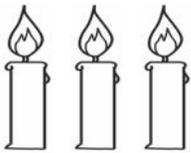
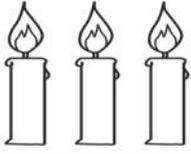
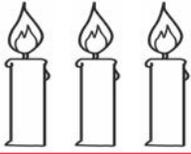
El cumpleaños de Katari es

-----

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

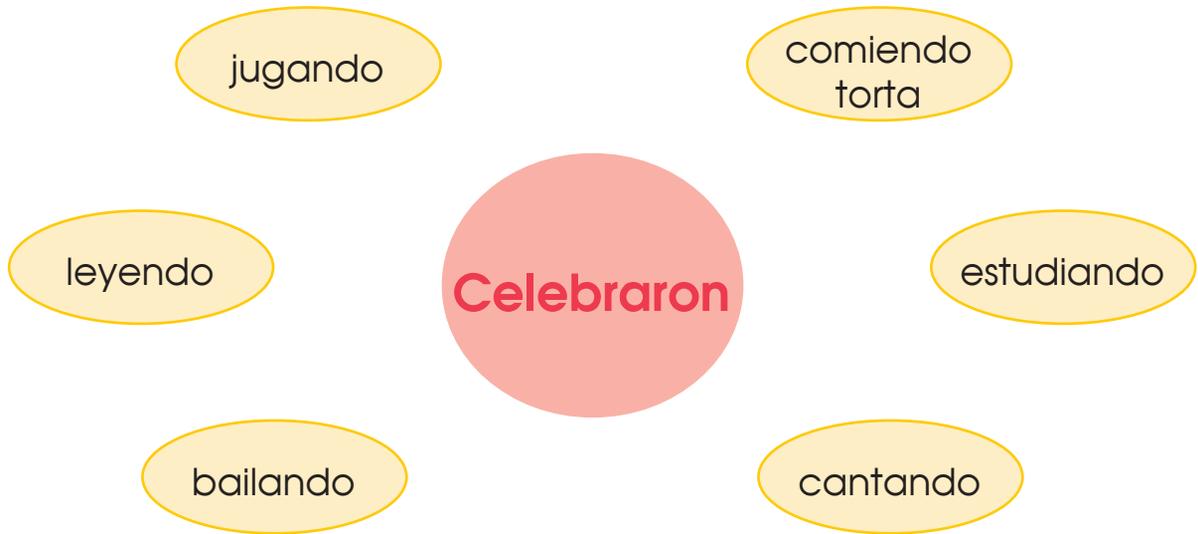
Lee y pinta las velas de cumpleaños, según corresponda.

¿Qué frases se dijeron en el texto?

¡Qué alegría! ¡Mañana celebramos mi cumpleaños!	
¡Qué alegría! ¡Hoy celebramos mi cumpleaños!	
Kusi dice que antes de ir no recogerá nada de lo que su papá hizo para Katari.	
Kusi dice que antes de ir recogerá algo que su papá hizo para Katari.	

**Lee y une mediante líneas.**

¿Cómo celebraron el cumpleaños de Katari?



**Lee y numera la secuencia según el texto leído.**

Más tarde, las niñas y los niños se van a jugar.

El papá y la mamá de Katari reciben a los invitados.

Después, saborean la torta, la gelatina y los caramelos. ¡Ah! También el refresco.



**Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:**



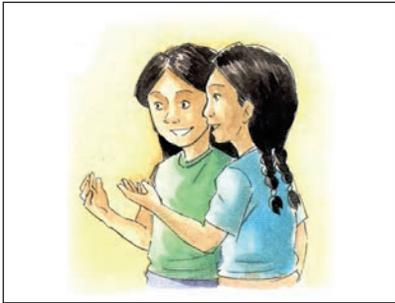
¿Cuándo es tu cumpleaños? ¿Cómo lo celebras?

Mi cumpleaños es el 24 de junio. Lo celebro...



Cambien de rol y luego formen otra pareja.

Entona estas rimas.



Kusi celebra con su  
amiga Luci.



Hoy es mi cumpleaños  
y celebro ocho años.



Tina y Ana comen  
manzana porque es sana



José nada y también  
toma limonada.

Reúnete con tres compañeras o compañeros y hagan una competencia de rimas. Anótenlas en su cuaderno.

Relaciona las siguientes frases y forma las rimas.

Como hoy nací

y ella bailando.

Él se fue cantando

tiene cara sonriente.

El niño Vicente

festejo comiendo maní.

# Celebramos el aniversario de la comunidad



Escucha y marca con un aspa (X) lo que hicieron por el aniversario de la comunidad.

Hicimos panes.

Hicimos la limpieza de la plaza.

Hicimos el decorado de toda la plaza.



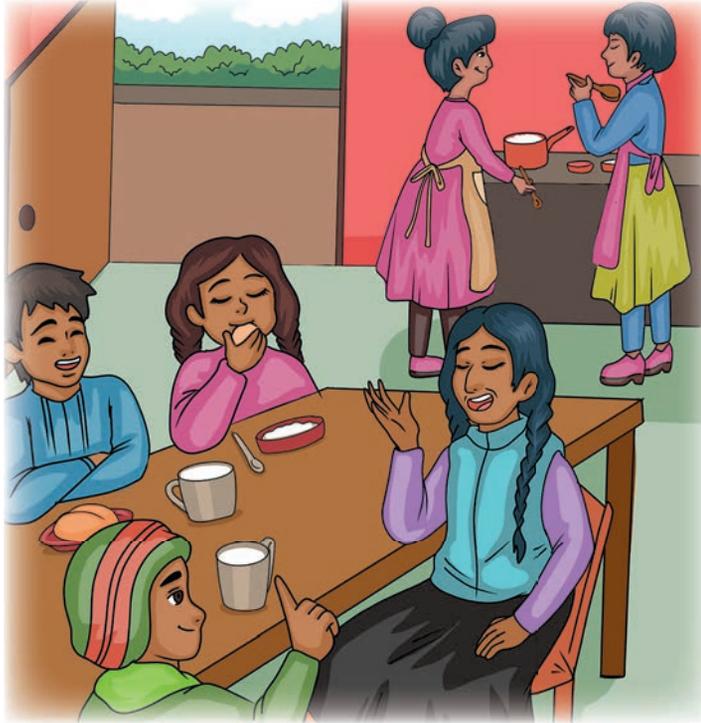
Hicimos arreglos en todo el templo.

Escucha nuevamente y completa.

- ¿Qué le gusta a Nayap?  
A Nayap le gusta \_\_\_\_\_
- ¿Qué no le gusta a Kusi?  
A Kusi no le gusta \_\_\_\_\_



Escucha el audio y luego observa el dibujo.



Escucha nuevamente. Luego, lee y escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

Tairi dijo: – Nosotros hicimos concurso de canotaje.

Tairi dijo: – Nosotros ganamos el concurso de danza.

Tairi dijo: – Nosotros ganamos el concurso de desfile.

Tairi dijo: – Nosotros ganamos el concurso de canotaje.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo.



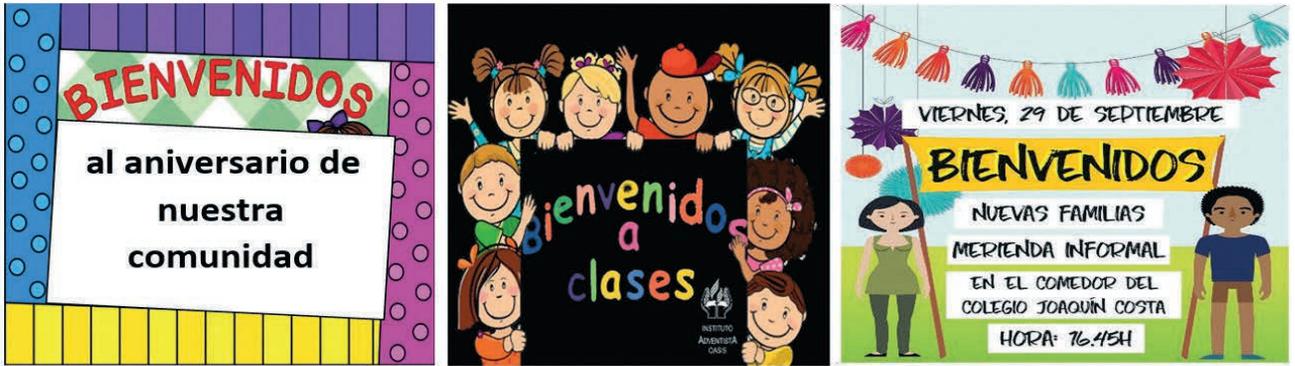
A mí me gusta danzar en el aniversario de la comunidad. ¿Qué te gusta a ti?

A mí me gusta cantar. ¿Qué no te gusta a ti?



Cambien de rol y luego formen otra pareja.

Observa y lee estos textos.



- ¿Qué son? \_\_\_\_\_
- ¿Para qué sirven? \_\_\_\_\_

### Ayuda a Kusi.

Kusi y sus compañeras y compañeros tienen la tarea de elaborar un cartel de bienvenida para el aniversario de la comunidad del siguiente año.

¿Cuál de estas frases u oraciones podrían considerar? Pinta de amarillo.

Preparamos ricos platos de nuestra comunidad.

Somos un pueblo que danza y desfila para celebrar el aniversario de nuestra comunidad.

No nos gusta que tomen licor, en el aniversario de nuestra comunidad.

Nos gusta recibir visitas de todo el mundo.

Bienvenidos a nuestro aniversario.

Aquí hacemos muchas travesuras.

Escribe otras frases u oraciones que ayuden a elaborar el cartel de bienvenida.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## Ahora a escribir el primer borrador de tu cartel de bienvenida

- Puedes elegir uno de los modelos de la página anterior.
- Lee y utiliza algunas de estas frases o palabras:

Bienvenidos a nuestra comunidad

Bienvenidos a nuestro aniversario

Bienvenidos a los \_\_\_\_\_ años de nuestra comunidad

Fecha...

Día...

Hora...

Lugar...

Danzas

Comida

Música

Juegos

# Bienvenidos

**Aquí elabora la versión final del cartel de bienvenida al aniversario de tu comunidad.**



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

## Reflexión gramatical

Escribe lo que te gusta y no te gusta del aniversario de tu comunidad.

**Me gusta**

---

---

---

---

**No me gusta**

---

---

---

---

Lee el siguiente caso.

El señor Julio, camino al aniversario de su pueblo, dijo:

- En el aniversario de mi pueblo me gusta comer tacacho con cecina, nina juane y tomar aguajina.

Más tarde, al volver del aniversario, molesto dijo:

- ¡En el aniversario de mi pueblo no me gustó comer tacacho con cecina, ni nina juane, ni tomar aguajina!

Lee las preguntas con una compañera o un compañero y respondan.

¿Por qué creen que Julio habrá reaccionado así? ¿Qué habrá pasado?

Las frases **“me gusta”** y **“no me gusta”** se usan para decir nuestros gustos, preferencias y lo que no nos agrada.



# Juguemos a organizar nuestro cumpleaños y el aniversario de nuestra comunidad.

¿Qué podrías hacer en tu cumpleaños? Agregar:

Yo nací el \_\_\_\_\_

Tengo \_\_\_\_\_

Aquí estoy:



Yo cantaré con mis compañeras y compañeros; luego,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Finalmente,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué podrías hacer en el aniversario de tu comunidad? Agregar:

Mi comunidad se llama \_\_\_\_\_

Su aniversario es el \_\_\_\_\_

Mi comunidad tiene \_\_\_\_ años.

Esta es mi comunidad:



Yo participaré en \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Luego,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Finalmente,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pregunta a una compañera o un compañero.

# Compramos y vendemos

## ¿Cuánto cuesta?



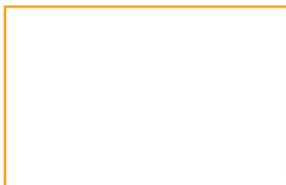
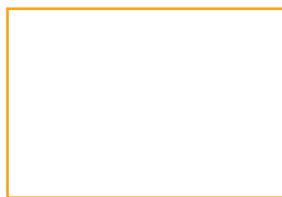
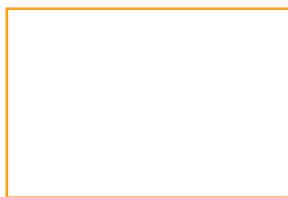
Escucha y luego responde: ¿Dónde irá la profesora con las niñas y los niños? Pinta de amarillo.

A la tienda de abarrotes.

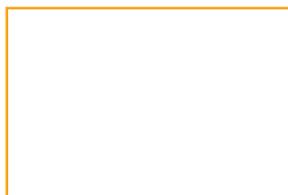
Al mercado del pueblo.

A la feria comunal.

¿Qué venden en la feria? Vuelve a escuchar el audio y dibuja.



EN LA FERIA VENDEN





Escucha el audio y luego observa la imagen.



Escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

- En la tienda de la ciudad venden vacas, burros y caballos.
- En la tienda venden frutas, verduras, carne, quesos.
- Hoy venderé crías de chancho.
- Compré anís, comino, harina y aceite.
- Mañana compraré gatos y perros.
- Cada kilo me costó 10 soles.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Qué venden en la tienda?

En la tienda venden frutas, verduras...



Cambien de rol y luego formen otra pareja.

Cuando escuchas la palabra "tienda" o "bodega" ¿qué imaginas?  
Dibuja y escribe sus nombres.



En parejas, lean silenciosamente.

Doña Cecilia colocó este cartel en su tienda de verduras.

**¡OFERTAS!**

**¡Oferta de verduras!**

Precios por kilo

Tomate	5.00
Papa	3.00
Repollo	1.00
Yuca	4.00
Camote	3.00
Zanahoria	2.00

Ahora, conversen según este dialogo:

- ¿Qué venden en la tienda?  
En la tienda venden...
- ¿Qué cosas comprarás en la tienda?  
En la tienda compraré...
- ¿Qué cuesta más/menos en la tienda?  
El/la \_\_\_\_\_ cuesta más/menos.

Al terminar, cambien de rol.

Responde: De qué crees que tratará el texto que leerás a continuación.

Lee con atención.

## La tienda nueva

En un pueblo lejano vivía una señora llamada Juana y sus dos hijas Ana y Lucía. Ella era muy trabajadora y sus dos hijas la ayudaban con alegría. Un día se encontró con su amiga Peta y conversaron.

Peta: "Hola, Juanita. Se abrió una nueva tienda en el pueblo".

Juana: "No sabía. ¿Qué venden en la tienda nueva".

Peta: "En la tienda nueva venden muchas cosas. Ayer vi que vendían ropa, platos, cucharas, manteles, juguetes y mucho más".

Juana: "¡Oh! Qué lindo. Ahora vas a la tienda".

Peta: "No, voy a mi pequeño negocio. Hoy venderé papa rellena y rocoto relleno que prepararé temprano. Están muy ricos".

Juana: "Está bien. ¿Qué cosas compraste en la tienda nueva?".

Peta: "En la tienda nueva compré un paquete de platillos lindos. Son seis platillos y los usaré hoy para servir lo que venderé. Me gustaría volver otro día a la tienda nueva".

Juana: "A mí me gustaría comprarme unas medias. ¿Habrá también alimentos en la tienda nueva?".

Peta: "La tienda nueva tiene una parte donde venden alimentos. Pero, todo se vende por kilos, litros y paquetes".

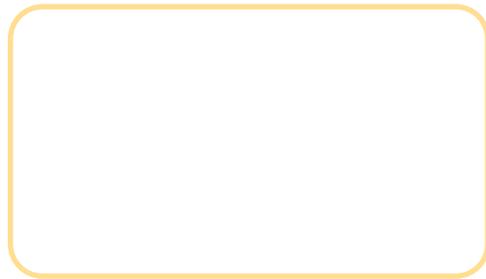
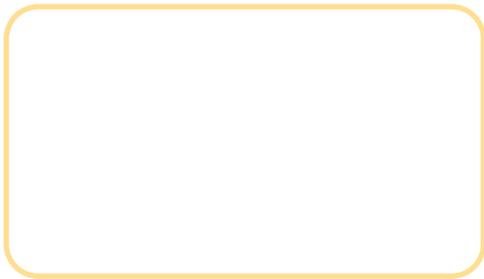
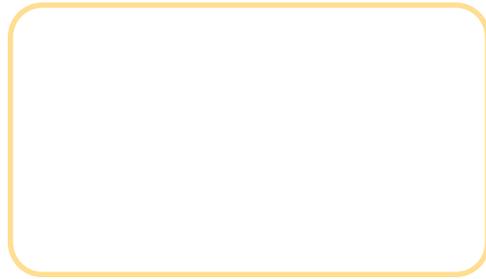
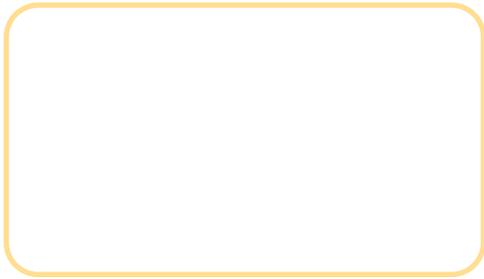
Juana: "¿Qué compraste en litro, kilo o paquete?".

Peta: "Compré 1 litro de aceite con 6 soles, 2 kilos de sémola con 4 soles y un paquete de servilletas con 1 sol".

Juana: "¡Oh! Me parece que están a muy buen precio. ¿Qué costó más? ¿Qué costó menos?".

Peta: "El paquete de servilletas me costó menos. El litro de aceite me costó más, pero todo está barato. En otros sitios el aceite está caro. Adiós, Juanita. Mi hija me espera".

¿Qué cosas venden en la tienda nueva? Dibuja y escribe sus nombres.



Encierra en la sopa de letras las cosas que se venden en la tienda nueva.

- ropa
- plato
- mantel
- mesa
- rocoto
- aceite

r	o	p	a	d	a	x	p
i	n	u	f	a	a	v	l
r	o	c	o	t	o	j	a
l	j	i	h	z	i	l	t
r	b	c	a	a	e	m	o
m	a	n	t	e	l	g	c
j	m	e	s	a	s	n	t
k	i	g	t	g	y	e	o
f	d	e	t	i	e	c	a

Completa las oraciones con estas palabras.

litro

kilo

paquete

Compré un \_\_\_\_\_ de aceite.

Compré dos \_\_\_\_\_ de sémola.

Compré un \_\_\_\_\_ de servilletas.

Averigua qué escribió una compañera o un compañero.

Lee nuevamente el texto y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo. Observa el ejemplo.

Juana

Peta

Compré un paquete de platillos.

¿Qué cosas compraste en la tienda nueva?

Todo se vende por kilos, litros y paquetes.

Compraré un mantel para mi mesa.

A mí me gustaría comprarme unas medias.

**¿Qué compraría tu papá o tu mamá en la tienda nueva?**

Mi papá compraría \_\_\_\_\_

Mi mamá compraría \_\_\_\_\_

**¿Qué comprarías tú en la tienda nueva?**

Yo compraría \_\_\_\_\_

**Pregunta a una compañera o un compañero..**

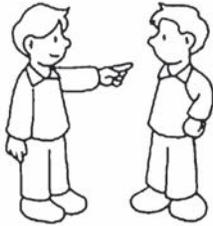
¿Qué comprarías en la tienda nueva?

Él/ella compraría \_\_\_\_\_

## Reflexión gramatical

Observa y lee.

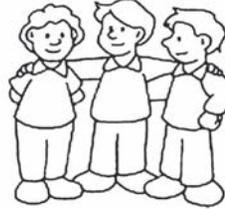
Tú vas a comprar.



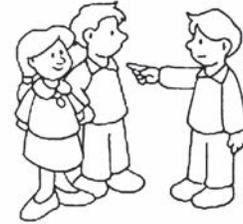
Yo voy a comprar.



Nosotros vamos a comprar.



Ustedes van a comprar.



Ella va a comprar.



Ellos van a comprar.



Lee y completa los cuadros.

	Persona Singular	Verbo (acción)	Completa
PRESENTE	YO	voy	Yo <u>voy</u> a comprar.
	TÚ	vas	Tú _____
	ÉL/ELLA	va	Ella _____

	Personas Plural	Verbo (acción)	Completa
PRESENTE	NOSOTROS	vamos	Nosotros _____ a comprar.
	USTEDES	van	Ustedes _____ a comprar.
	ELLOS/ELLAS	van	Ellos _____ a comprar.

# Vamos a comprar a la tienda/bodega



Escucha y luego relaciona según las preguntas que hizo Katari.

Katari

¿Tiene mantequilla? ¿Hay arroz?

¿Tiene pan con mantequilla?  
¿Hay fideos?

¿Cuál es el precio? ¿A cuánto vende el kilo de arroz?

¿A cuánto vende el kilo de zanahoria?

¿Podría hacerme una rebaja?



Escucha y luego observa la imagen.



Escucha otra vez el audio y relaciona mediante líneas cada producto con su precio.

¿Cuánto cuesta el paquete de harina?

El litro de aceite cuesta 7.50 soles.

¿Cuánto cuesta el kilo de trigo?

El paquete de harina cuesta 4 soles.

¿Cuánto cuesta el litro de aceite?

El kilo de trigo cuesta 5 soles.

¿Cuánto cuesta la porción de canela?

La porción de canela cuesta 1 sol.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

Lee los afiches publicitarios que Ipak trajo de una tienda de la ciudad.

**TIENDA GIBAJA**

¡La que siempre rebaja!

Camisas a 30 soles  
 Zapatos a 60 soles  
 Ternos a 200 soles  
 Chompas a 45 soles  
 Corbatas a 15 soles



Calle Maruri 333



**TIENDA GIBAJA**

¡La que siempre rebaja!  
**¡REBAJAS DE LOCURA!**

Medias: antes 8 soles, ahora 5 soles  
 Pantalones: antes 70 soles, ahora 40 soles  
 Sacos: antes 100 soles, ahora 70 soles  
 Casacas: antes 80 soles, ahora 50 soles  
 Gorras: antes 20 soles, ahora 14 soles

Calle Maruri 333

En parejas, lean las preguntas, ubiquen los precios y respondan.

Preguntas	Respuestas
¿Cuánto cuesta una camisa?	Una camisa cuesta _____
¿Cuál es el precio de un terno?	El precio de un terno es _____
¿A cuánto se vende una chompa?	Una chompa se vende a _____
¿Cuánto es la rebaja de los pantalones?	La rebaja de los pantalones es _____
¿Cuánto es la rebaja de las casacas?	La rebaja de las casacas es de _____

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Cuánto cuestan los zapatos?

Los zapatos cuestan 60 soles.



Cambien de rol y luego formen otra pareja.

Lee y observa este afiche publicitario de la tienda Gibaja.

**Nombre de la tienda** → TIENDA GIBAJA

**Frase para animar a ir a la tienda** → ¡La que siempre rebaja!  
¡REBAJAS DE LOCURA!

**Productos y precios de la tienda** →

Camisas a 30 soles	Chompas a 45 soles
Zapatos a 60 soles	Corbatas a 15 soles
Ternos a 200 soles	

**Precios con rebaja** → ¡Grandes rebajas por el frío!

Casacas: antes 80 soles, ahora 50 soles

Gorras: antes 20 soles, ahora 14 soles

**Dirección de la tienda** → Calle Maruri 333

Reúnete con una compañera o un compañero y planifiquen la elaboración de un afiche publicitario.

**TIENDA**

¡La/el \_\_\_\_\_!

Productos:

"Grandes rebajas"

Dirección: \_\_\_\_\_

También pueden trabajar en una hoja o en una cartulina.

Averigüen cómo como planificó su afiche publicitario otra pareja.

**Elaboren la versión final de su afiche publicitario con la información anterior.**

Pueden emplear estas frases.

Una... cuesta... / El precio de... es... / La/El/los... se vende a...

**TIENDA**

**¡La/el\_\_\_\_\_!**

Productos:

**“Grandes rebajas”**

Dirección:\_\_\_\_\_

Organicen un museo de afiches a nivel de la clase.

## Reflexión gramatical

Observa y lee lo que dice este señor.

AYER compré  
verduras.



HOY compro  
verduras.



MAÑANA  
compraré  
verduras.



Relaciona correctamente:

Ayer

voy a la tienda.

Hoy

fui a la tienda.

Mañana

iré a la tienda.

Ayer (pasado)	Hoy (presente)	Mañana (futuro)
compré fui	compro voy	compraré iré

Las palabras **ayer**, **hoy** y **mañana** son adverbios de tiempo. Sirven para saber cuándo se realiza una acción.



# JUGAMOS A LA COMPRA Y VENTA

## ¿Qué se necesita?

- Elaborar cuatro tarjetas (10 x10 cm) como las siguientes:

¿Señor(a) tiene...?

¿Cuánto cuesta el/la...?

¿Señor(a) hay...?

¿Cuál es el precio de...?

¿Señor(a) hay...?

¿Cuál es el precio de...?

¿Señor(a) tiene...?

¿A cuánto vende el/la...?

- Elaborar billetes y monedas.

## ¿Cuántos pueden jugar?

- Juegan dos o más personas.
- Uno de ellos representa al vendedor o tendero (puede usar la "Tiendita escolar"). Los demás serán los compradores.

## ¿Cómo se juega?

1. Se juntan en un solo bloque las tarjetas con la cara hacia abajo para que nadie vea lo escrito.
2. El primer voluntario saca una tarjeta, lee la primera pregunta y menciona un producto (ejemplo: "Señor, ¿hay leche?"). Espera a que responda el tendero (ejemplo: "Sí, hay leche"). Luego, lee la segunda pregunta (ejemplo: "¿Cuál es el precio del litro de leche?") y espera la respuesta ejemplo: "litro de leche cuesta 4 soles". Finalmente, se hace la compra-venta ejemplo: "Deme un litro de leche". Aquí es cuando se paga.

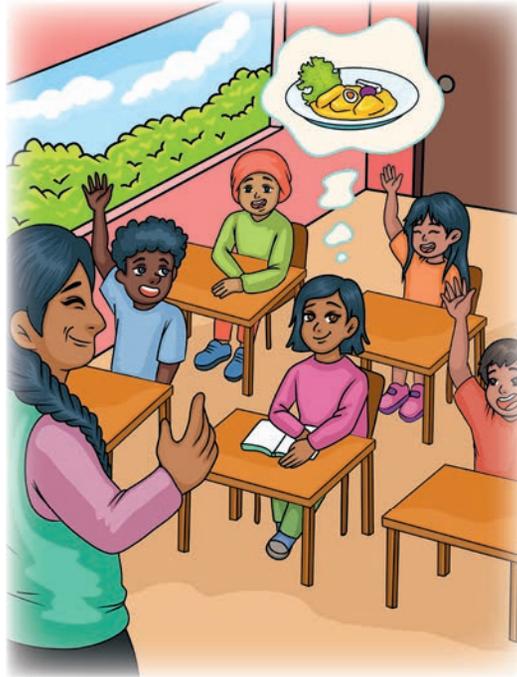
Si en la tienda no hay el producto por el que se preguntó, sigue el otro comprador. La tarjeta usada pasa al final del bloque.

3. El juego continúa con el segundo jugador.
4. Gana quien más productos compró al terminar las rondas acordadas por el grupo.

# 9

## Nuestra salud y alimentación

### Nuestra comida favorita



Escucha y luego relaciona las preguntas con las respuestas, según corresponda.

Katari, ¿qué te gustaría comer?

Anita, ¿qué quieres comer?

Profesora, ¿qué comeremos?

Me gustaría comer una manzana.

Me gustaría comer una ensalada de frutas.

Quiero comer un tacacho con cecina.

Quiero comer una papa a la huancaína.

Comeremos lentejitas con huevito frito.

Comeremos una ensalada de frutas.



Escucha y observa las imágenes.



Lee y completa con estas frases.

comida especial

los postres

los refrescos

- Tía, buenos días. ¿Qué \_\_\_\_\_ comen en el techado de la casa?  
La \_\_\_\_\_ para el techado de la casa es el tallarín al horno, papa sancochada y cuy al horno.
- Abuelo, ¿qué \_\_\_\_\_ comen cuando se casan?  
La \_\_\_\_\_ que prepararan para el matrimonio es la patera con yuca y el masato de refresco.
- Señora María, buenos días. ¿Cuáles son \_\_\_\_\_ que preparan en la comunidad?  
\_\_\_\_\_ que preparan en la comunidad son la mazamorra de calabaza, mazamorra de níspero y mazamorra de durazno.
- Abuelo, ¿cuáles son \_\_\_\_\_ que preparan en tu comunidad?  
Los refrescos que se preparan en la comunidad son la chicha de jora y la chicha morada.

Plantea estas preguntas a una compañera o un compañero y escribe sus respuestas.

¿Qué comida especial comes en tu cumpleaños?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué otro plato te gustaría comer?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Lee, observa las imágenes y completa con las siguientes palabras.

Sí me

No me



Sí me gusta la fruta.



\_\_\_\_\_ gusta la verdura.



\_\_\_\_\_ gustan los refrescos.

¿Qué texto crees que leerás en la página siguiente? Subraya tu respuesta.

Una entrevista.

Una exposición.

Una receta.

¿De qué crees que tratará el texto que leerás?

\_\_\_\_\_

Lee el texto de manera silenciosa.

## CONVERSANDO CON NUESTRO DIRECTOR

ANA: Buenos días, señor director.

DIRECTOR: Buenos días, Anita. Qué gusto que estés aquí.

ANA: Me contaron que usted es de Abancay. Quisiera saber sobre la comida de su pueblo.

DIRECTOR: Bien, Anita. Estoy para ayudarte.

ANA: ¿Qué es lo que más le gusta comer?

DIRECTOR: Lo que más me gusta comer es el tallarín de casa con estofado de gallina.

ANA: ¿Qué comida especial comen cuando cosechan la papa?

DIRECTOR: ¡Uyyy! Me hiciste recordar. La comida especial para la cosecha de papa es la huatiya acompañada con su rica uchu kuta. Esto se prepara en la misma chacra.

ANA: ¡Qué rico! ¿Cuáles son los postres que se preparan en su comunidad?

DIRECTOR: Los postres que se preparan son la mazamorra de calabaza y el dulce de níspero. El que más me gusta es el dulce de níspero. Cuando era niño mi abuela me lo preparaba.

ANA: ¿Por qué le gusta el dulce de níspero?

DIRECTOR: Me gusta porque es agradable. Además, porque contiene vitamina A, que es buena para la piel.

ANA: Señor director, para terminar, ¿qué es lo que menos le gusta comer?

DIRECTOR: Lo que menos me gusta comer es la sopa de mashua, porque tiene un olorcito raro. Pero es buena para la salud. Así que solo me queda comerla.

ANA: Señor director, le agradezco por su tiempo. Hasta otra oportunidad.

DIRECTOR: Bien, Anita. Me hiciste recordar a mi querido Abancay y sus delicias. Hasta pronto.



## ¿Qué texto leíste?

Una historia ( )    Una entrevista ( )    Una noticia ( )

**Pinta la pregunta que le hizo Ana al director para saber sobre la comida que le gusta más.**

¿Cuál es su nombre, señor director?

¿Cuál es el refresco que le gusta tomar?

¿Qué es lo que más le gusta comer?

**Ordena la oración y descubre una pregunta que le hizo Ana al director.**

se preparan

¿Cuáles son

en su comunidad?

los postres que

**Identifica las comidas y los postres de Abancay. Luego, únelos mediante líneas.**

huatiya con  
uchu kuta

arroz con  
leche

mazamorra  
de calabaza

**Comidas y  
postres de  
Abancay**

tallarín  
con estofado  
de gallina

gelatina

dulce de  
níspero

**¿Por qué crees que Ana entrevistó al director?**

Lee y observa las imágenes. Luego, relaciona con líneas, según corresponda.

¿Cuáles son los postres que preparan en su comunidad?



¿Qué es lo que más le gusta comer?



¿Qué comida especial comen cuando escarban la papa?



Lee cada pregunta, escribe tus respuestas y luego dibuja.

¿Qué es lo que más te gusta comer?



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Cuáles son tus postres favoritos



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Reúnete con una compañera o un compañero y comparen sus respuestas.

## Reflexión gramatical

Lee la conjugación del verbo "comer".

Tiempo presente	Tiempo futuro
Yo como	Yo comeré
Tú comes	Tú comerás
Él come	Él comerá

Ahora, completa.

Tiempo presente	Tiempo futuro
Ana come tacacho con cecina.	Ana comerá tacacho con cecina.
Tú _____ juane de gallina.	Tú _____ juane de gallina.
Yo _____ papa a la huancaína.	Yo _____ papa a la huancaína.
Él _____ guiso de motelo.	Él _____ guiso de motelo.

Une mediante líneas los tiempos con las oraciones, según corresponda.

Tiempo presente

Tiempo futuro

Pepe **comerá** crema de zapallo.

Norka **comerá** pachamanca.

Pedro **come** caldo de gallina.

Kusi **come** huatiya.

Eliana **comerá** una rica ensalada.

Marly **come** tamalitos.

El verbo "comer" en tiempo **presente** indica que alguien **come en ese mismo momento**.  
El verbo "comer" en tiempo **futuro** indica que alguien **comerá después**.



# Cómo preparamos los alimentos



Escucha y luego responde. Marca la respuesta con un aspa (X).

plátano  
verde

¿Con qué  
se prepara el  
tacacho con  
cecina?

cecina

cocona

chicharroncitos

ají charapita

Compara tu respuesta con la de una compañera o un compañero.



Escucha y luego observa la imagen.



Lee relaciona con una flecha según corresponda.

plátano verde

cocona

chicharrón

sal

¿Con qué se prepara el tacacho con cecina?

¿Con qué se prepara el ají?

ají charapita

cebolla

sal

cecina

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Con qué se prepara el refresco de cocona?

El refresco de cocona se prepara con...



Cambien de rol y luego formen otra pareja.

Con una compañera o un compañero, lean esta receta (texto instructivo).

## Segundo de tarwi

(para 6 personas)

### Ingredientes

- 1 kilo de tarwi molido
- 6 papas medianas peladas
- 1 cabeza de cebolla
- 1 diente de ajo
- 2 cucharadas de aceite
- 2 cucharadas de huacatay picado
- Un trozo de queso en cuadritos
- Sal al gusto
- Arroz sancochado



### Preparación

**Primero**, poner en la olla la cebolla picada en cuadraditos, el aceite, el ajo picado, la sal y el huacatay. Dorar.

**Después**, agregar agua y las papas picadas. Dejar cocinar hasta que las papas estén suavitas.

**Finalmente**, añadir el tarwi poco a poco. Remover y dejar hervir. Agregar el queso picado. Servir con arroz.

**Responde estas preguntas.**

- ¿Qué receta leíste? \_\_\_\_\_
- ¿Para qué se escribirá una receta? \_\_\_\_\_
- ¿Para cuántas personas fue la receta? \_\_\_\_\_ Si solo quisieran comer tres personas, ¿cuánta cantidad de tarwi se necesitaría? \_\_\_\_\_.

**¿Qué partes tiene una receta? Lee, numera y escríbelas.**

Preparación

Ingredientes

Título

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Si tuvieras que escribir una receta...**

¿De qué comida, postre o refresco de tu comunidad escribirías?

Dibuja aquí

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pregunta a una compañera o un compañero qué escribió y dibujó.

Escribe la receta de la comida, el postre o el refresco que elegiste.

\_\_\_\_\_

( \_\_\_\_\_ )

**Ingredientes**

Dibuja los  
ingredientes



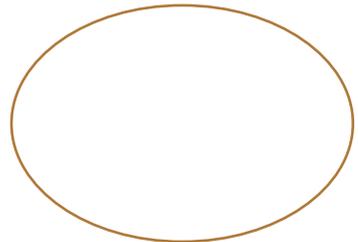
**Preparación**

**Primero**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

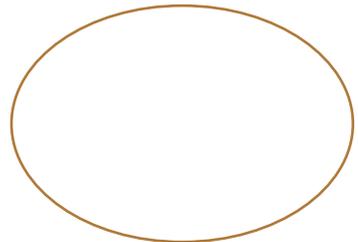


**Después**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

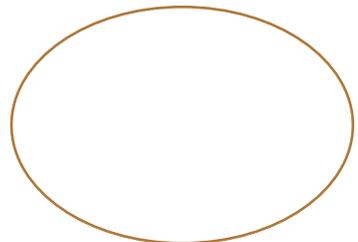


**Finalmente**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Reflexión gramatical



Lee y une mediante líneas según el orden de la preparación de las papas con queso.

Primero

Dejar hervir hasta que las papas estén suaves.

Después

Lavar las papas y ponerlas en una olla con agua.

Finalmente

Servir con queso.

Kusi quiere preparar un postre y un refresco. Ayúdala a completar la preparación.

### Ensalada de frutas

Primero lavamos las \_\_\_\_\_

Después \_\_\_\_\_

Finalmente \_\_\_\_\_

### Limonada

Primero echamos el agua en \_\_\_\_\_

Después \_\_\_\_\_

Finalmente \_\_\_\_\_

Las palabras **primero**, **después** y **finalmente** son conectores de orden.

## Juguemos con el dado preguntón

- Busca tu pareja para el juego.



Cada número del dado nos dirigirá a una pregunta por responder.



### MATERIALES

- Un dado
- Ficha de preguntas

### Cómo de juega

Primero, un(a) voluntario(a) lanza el dado y observa el número que le tocó.

Después, ubica el número que le tocó en la ficha de preguntas.

Finalmente, lee la pregunta y responde.

Gana el que responde más preguntas correctamente.

### Ficha de preguntas

1. ¿Con qué se prepara el tacacho con cecina?
2. ¿Qué ingredientes lleva el segundo de tarwi? Menciona dos.
3. ¿Cómo se preparan las papas con queso?
4. ¿Por qué deben lavarse las papas?
5. ¿Cómo se prepara una ensalada de frutas?
6. ¿Cómo se prepara una limonada?

# Nuestros juegos y deportes

## Practicamos deportes



Escucha. Luego, lee el cuadro y subraya aquello que no se menciona en el audio.

¿Qué deportes conocen?	¿Qué deportes practican en el colegio?	¿Cuál es tu deporte favorito?	¿Qué deportes se juegan en equipo?	¿Qué deportes se juegan individualmente?
Atletismo, ajedrez, karate, yoga, tenis, fútbol, pin bol, natación	Natación, carreras, saltos, fútbol, vuelos, vóley, ajedrez,	Vóley, plic plac, cocina, viajar.	Carrera de relevos, fútbol, vóley, natación, ajedrez.	Gimnasia, lucha libre, ciclismo, karate.

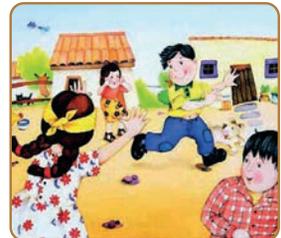
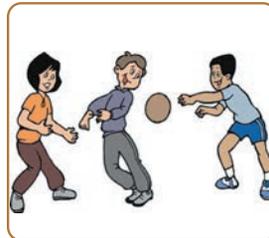
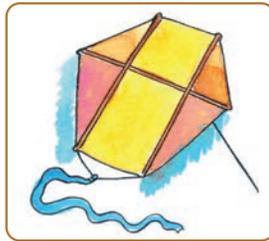
Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.



Escucha y luego observa el dibujo.



Escucha nuevamente el audio y marca con un aspa (X) los juegos que se mencionan.



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

¿Qué imaginas cuando escuchas las palabras “juego” o “deporte”?  
En cada caso, dibuja dos ideas.

**Juego**

**Deporte**

Muestra tus dibujos a una compañera o un compañero.

**Escribe el nombre de juegos o deportes que conoces.**

A continuación, leerás un texto. ¿De qué crees que tratará?

---

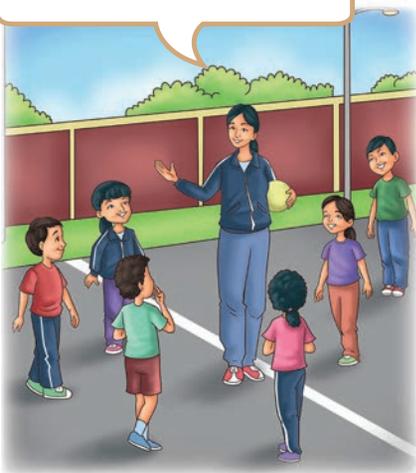
Lee en silencio.

Niños y niñas que feliz estoy. Hoy se inician los juegos deportivos. Todos participaremos porque es el aniversario de nuestra escuela. ¿Qué deportes conocen?

Yo conozco atletismo, fútbol y ciclismo. Yo participaré en ciclismo, que es el deporte que más me gusta.

Nosotros jugaremos fútbol. El fútbol se juega en equipo. ¡Ganaremos!

Yo practico ajedrez, por eso, participaré en el campeonato de ajedrez.



Todos tenemos que participar tanto en los juegos individuales como colectivos

Nosotros jugaremos salta soga. Otros participarán en la carrera de aros.



Profesora, nosotros ya nos preparamos para participar en los juegos de la comunidad. Yo participaré en trompo y tiros.

Lee la pregunta y únela con una flecha a las respuestas correctas.

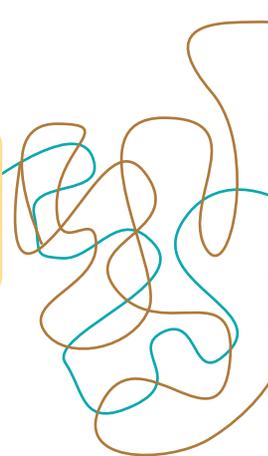


¿En qué deportes y juegos participarán las niñas y los niños?



Con ayuda de tu lápiz, busca el camino para llegar a la respuesta.

Todos tenemos que participar tanto en...



los juegos florales.

los juegos individuales como colectivos.

el campeonato nacional.

Marca con un aspa (X) las oraciones que se mencionaron en el texto.

Nosotros jugaremos fútbol. El fútbol se juega en equipo.	<input type="checkbox"/>
Nosotros participaremos en atletismo.	<input type="checkbox"/>
Nosotros participaremos en ajedrez.	<input type="checkbox"/>

Vuelve a leer el texto y completa las oraciones.

trompo

ajedrez

ciclismo

salta soga

- Yo practico \_\_\_\_\_ , por eso, participaré en el concurso de \_\_\_\_\_.
- Yo participaré en \_\_\_\_\_, que es el deporte que más me gusta.
- Yo participaré en \_\_\_\_\_ y tiros.
- Nosotros jugaremos \_\_\_\_\_.

Forma un grupo y escriban V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

¿Cómo se llama la persona que juega...?	V/F
La persona que juega ajedrez se llama futbolista.	
La persona que juega fútbol se llama futbolista.	
La persona que juega voleibol se llama ajedrecista.	
La persona que juega básquet se llama basquetbolista.	

Ahora, consulten con su profesora o profesor.

Pinta los nombres de juegos o deportes que practicas.

natación

matagente

fútbol

karate

salta soga

atletismo

tenis

San Miguel

Lee las preguntas y responde con una compañera o un compañero.

- ¿Quiénes practican fútbol en tu comunidad?
- ¿Quiénes practican básquetbol en tu escuela?

## Reflexión gramatical

Lee la conjugación del verbo "practicar" en primera, segunda y tercera persona en tiempo presente.

Número	Persona (pronombres)	Verbo
Singular	Yo	practico
	Tú	practicás
	Él	practica
Plural	Nosotros/Nosotras	practicamos
	Ustedes	practican
	Ellos/Ellas	practican

Une con líneas los pronombres con los verbos.

Yo      Ustedes      Él/ Ella      practicas      practico

practica      practican

Ellos/ Ellas      Nosotros/ Nosotras      Tú      practican      practicamos

Completa las oraciones conjugando el verbo "practicar":

- Yo ..... ciclismo.
- Tú .....karate.
- Él/ella ..... salto largo.
- Nosotros/nosotras.....vóleibol.
- Ellos/ellas .....natación.
- Ustedes .....básquet.

Las palabras **practico, practicas, practicamos, practican** son la conjugación del verbo "practicar" en tiempo presente.

# Nuestro campeonato escolar



Relaciona con flechas los deportes con los deportistas, según corresponda.

box	boxeador(a)
natación	voleibolista
fútbol	basquetbolista
vóley	ajedrecista
atletismo	ciclista
básquet	atleta
ajedrez	futbolista
ciclismo	nadador(a)

An arrow points from the word "ciclismo" in the left column to the word "ciclista" in the right column.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.



Escucha y luego observa el dibujo.



Ahora, completa con las siguientes palabras.

maratón

vóley

karate

fútbol

béisbol

- Un/una atleta es la persona que practica \_\_\_\_\_
- Un/una voleibolista es la persona que juega \_\_\_\_\_
- Un/una karateca es la persona que practica \_\_\_\_\_
- Un/una futbolista es la persona que practica \_\_\_\_\_
- Un/una beisbolista es la persona que practica \_\_\_\_\_

En parejas, conversen sobre cómo se denomina a las personas que practican algunos deportes, como en el siguiente ejemplo.



Yo practico  
boxeo.  
¿Qué soy?

Tú eres  
boxeador.  
Yo practico vóley.  
¿Qué soy?



Lee este afiche que la escuela de Pampa Michi elaboró.

¡Gran inauguración de los

# JUEGOS DEPORTIVOS 2019!



Básquet Fútbol Vóley Natación Atletismo

¡Lo mejor: **JUEGOS de la COMUNIDAD!**

Cancha deportiva de la I.E. Pampa Michi  
23 y 24 de setiembre  
10:00 a. m.

Organiza: Gloriosa I.E. de Pampa Michi

¡Mente sana en cuerpo sano!

Responde las preguntas.

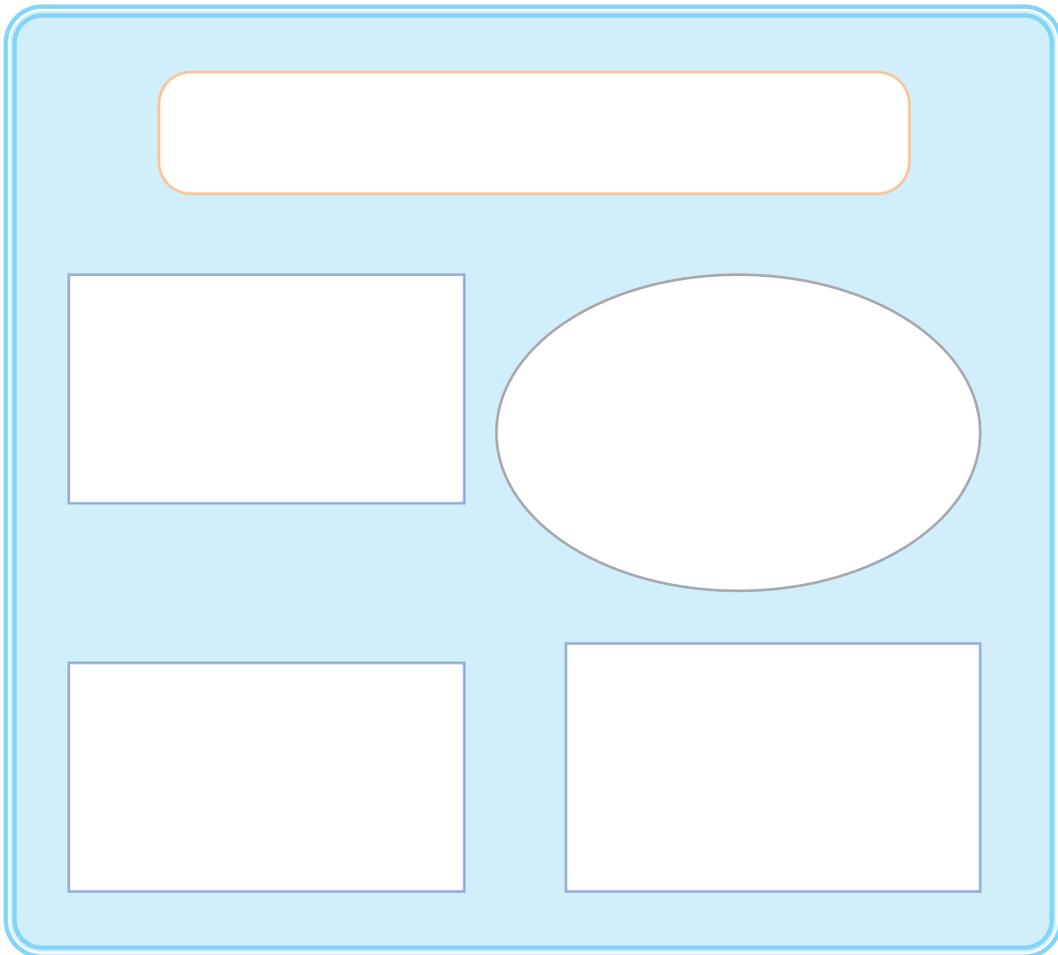
- ¿Para qué habrán elaborado este afiche?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué necesitamos para escribir un afiche?  
\_\_\_\_\_

Conversa con una compañera o un compañero sobre tus respuestas.

## Elabora un afiche para invitar a la comunidad a los juegos escolares de tu escuela.

Recuerda que para escribir un afiche debes considerar:

- Una frase impactante.
- Textos breves y lenguaje sencillo.
- Imágenes para completar el mensaje del texto.
- Letras llamativas.



Compara tu afiche con el de una compañera o un compañero. Luego, conversen y propongan sugerencias para mejorar.

---

---

Mejora tu afiche teniendo en cuenta las sugerencias recibidas.

Lee con tu profesora o profesor las siguientes expresiones relacionadas con los deportes.

"El **vóley** puede ser deporte de muchos, pero pasión de muy pocos" dijo una **voleibolista**.

"No soy el mejor, pero puedo llegar a serlo", dijo un **nadador**.

"El **fútbol** no es solo un deporte, es mi vida entera", dijo un **futbolista**.

"No existe la recompensa sin luchas", dijo un **karateca**.

"Si te encuentras con una debilidad conviértela en fortaleza", dijo un **atleta**.

"No te compares con los demás deportistas, compórtate como lo que eras antes", dijo un **ajedrecista**.

Conversa con una compañera o un compañero sobre las expresiones que han leído. Lee nuevamente las expresiones y completa.

sin luchas

voley

fortaleza

debilidad

nadador

- "El \_\_\_\_\_ puede ser deporte de muchos, pero pasión de muy pocos", dijo una voleibolista.
- "No soy el mejor, pero puedo llegar a serlo", dijo un \_\_\_\_\_.
- "No existe la recompensa \_\_\_\_\_", dijo un karateca.
- "El \_\_\_\_\_ no es solo un deporte, es mi vida entera" dijo un futbolista.

Averigua cómo resolvió la actividad una compañera o un compañero.

## Reflexión gramatical

Lee estas oraciones y presta atención a las palabras resaltadas.

- Katari **luego** desarrollará mayor técnica en el fútbol.
- Kusi, **mañana** juegas vóley.
- Quizá **pronto** podamos entrenar juntos.
- Ellos apoyaron **ayer** al equipo de natación.
- Juguemos básquet y **después** ajedrez.
- Si los deportistas faltan, **nunca** tendrán el premio sorpresa.

Crea otras oraciones usando las palabras resaltadas.

---

---

---

Ahora, forma oraciones con las palabras resaltadas y las que están en el recuadro. Observa el ejemplo.

karateca  
ciclista  
voleibolista  
basquetbolista  
ajedrecista  
atleta

a) Katari **pronto** será un buen futbolista.

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

g) \_\_\_\_\_

Las palabras resaltadas son **adverbios de tiempo**.  
Nos dicen cuándo se realiza la acción del verbo.



## La ruta de los deportes

### Materiales:

- Tablero del camino (encuétralo en el anexo)
- Un dado

### Instrucciones:

1. Forma un grupo de 2 a 6 personas.
2. Cada jugador lanza los dados. Empieza a jugar el que saque el número más alto.
3. Cada vez que un jugador cae en un casillero deberás mencionar el nombre del deporte de acuerdo al dibujo. En caso no logre mencionar se queda un turno.
4. Gana quien llega primero a la meta.



# Nuestros trabajos y ocupaciones

## Personas de quienes aprendemos



Escucha y luego observa la imagen.



Lee la pregunta y relaciona con una flecha.

¿Cómo se llama la persona que vende?



alfarera

carpintero

carnicera



Escucha y después observa la imagen.



Escucha otra vez el audio y une con líneas, según corresponda.

pescador

carpintero

maquinista

científico

enfermero

carnicero

gasfitero

**Los trabajadores  
de la comunidad**

bombero

apicultor

ganadero

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

En qué piensas cuando escuchas o lees la palabra "trabaja". Dibuja.



Pregunta qué dibujó una compañera o un compañero.

Observa y marca con un aspa (X) las imágenes de personas que trabajan.



En la siguiente página leerás un texto. ¿Cuál crees que será el título? Colorea.

Los oficios

La enfermera nos cuida

Nuestros trabajadores

Pregunta a una compañera o un compañero qué título pintó.

## Lee la canción de los oficios o profesiones.

### Los oficios<sup>(1)</sup>

Adaptación

Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez un costurero  
que hacía vestidos, tanto, tanto  
que le dolía mucho el dedo.



Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez una abogada  
que resolvía los problemas  
sin enfadarse nada, nada.



Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez un carpintero  
que hacía muchas sillas, tanto, tanto  
que se dormía.



Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez una enfermera  
que hacía curaciones, tanto, tanto  
que siempre reía.

Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los oficios vamos a jugar.  
Había una vez una carnicera  
que tenía mucha carne fresca, tanto, tanto  
que siempre vendía.



<sup>(1)</sup> Adaptado de

<https://bienvenidoanimador.blogspot.com/2013/01/letra-video-cancion-los-oficios-teresa.html>

El texto que leíste, ¿tiene el título que pintaste en la página anterior? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

Busca en la sopa de letras los nombres de nombres de los oficios mencionados a continuación y píntalos de diferentes colores.

costurero    abogada    carpintero    enfermera    agricultor    carnicera

c	o	s	t	u	r	e	r	o	e	c
p	o	l	i	c	i	a	m	o	n	a
j	m	b	a	r	e	t	u	r	f	r
c	a	r	n	i	c	e	r	a	e	p
b	m	y	l	l	b	e	n	i	r	i
a	b	o	g	a	d	a	u	m	m	n
c	e	n	f	e	r	m	e	r	a	t
a	g	r	i	c	u	l	t	o	r	e
d	d	f	e	u	u	k	e	r	h	r
u	b	h	k	j	j	s	a	f	i	o

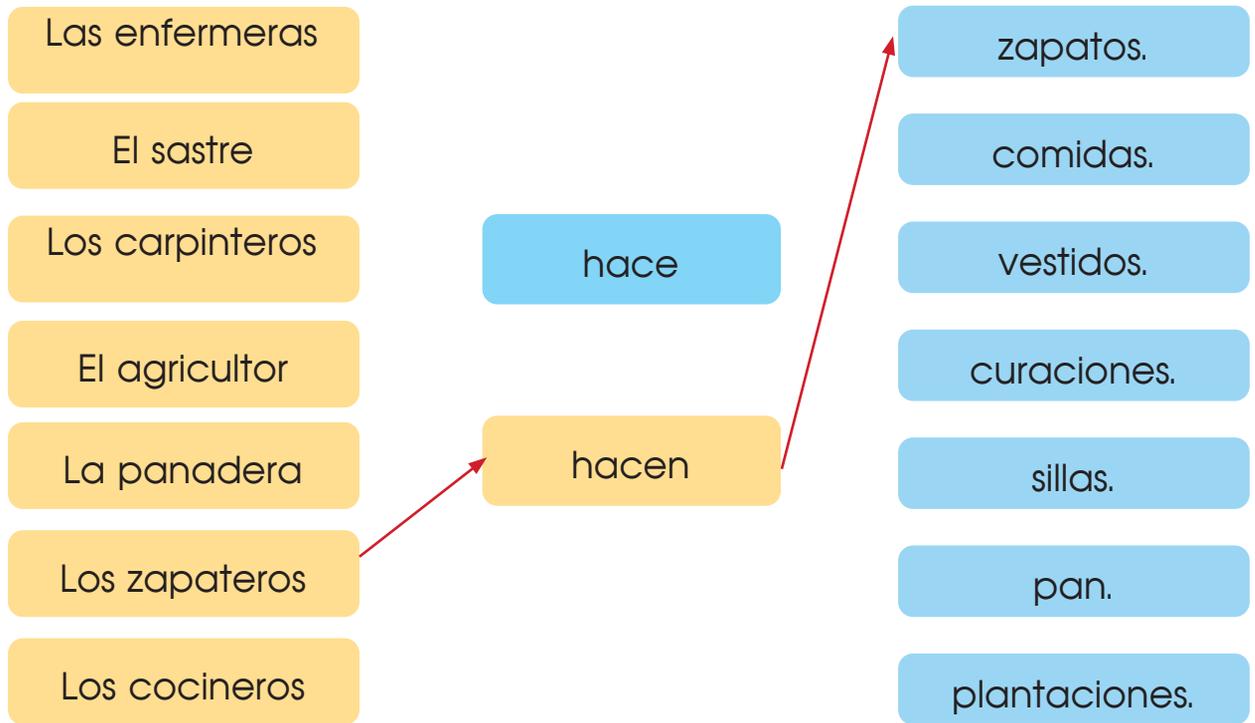
Vuelve a leer la canción y completa el texto con estas palabras.

oficios    enfermera    carnicera    curaciones    carne fresca

Había una vez una.....  
que hacía ..... , tanto, tanto  
que siempre reía.  
Me pongo de pie (bis),  
me vuelvo a sentar,  
porque a los ..... vamos a jugar.  
Había una vez una .....  
que tenía mucha..... , tanto, tanto  
que siempre vendía.

Averigua qué escribió una compañera o un compañero.

Lee y relaciona mediante líneas a los trabajadores con lo que hacen. Observa el ejemplo.



**Escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.**

¿Qué es lo mejor que hacen los cocineros?

La mejor que hacen los cocineros es lavar ropa.	
Lo mejor que hacen los cocineros es preparar comida.	

¿Qué es lo mejor que hacen los profesores?

Lo mejor que hacen los profesores es pescar.	
Lo mejor que hacen los profesores es educar.	

¿Qué es lo mejor que hacen los agricultores?

Lo mejor que hacen los agricultores es cultivar plantas.	
Lo mejor que hacen los agricultores es tumbar árboles.	

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

## Reflexión gramatical

Lee y observa las imágenes.

En nuestra comunidad tenemos personas muy importantes que realizan diferentes trabajos: hay un **zapatero** que arregla los zapatos, una **tejedora** que hacen lindos ponchos. Un **albañil** que construye casas bonitas y baratas. Unos **profesores** que enseñan a las niñas y niños.



Lee nuevamente el texto y completa las preguntas y respuestas, según corresponda. Observa el ejemplo.

- ¿Quién arregla los zapatos?  
Los zapatos los arregla el zapatero.
- ¿Quiénes hacen lindos ponchos?  
Las \_\_\_\_\_ hacen lindos ponchos.
- ¿\_\_\_\_\_ construye casas?  
El \_\_\_\_\_ construye casas.
- ¿\_\_\_\_\_ enseñan a las niñas y los niños?  
Los \_\_\_\_\_ enseñan a las niñas y los niños.

Las palabras "**quién**" y "**quiénes**" son pronombres interrogativos. Se utilizan para realizar preguntas sobre personas.



# Los trabajos en las ciudades



Escucha y luego observa la imagen.



Lee y completa correctamente.

abogados

ingenieros

profesores

veterinarios

médicos

técnicos informáticos

- \_\_\_\_\_: que solucionan los problemas legales entre las personas.
- \_\_\_\_\_: dirigen la construcción de puentes y carreteras.
- \_\_\_\_\_: educan a las niñas, los niños y jóvenes.
- \_\_\_\_\_: que examinan y curan animales.
- \_\_\_\_\_: que examinan y curan a las personas.
- \_\_\_\_\_: arreglan laptop y computadoras.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.



Escucha y después observa la imagen.



Escribe (V) si es verdadero y (F) si es falso a lado de las oraciones.

- El profesor o la profesora trabaja con los agricultores.
- El que cuida y cura a los animales es el veterinario.
- El médico es el que trabaja con los toros y vacas.
- El que trabaja con las computadoras es el ingeniero de sistemas.
- El que cuida y cura los dientes es el arquitecto.
- El que construye nuestra casa es el arquitecto.

Comenta los resultados de esta actividad con una compañera o un compañero.

Lee esta tarjeta de presentación profesional.



Contesta estas preguntas.

¿Qué profesión tiene el señor Ramón? Marca con un aspa X

- Médico veterinario ( )
- Médico cirujano ( )
- Enfermero ( )
- Cocinero ( )

¿Cuál es su especialidad?

---

¿Dónde se encuentra su consultorio?

---

Lee y escribe tus respuestas.

¿Te gustaría escribir una tarjeta de presentación profesional? ¿Por qué?

---

¿Qué profesional te gustaría ser?

---

¿Dónde se encontraría tu su domicilio?

---

¿Cuál sería tu especialidad?

---

Ahora, vas a escribir una tarjeta de presentación profesional. Previamente, contesta estas preguntas.

¿A quién estará dirigida esta tarjeta de presentación profesional?

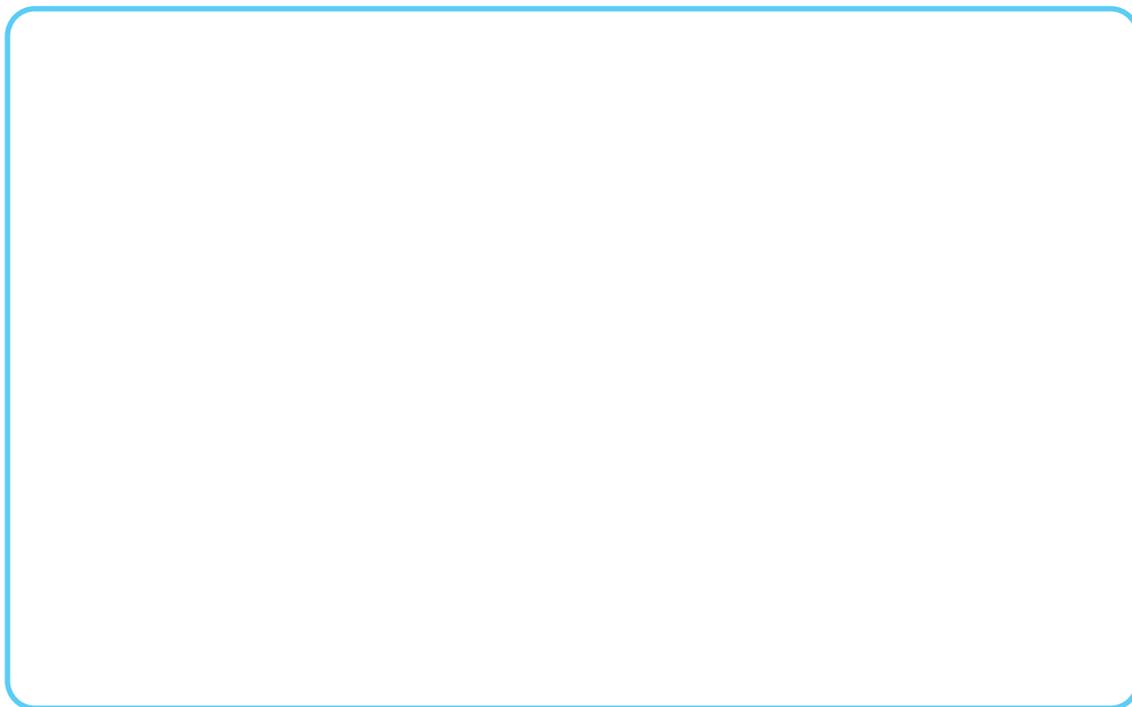
¿Qué información quieres brindar?

¿Qué partes tendrá la tarjeta de presentación profesional?

**Escribe la tarjeta de presentación profesional.**

Compara tu tarjeta de presentación profesional con la de una compañera o un compañero. Propongan ideas para mejorar sus producciones.

Reúnete con una compañera o un compañero y escriban dos tarjetas de presentación profesional.



Reúnanse con otra pareja y comparen sus trabajos.

## Reflexión gramatical

Lee y presta atención a la conjugación del verbo "poder" en primera, segunda y tercera persona.

Profesión Policía

Yo **puedo** cuidar a las personas.



Tú **puedes** cuidar a las personas.

Ella **puede** cuidar a las personas.

Completa las oraciones con estas palabras según corresponda.

**puedo**

**puedes**

**puede**

Yo \_\_\_\_\_ cuidar a los enfermos.



Tú \_\_\_\_\_ cuidar a los enfermos.

Ella \_\_\_\_\_ cuidar a los enfermos.

Las palabras "puedo", "puedes" y "puede" corresponden a la conjugación del verbo "poder" en **primera, segunda y tercera** persona del singular.



## La carrera de los oficios y profesiones

**¿Cuántos pueden jugar?** Pueden jugar tres personas.

**¿Qué se necesita?** Un dado y un lápiz de color diferente por jugador.

**¿Cómo se juega?** Empieza quien obtenga el mayor puntaje al lanzar el dado.

Se empieza desde cualquier punto de la línea de inicio. Se avanza según el número de puntos que salga al lanzar el dado. Por cada avance se pinta un cuadradito. Los caminos de los jugadores no deben cruzarse. Gana el primero que llegue a uno de los oficios o profesiones y lo diga en voz alta.

INICIO




enfermera(o)



policía



bombero(a)

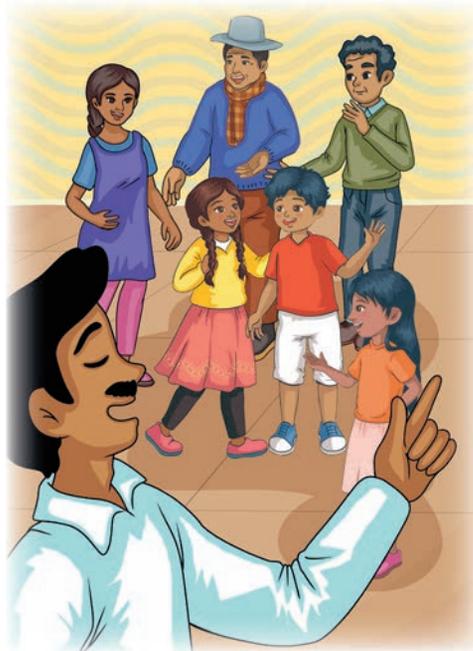
Jueguen también en una hoja cuadriculada. Elijan otros oficios o profesiones.

# 12

## Diseñamos y construimos Creamos objetos utilizando materiales en desuso



Escucha y luego observa la imagen.



Escucha otra vez el audio y relaciona mediante líneas, según corresponda.

La canasta con cinta azul,

para los plásticos.

La canasta con cinta café,

para papeles y cartones.

La canasta con cinta verde,

para basura orgánica.

Dialoga con una compañera o un compañero siguiendo este ejemplo:



¿Qué podríamos hacer para no usar bolsas de plástico?

Confeccionar bolsas con retazos de tela.



Cambien de rol y luego formen otra pareja.



Escucha y después observa la imagen.



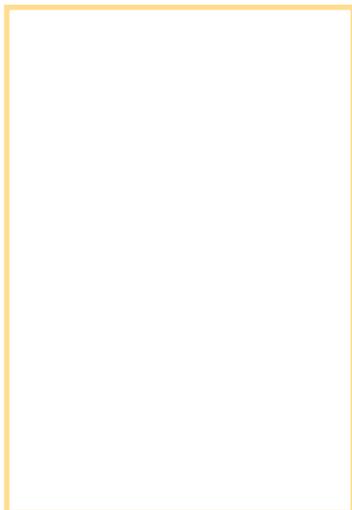
Escucha otra vez el audio y escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

- Con cartones y papeles se pueden hacer maceteros.
- Con basura orgánica se puede hacer compost.
- Los plásticos se pueden usar para hacer compost.
- Las botellas descartables se pueden usar para llevar masato.
- Con cartones se pueden hacer pelotas para los estudiantes.
- Con cartones se pueden hacer forros para los fólderes.

Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.

## Antes de leer

1. ¿Qué imaginas cuando lees o escuchas la palabra "reciclaje"?  
Dibuja o escribe tus ideas.



Averigua qué dibujó o escribió una compañera o un compañero.

¿Qué ves en las imágenes? Relaciónalas con sus nombres.



papeles

botellas de plástico

tapas de botellas

• ¿Qué se puede hacer con esos materiales?

---

• ¿De qué crees que tratará el texto que leerás a continuación?

---

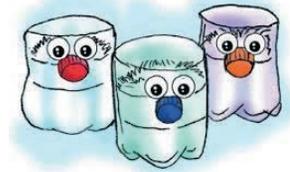
• ¿Qué título tendrá la lectura?

---

## El macetero Plastiquín<sup>2</sup>

### Materiales

- 1 botella grande de plástico transparente
- 1 tapa de botella de plástico
- Tijera, silicona, regla y plumón indeleble
- Papel blanco



### Instrucciones

1. Mide 15 cm de alto desde la base de la botella. Haz una marca. Luego, dibuja con el plumón indeleble una línea a lo largo de todo el contorno.
2. Pide a un adulto que te ayude a cortar la botella de plástico. Deben cortarla por la línea de dibujaste con el plumón indeleble.
3. Construye la cara de Plastiquín. Para ello, pega con silicona la tapa de la botella como si fuera una nariz: luego, dibuja dos ojitos en un papel y pégalos en la botella.
4. Haz agujeros en la base de la botella para que drene o salga el agua. Después, coloca piedritas al fondo y echa tierra.
5. Ya tienes tu macetero listo para sembrar una planta.

(2) Tomado de Cuaderno de trabajo Comunicación 3. Minedu, 2016.

¿De qué trata el texto que acabas de leer? Marca con un aspa (X).

- De cómo preparar una torta.
- De cómo escribir un cuento.
- De cómo hacer un macetero.

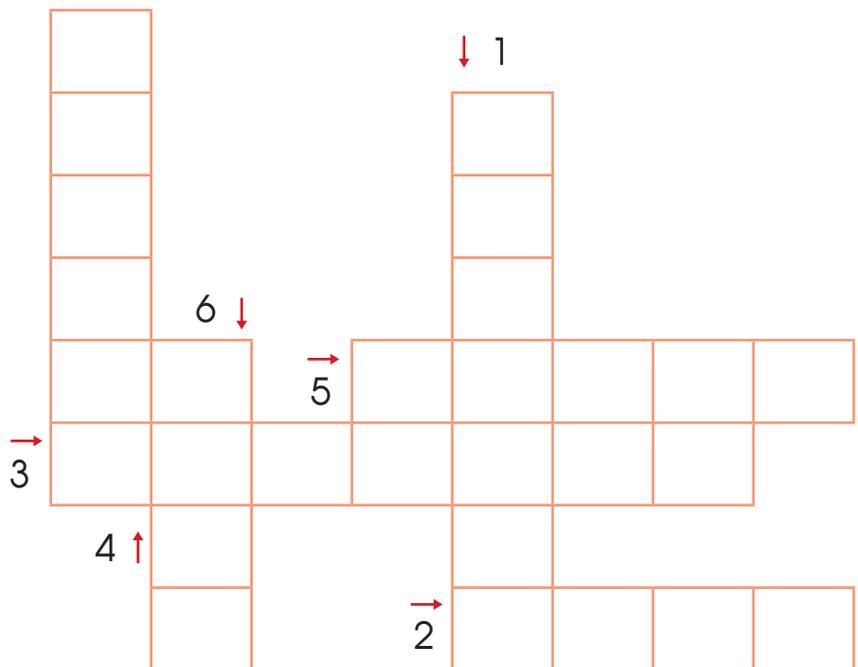
¿Por qué crees que debes pedir ayuda de un adulto para cortar la botella? Marca con un aspa (X).

- Porque no sabes usar la tijera.
- Porque podrías cortarte el dedo.
- Porque puedes cortar muy bien.

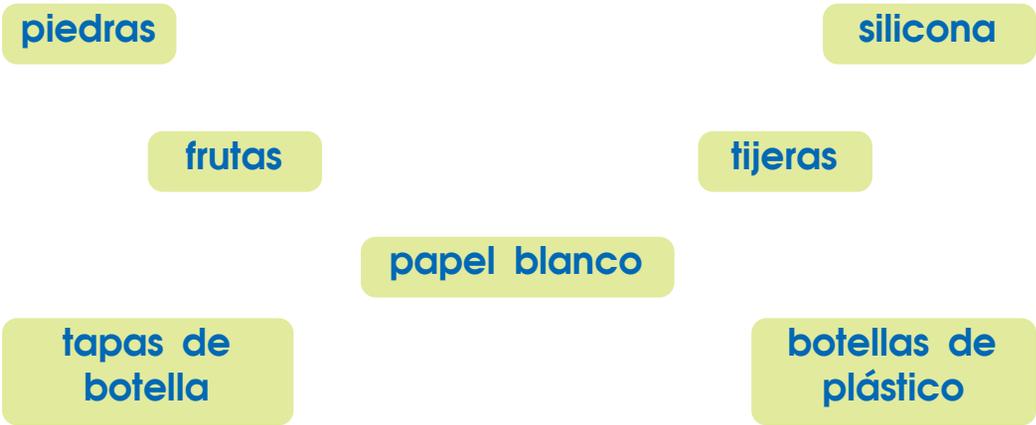
### Resuelve el crucigrama.

¿Cuáles son algunos de los materiales que usamos para hacer el macetero? Lee y escribe sus nombres en los recuadros según el número correspondiente.

1. Se corta y sirve de maceta.
2. Es un líquido para alimentar a la planta.
3. Son hojas y se usa para escribir.
4. Se usa para pintar.
5. Se usa para hacer líneas rectas.
6. Se pone como nariz de la maceta.



¿Recuerdas los materiales utilizados para elaborar el macetero PlastiQuín? Identifícalos y encierra sus nombres con una circunferencia.



**Reúnete con una compañera o un compañero y respondan:**  
¿Qué otro objeto podríamos elaborar para reciclar el plástico en la escuela o en la casa?

**Dibujen los productos y escriban sus nombres.**

Averigüen qué dibujó y escribió otra pareja.

## Reflexión gramatical

Lee atentamente el siguiente texto.

En el aula de tercer grado desean donar las botellas de plástico que recolectaron. La profesora dijo:

— Katari **podría** cargar la bolsa con las botellas y nosotros **podríamos** ayudarlo cuando sienta cansancio. Por más que

crea que **puede** cargar la bolsa solo, es posible que se agote y, además, se caigan algunas botellas. Yo creo que con la colaboración de todos **podemos** hacer la entrega sin problemas.



Completa las oraciones con las palabras correspondientes.

podría

podríamos

puede

podemos

- Katari \_\_\_\_\_ cargar la bolsa con las botellas.
- Nosotros \_\_\_\_\_ ayudarlo cuando sienta cansancio.
- Por más que crea que \_\_\_\_\_ cargar la bolsa solo, es posible que se agote.
- Con la colaboración de todos \_\_\_\_\_ hacer la entrega sin problemas.

Las palabras "**podríamos**", "**puede**", "**podría**" y "**podemos**" corresponden a la conjugación del verbo "**poder**".

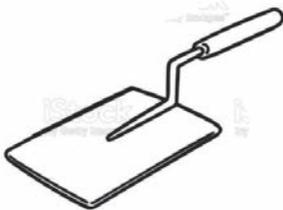
# Aprendemos y hacemos experimentos



Escucha y luego observa la imagen.



Escucha otra vez el audio, pinta los materiales que necesitará Kusi para su experimento.



Qué materiales necesita Tairi para su experimento? Completa la oración con las alternativas correspondientes..

almidón

parlante

agua

colorantes

Los materiales que necesita son \_\_\_\_\_,

parlante \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ de diverso tipo.



Escucha y después observa la imagen.



Escucha otra vez el audio y luego pinta los materiales que Katari necesita para hacer su experimento.

sal

fósforo

lapicero

agua

pintura

billete

Lee la pregunta y marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

¿Qué cuidados se debe tener al hacer fuego en un experimento?

- Acercarse más al fuego.
- No acercarse demasiado al agua.
- No acercarse demasiado al fuego.

Reúnete con una compañera o un compañero y respondan.

- ¿Vieron o hicieron alguna vez un experimento? \_\_\_\_\_
- ¿De qué se trataba? \_\_\_\_\_
- Dibuja alguna parte del experimento.

Observa las imágenes.



Marca con un aspa (X) las respuestas.

¿Qué será?	
Teléfono de juguete	<input type="checkbox"/>
Micro para hablar	<input type="checkbox"/>
Audífono	<input type="checkbox"/>

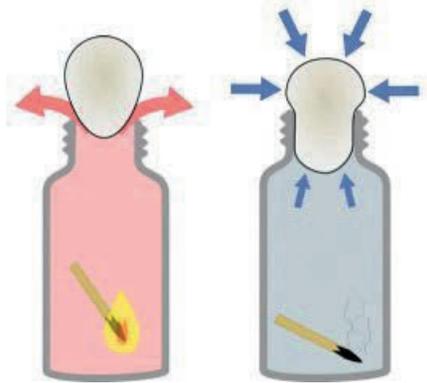
¿Con qué materiales estará hecho?			
vasos	<input type="checkbox"/>	cable	<input type="checkbox"/>
alambre	<input type="checkbox"/>	pita	<input type="checkbox"/>
tazas	<input type="checkbox"/>	pocillo	<input type="checkbox"/>

Lee el siguiente experimento con tu profesora o profesor.

## El huevo duro que se vuelve suave<sup>3</sup>

### ¿Qué se necesita para este experimento?

- Una botella de vidrio con boca un poco más pequeña que el ancho de un huevo
- Fósforo
- Un huevo duro pelado
- La presencia de una persona adulta.



### ¿Cómo se hace el experimento?

Primero, ubica la botella de vidrio sobre una mesa.

Luego, enciende un fósforo y ponlo dentro de la botella. En esta parte del experimento la persona adulta te debe ayudar.

Después, coloca el huevo justo en la boca de la botella.

Finalmente, espera un ratito. ¡Verás cómo el huevo entra dentro de la botella!

### En parejas, lean y conversen.

¿Por qué un huevo duro pelado puede entrar en la botella?

Porque el fuego del fósforo “quema” el oxígeno que hay dentro de la botella.

Al no haber oxígeno dentro de la botella, se produce un espacio. Este espacio “jala” el huevo hacia adentro.

**¿Les gustaría hacer el experimento? Pidan la orientación de su profesora o profesor.**

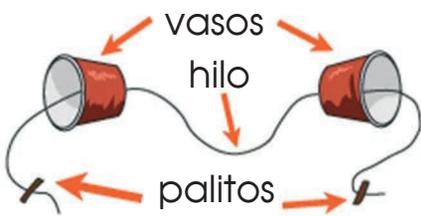
(3) Basado en *Manual de 50 experimentos*. En <https://webdelmaestrocmf.com/portal/manual-de-50-experimentos-muy-divertidos-para-ninos/t>

Escribe un texto instructivo para hacer un experimento.

## El teléfono casero

Reúnete con una compañera o un compañero y, con el apoyo de su profesora o profesor, completen.

Estos son los materiales:



**¿Qué materiales necesitamos? Escribe.**

- 2 vasos descartables.

**¿Cómo lo hacemos?**

Primero,

Luego,

Finalmente,

Conversen con otra pareja y comparen sus textos. Propongan ideas para mejorarlos y elaboren en una cartulina la versión final.

## Reflexión gramatical

Con tus compañeras y compañeros, canta esta canción.

### "El perrito leal"

Tengo mi perrito llamado Leal. (bis)  
Primero, pasea ensuciándose los pies. (bis)  
Luego, en su casa... la, la, la. (bis)  
Se da su bañito ... la, la, la. (bis)  
Primero la cara... la, la, la. (bis)  
Luego la colita... la, la, la. (bis)  
Finalmente, sus patas y termina muy bien (bis)

Observa las imágenes. Luego, numera la secuencia según el orden de la canción.



Escribe cómo se baña el perrito Leal.

- Primero: \_\_\_\_\_
- Luego: \_\_\_\_\_
- Finalmente: \_\_\_\_\_

Las palabras "primero", "luego", "finalmente" son **conectores de secuencia**. Sirven para decir en qué orden se hace algo.



## ¡No lo botes, me sirve!

### ¿Qué se necesita?

Elaborar seis tarjetas como las siguientes.



botella descartable



periódico viejo



lata de leche



caja de cartón



costal de harina



botella de vidrio

### ¿Cuántos pueden jugar?

- Pueden jugar dos o tres personas.

### ¿Cómo se juega?

1. Se mezclan las tarjetas.
2. Se juntan en un solo bloque y se ubican con la hacia para abajo para que nadie vea las imágenes.
3. El primer voluntario saca una tarjeta, la mira sin mostrarla y dice en voz alta.

**“¡Voy a botar... (ejemplo: un costal de harina)!”**

**Enseguida, el jugador que quiera ganar debe decir:**

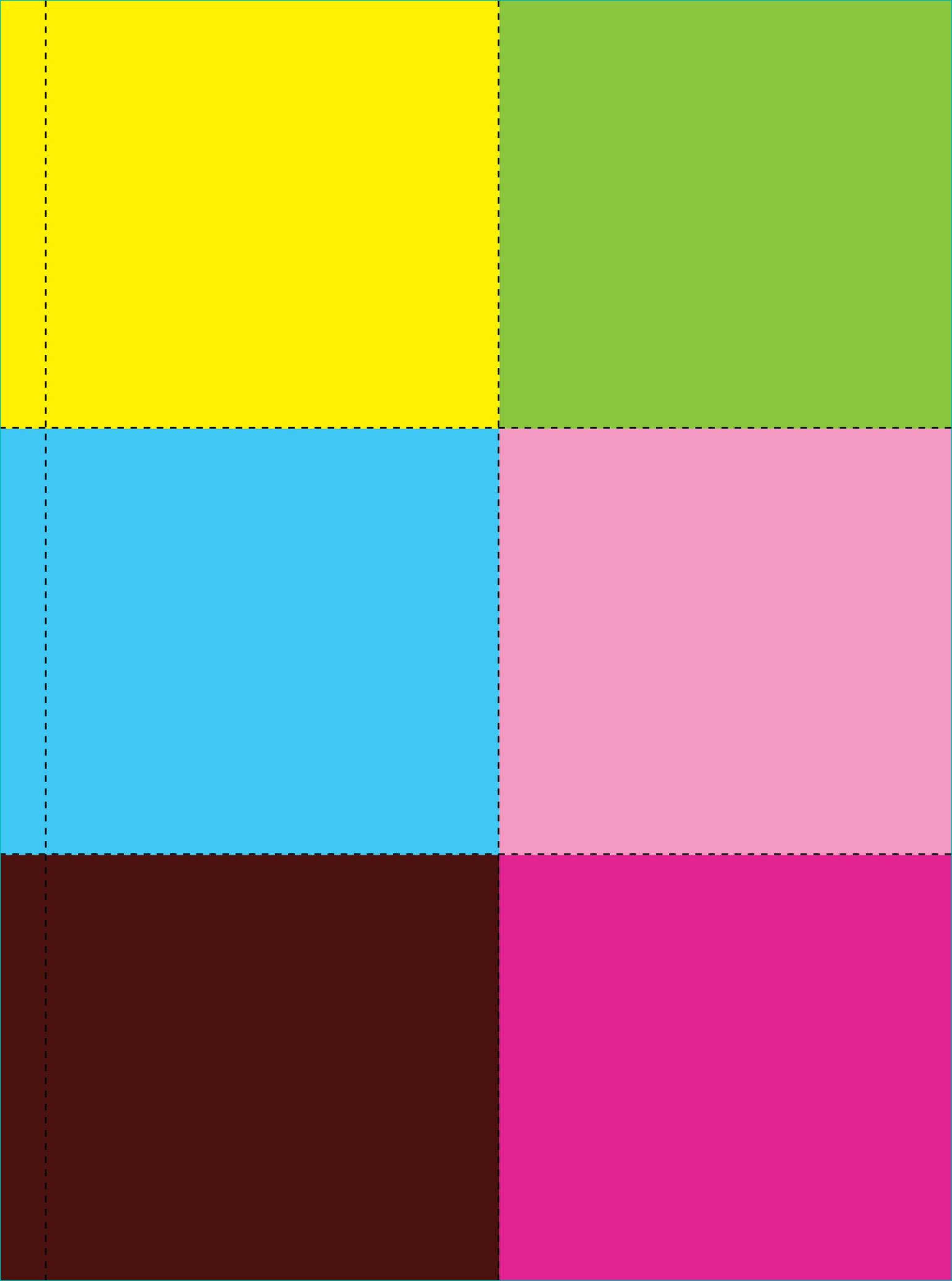
**“¡No lo botes, me sirve!”**

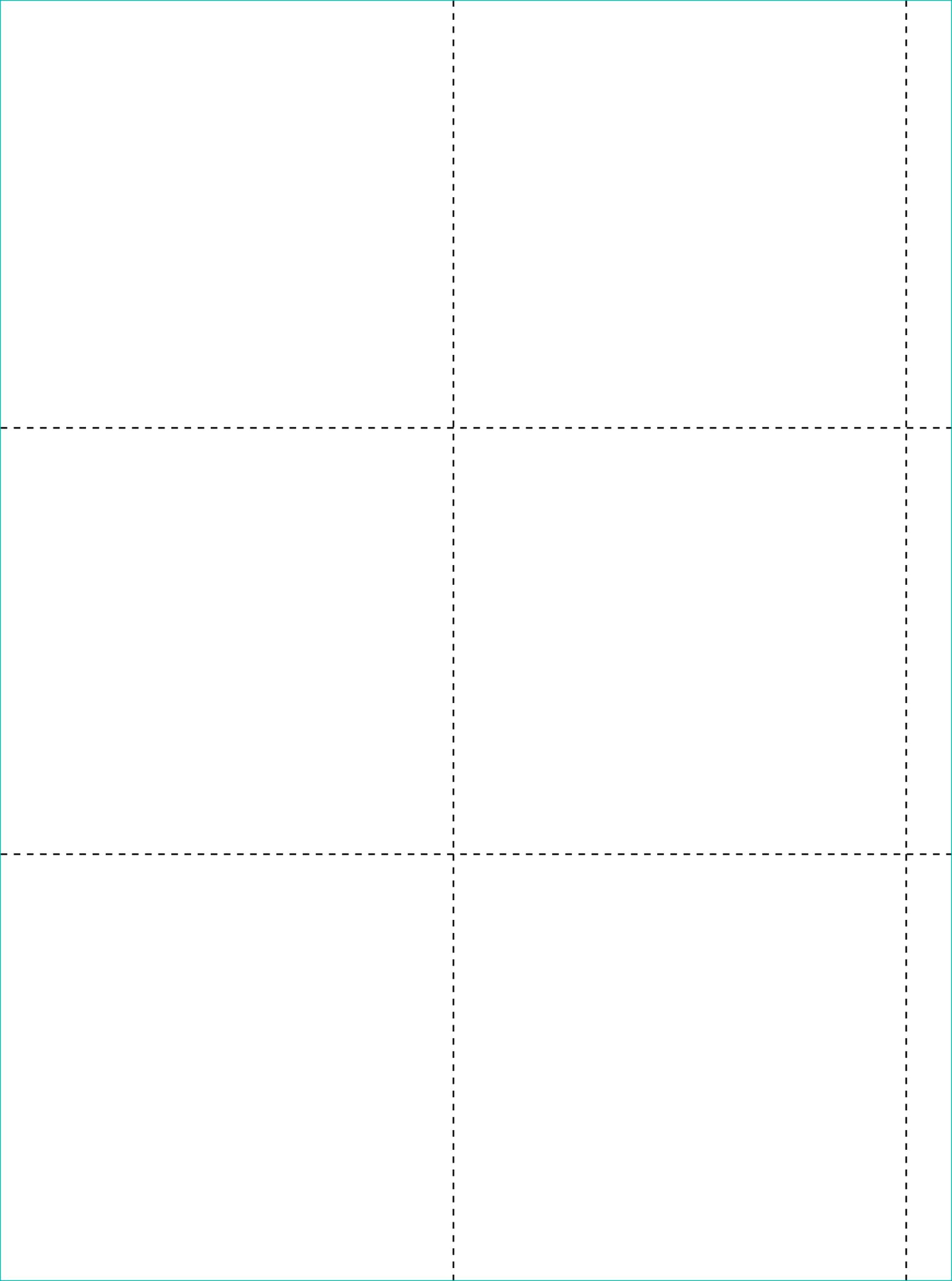
Luego, el voluntario esperará a que el jugador proponga de qué manera lo reciclará el material. Por ejemplo, podría decir: “Con el costal de harina haré una bolsa para comprar pan”. De ser correcto lo mencionado por el jugador, obtendrá un punto.

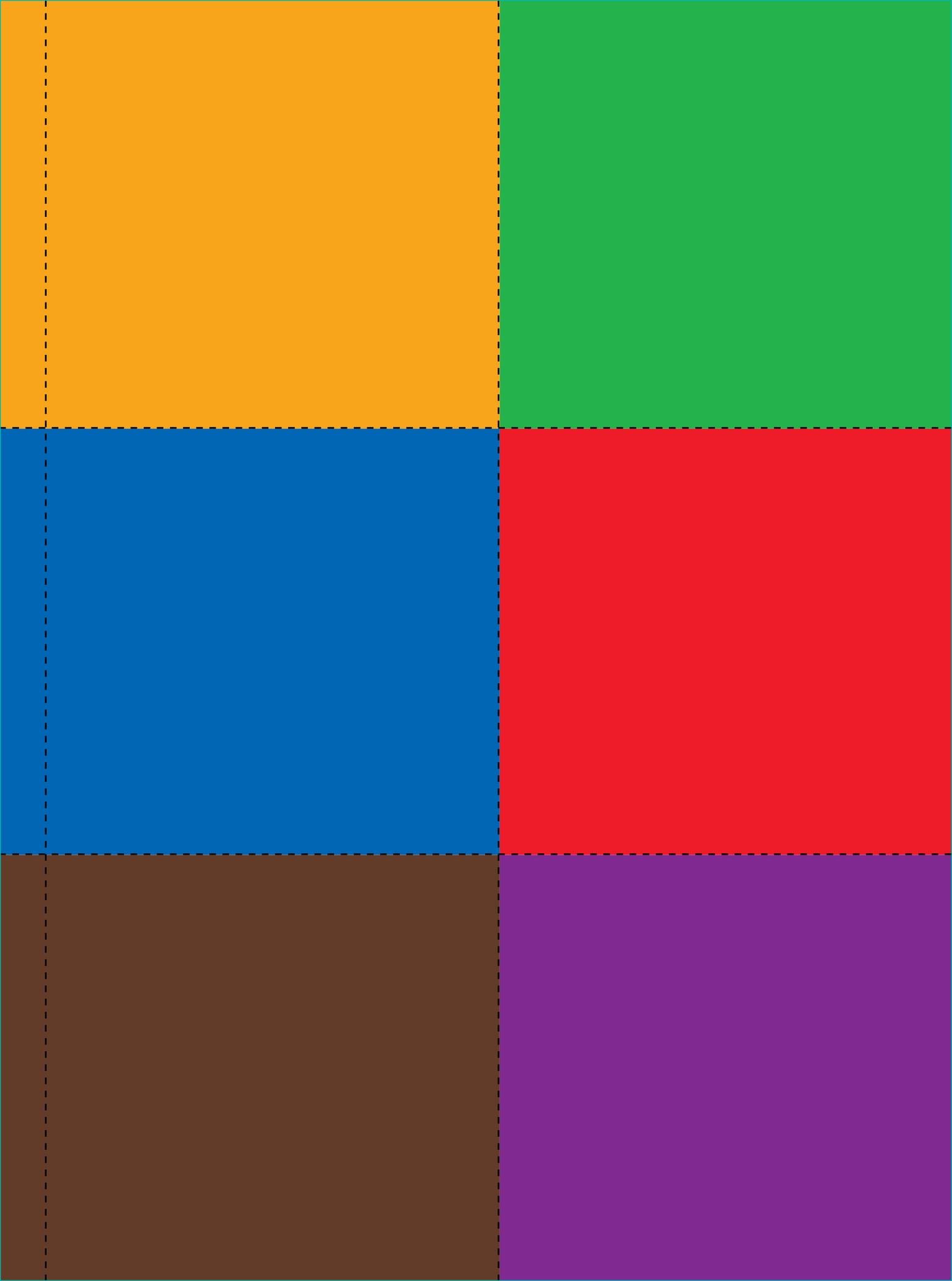
En caso de que no sepa decir cómo reciclará el material, otro jugador puede hacerlo.

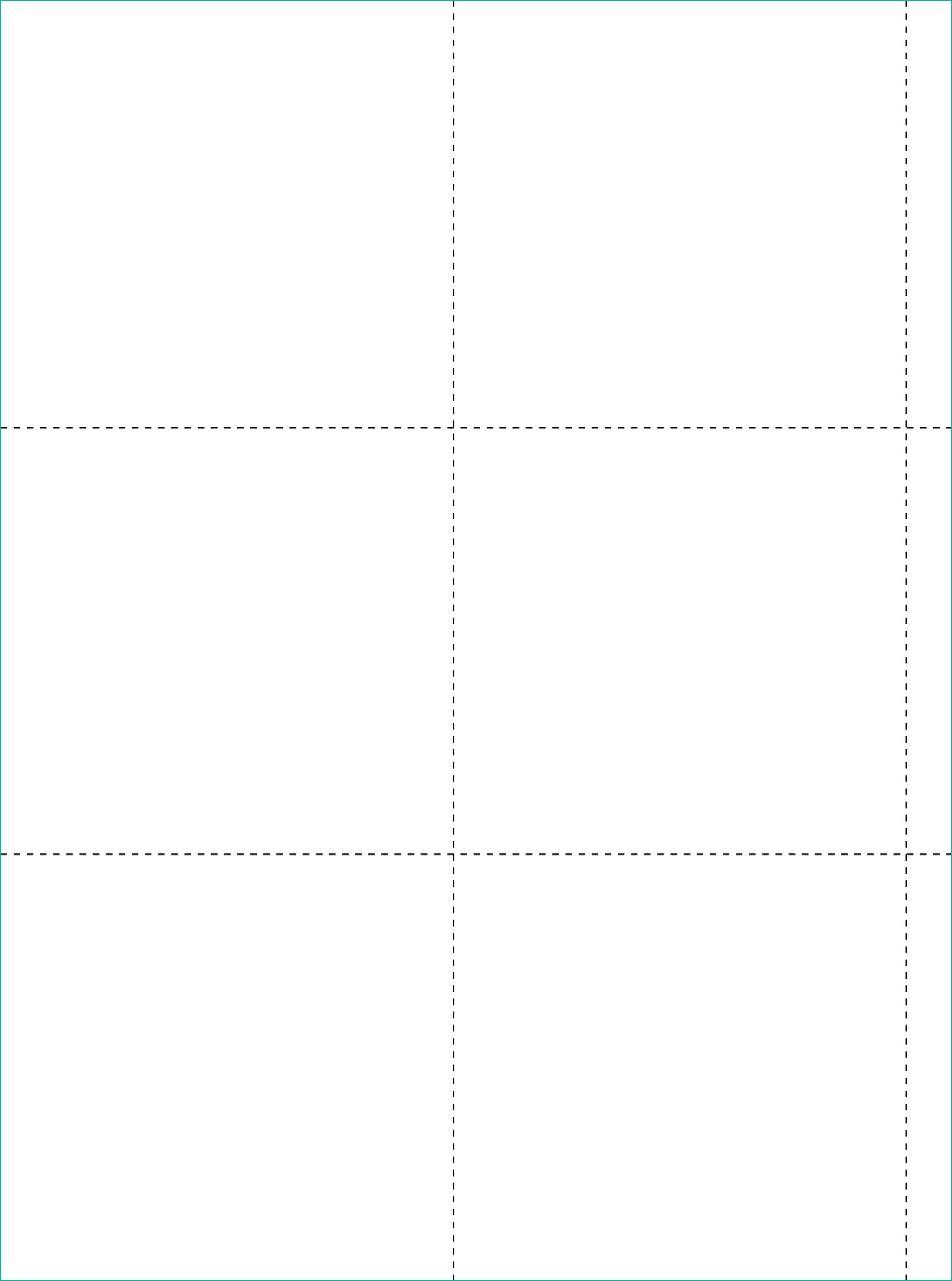
4. El juego continúa con el segundo jugador (saca otra tarjeta del bloque).
5. Gana el que más puntos acumule al terminar de sacar todas las tarjetas.



































¿Dónde vives?

14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

¿Cuántos años tienes?

¿En que grado estás?

**META**

¿Retrocede 3 casillas?

¿Retrocede 5 casillas?

¿Vuelve a la meta?

¿Con quienes más vives en tu casa?

¿Cómo te llamas?

¿Cómo se llama tu mamá?

¿Cómo se llama tu papá?

**INICIO**

55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43 42

49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



¿Dónde se ubica la escuela?

¿Quiénes viven en tu comunidad?

14

13

15

16

18

17

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

6

5

4

3

2

1

**INICIO**

¿Qué lugares hay en la comunidad?

¿Con quiénes vives?

¡Avanza 5 casillas!

¿Qué lugares de la ciudad te gustaría conocer?

¿Cómo se organiza la ciudad?

¿Qué está cerca de tu casa?

¡Retrocede hasta la casilla 30!

¿Quiénes viven en la ciudad?

**META**

55

54

53

52

51

50

49

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

37

38

36

35

33

34

32

31

30









# CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

## I La democracia y el sistema interamericano

**Artículo 1**

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla. La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

**Artículo 2**

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

**Artículo 3**

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

**Artículo 4**

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa. La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

**Artículo 5**

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

**Artículo 6**

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

### II

#### La democracia y los derechos humanos

**Artículo 7**

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

**Artículo 8**

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo. Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

**Artículo 9**

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

**Artículo 10**

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

### III

#### Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

**Artículo 11**

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

**Artículo 12**

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

**Artículo 13**

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

**Artículo 14**

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

**Artículo 15**

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

**Artículo 16**

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

### IV

#### Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

**Artículo 17**

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

**Artículo 18**

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

**Artículo 19**

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

**Artículo 20**

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente. El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática. Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática. Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

**Artículo 21**

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato. El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos.

Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

**Artículo 22**

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

### V

#### La democracia y las misiones de observación electoral

**Artículo 23**

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos. Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

**Artículo 24**

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral. Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada. Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

**Artículo 25**

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas. La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

### VI

#### Promoción de la cultura democrática

**Artículo 26**

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

**Artículo 27**

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

**Artículo 28**

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.